

### ALBAYOAR

السنة الثالثة والمشرون ، العدد ٢٤٦ ، صفر ١٤٢٩ هـ ، فبراير ٢٠٠٨م



🛚 حوارمع أ. خالد مشعل

- نحن الكبار..





# جوال **اُلبيان** بمحتوى جديد

الآن.. رســـائل الجـــــوال

بأقلام كتاب المالية

واختيــــاراتهــــم

للاشتراك. . .

أرســـل رســــالة فــــارغة للرقــــم

88004

قيمة الاشتراك **١٢** ريالاً شهرياً



W.

للاستفسار: جــوال: ۱۲۸۲۵۵۵۵۵۰ هـاتف: ۸۲۸۲۵۵۵

شانگان ۱۸ ۱۸ عال تحمیلی ۲۰ ماری ع







# عروض اشتراكات فالملاق

﴾ الحصول على جميع إصدارات البيان

موسوعة المنار

وصول المجلة عبر البريد شهريا

### اشتراك الفجر

وصول المجلة عبر البريد شهريأ ساعة الفحر

### الاشتراك العادي

وصول المجلة عبر البريد شهرياً

### اشتراك المراكز الإسلامية

الساهمة في نشر العلم الشرعي من خلال إيصالها لركز من المراكز الإسلامية في العالم

### اشتراك برق

أقل الأسعار سرعة الاستلام اشتراكك ببيدك

الرياض

### اشتراك الصحبة

تخفيض ١٤١ من الاشتراك الحصول على هدية مجانية بشكل دوري اشتراك مجانى لكل صحبة "٢٠١ اشتراك ملى الأقل

الدمام

### الاشتراك المتاز

اساعة الفجر

القصيم

مكة





رئيس مجلس الأدارة ادل بسن محمد السليم

رئيس التحرير احسمت بسن عبيب السرحسم ن السسويسان alsowayan@albayan.co.uk

مديرالتحرير أحسمت بسن عبيد السعد زيسر السعامس نائب مدير التحرير

د. عبد الله بن سليمان الشراح

هيئة التحرير د. عبد العربر بن محمد آل عبد اللطيف د. عبد البعيزييز بين مصطفى كامل د. سيوسيف بين صياليح الصفير فيصل بنعالي البعداني

الإخراج الفني

محمدسالسم للمراسلات عير البريد الإاكثروني للراحسلات والإعسلانيات النول العريبة، editors@albayan.co.uk 1000,000

مرود بب ۱۲۸۷ الرياش ۱۲۸۷ م ezipe, eour מלב וצמנ פני מול בי ארדו פירו مانف: ١٥٤٦٨٦٨ ـ فاكس:٢١ ٢١٦٥١ عنوان الجِنة على الشبكة العالية: www.albayan-magazine.com

الوزعون

والأروق: الشركة الأردنية للتوزيع. عمان من، ب ٢٧٥ هانت، ٥٢٥٨٨٥٥، فأكس:

والإصبارات العربيسة المتحدة: شسيركة الإمارات للطباعة والتشبير، ديس من، ب . ٢٦٦٢١٢١ مالك ، ١-١٥٢١٦٥ ، طاكس ٢٢١٢٢٢١ .

«بباطانة عُمان: مؤسية العطاء للتوزيع، من ب ١٧٢ . المديية - ١٢ ـ هاتف: TESATTO - 1020 - TESATTAS والبحويث مؤسسة الهلال لتوزيد الم רספבדם ודפבדם מושם ואדודם.

والسعودية ( الشركة الرطنية للترزيع: مأثيث: ١٤٤١٤٩٤ ـ واكس: - ١٤٨٧١٤٠ والمسووان؛ الخرطوم، دار الزيان للثقاطة والتشــر والتوزيع، هاتف ٧٩٢٢٨٢ -فأكس ٧٩٢٧٨٤ - صيب ٢٦٢١١ الخرطوم

و المعاسر، دار الشيرق للطباعة والنشير والتوزيم، الدوجة هانف، ١٥٥٧٨١٠ LOOVAIR - LOOVAIY - LOOVAII -

والكويت؛ شـركة المجموعة الكويئية للنشــر والتوزيع؛ ص. ب: ٢٩١٢٦ ـ الكويت اللرميز البريدي - ١٣١٥ ـ ماثف: ٢٤٠٥٢٦ ـ ٢٤١٧٨١ ـ فاكس: ٢٤٧٨٠٩. والمقبرية سوتيبرس تتوزيم ، الدار اليونياء ، ش جمال بن أحمد س، ب TETTER : WILL STORE : TYTER .. INTER

والهمسن دار القدس للنشر والتوزيم ، مستعام : س، به ١٧٧١ أ الطريق الدائري الغربي أمام الجامعة القديمة ، هاتف، ٢٠٦٤١٧ \_ فاكس، ١٠٥١٣٥ ست عطساهم الاهرام التحساوية - ٦ أكتسوير





وافتتاحية العدد من يعيد الحقوق المسلوبة؟

« دراسات في العقيدة والشريعة

قاعدة ذهبية

والساسة الشرعية

من شروط ولي أمر المسلمين (٢ - ٢) 18 محمد بن شاكر الشريف

■قضايا دعوية

14 مداراة الأعداء أسلوب تبوي غُفل عنه الأمين الحاج محمد أحمد

■ دراسات تربویة

حديث النفس بالفزو إبراهيم بن صالح الدجيم

وتاملات تربوية

التربية الخلقية ضرورة د، محمد بن عبد الله الدويش

ه ال سلام لعصرنا

لماذا هذا الهلع القربي من الإسلام؟ أ. د. جعفر شبخ إدريس

« أفق أخضر

دعوة إلى التركيز (٢-٢) د، عبد الكريم بكار

> ونص شعري كورة الشموع

عيد الرحمن الطقي

■ النجاح إدارة

قبادة القيادات إبراهيم الحيدري

المسانات

«السعودية: شركة التراجحي المسرفية للاستثمار طرع الربوة ـ شارع الأربعين ـ حساب مجلة البيان رائم ١٠٠٠٪ مصرف فهمنال الإسلامي . حساب رقم: ٢٠٠ - ١٥٢٤ . ٢١. ١٠١ - ١ . الشركة الإسلامية للاستشمار الخليمي . حساب رقم ١٣٤٢٢ الإمارات بنك دبي الإسلامي . (قرع دبي) وقع المساب ٢٤١٥٥٥ هاتش بك شطر الدولي الإسلامي رقم ٢٠١١٠٠٥٤٢٠٠



#### الداكز الثقاضة الأجنسة والدور الفقود

ما زال عالمنا الإسلامي في كثير من بلدانه أسيراً لبعض المراكز الأجنبية التي تؤدي رسالتها ضد أمتنا ودبننا في غفلة منا، فالقاحص لأدوار تلك المراكز من جامعات ومراكز ثقافية وما يسمى بمدارس اللفات الأجنبية؛ يجد الكثير منها يُفسد أكثر مما يصلح، ويهدم أكثر مما يبني، ويشوِّه عقليات طلابها بالشبهات بواسطة مناهجها وأعضاء هيئة التدريس فيها أحياناً.

وأيناؤنا - مم الأسف - هم المعنيِّون والمقصودون؛ والأكثر أُسَفاً أن خرِّيجيها يُهَيَّوُون للقيادة في تلك البلدان! وما زال بعضهم بالفعل يحكمون تلك البلدان بعقليات أجنبية وبفكر مستورد يؤدى الأدوار عينها التي كان يقوم بها الستعمر القديم.

هذه الدُّور الأجنبية لم تأت حُباً لسواد عيوننا وتخدمة بلداننا بالاحتياجات الضرورية والملحّة من علوم الفيزياء والطاقة والطب مثلاً، بل تركّز كما هو ملموس على العلوم الإنسانية والاجتماعية والفلسيفات والأداب برؤى غربية تُشيع الشبهات والفكر المريض. ولما اعترض بعض السلمين في الجامعة الأمريكية في بيروث على توجهاتها التنصيرية ""؛ قال مديرها " آنذاك ": الحامعة جاءت لتؤدى دوراً معروفاً وخططاً مرسومة، وأهدافاً محددة وبأموالهم، هكذا يقول ا وواجبنا أن نستسلما

فلماذا لا تؤسلم سياسات التعليم في بلداننا، فيُحَدُّ من نشاط تلك الدُّور الأجنبية بحيث لا يجرؤ أي عضو فيها على مهاجمة ديننا أو السـخرية منه، وعند حصول أي شيء من ذلك تحاسب ثم تقفل؛ ولا كرامة؟

لقد خطا التعليم الأجنبي في كثير من دولنا العربية خطوات بعيدة الأثير، عميقة الخطر، وإذا لم يتيقظ رعياة التعليم؛ فإن الاستهداف لن يكون على الهوية والثقافة فحسب، بل على الولاء والسيادة!

(١) انظر: كتاب (الاستعمار والتيشير)، تأليف د. عمر فروخ والخالدي.

#### حصار فزة. . واختبار الأمة

- (YA - حسار شعب فلسطين في شعب تحقيق صحفي
- خالد مشعل في حوار خاص مع 07 البيان عبد الله بدر العلوان
- العرب وقضية فلسطين ما يعد (1) (1) (2) (3) (4) جواد الحمد أنابوليس
- بين حصار قطاع غرّة وحصار شعب مكة 1. د. سليمان بن حمد العودة
  - حصاد الهشيم واللاءات الثلاث د. بوسف بن صالح الصقير

#### ملف النقد الأدبي آفاق ورؤي

- مظاهر الانحراف العقدي في (V.) الأدب العربي الحديث د، ناصر بن عبد الرحمن الخنين
- التحال والتفريب هي الأدب (YE) العربي الحديث (. د. حسن على محمد - صورة المرأة لدى الحداثيين في
- (VA) الأدب العربى المعاصر د. سهيلة زين العابدين حمَّاد
  - دور الثاقد الإسلامي في الأدب العريي المعاصر د. حسن بن قهد الهويمل
    - « في دائرة الضوء تحن الكبار..

وباقالهمن

ربيع الحاقظ

المرأة ضعيفة ولكن

ماحدة محمد شحاته

■ الورقة الأخيرة

وَذُرالدُينَ اتخذوا دينهم لعباً ولهواً د. عبد العزين آل عبد اللطبق

معر المنادا

الكسويت دور في السين المسترورة والإنجازة الإفران المدينة والدراهم سرة جنسينهات السبودان ٢٠٠ دينسان البعسرين دينبار واحسد القسري ١٢ درهسما سلطنة غمان ١٠٠ ديهزة فلستون تسف دولار أمريكي

اورون ا وأمريك ٢٠٧٥ ليستورو أو من يمياوا سياد

AE

AT

94

الاشتئراكات السمودية واول الخليج يسرو كالمينا وإيسراب كبدا النبناثة الحريبية وإشريقينا أسريكا ويقية دول العالم السوسسات السرسية





الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسّنلام على أشرف المرسلين محمد، وعلى آله وصعبه أجمعين، أما بعد:

ظلممندم مسلّمات وثوابت آخذها من دينه لا يداخله المن الله الوادلهت الأميات أوراب؛ فمهما تداخلت القضايا وادلهت الأمور وتأثرت الأوضاع، يبقى موقف المسلم المستد المستد الله الثوابت لا يعتريه شك أو ارتياب أو تتازل، ومن خلال هذا يكون عمله منتجأ محققاً للمقصود الذي يحبه الله يومية ... أن المنافقة المنزلة الإ بعد فترة من الزمن قد نطول وقد تقصر حصب تقدير الله تعالى. وانطلاقاً من نطول وقد تقصر حصب تقدير الله تعالى. وانطلاقاً من نظان إلى بعد فترة من الذي جاء في كلت احق الذي جاء في كلت الحق الذي جاء في كلت الدي الذي جاء في كلت الدي الذي جاء ولا يقد تأم براها الشرع بعجة أنه ليس في الإمكان إلى الإمكان أيدم مما كان.

لنا نحن - معاشر المعلمين - في العصر الحاضر عدد من القضايا المهمة، منها قضية فلسطين، البلد المسلم الذي اغتصبه مجموعات من اليهود تحت مسمع العالم (المتصنب العدل والسسلام) ويصودة الوريكية والاتحاد السووييتي ويموافقة الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السووييتي لفريق من الناس أنه من المكن حل هذه المعضلة بعيداً عن شخة المدافعة بعيداً عن شخة المدافعة بعيداً عن المتعلم بعيداً عن شخة المدافعة بعيداً عن المتعلم عن الزائم والمتغير على مسز الزمن وان تتغير حفراحوا يبحثون عن الخاص الزمن وان تتغير حفراحوا يبحثون عن الحل التقاوضية مسع من أغتصبوا الأرض وقتلوا العلها، الحلول التقاوضية مسع من أغتصبوا الأرض وقتلوا العلها، الحلول التقاوضية مسع من أغتصبوا الأرض وقتلوا العلها، المعالمة بينا المعالمة بإماميات البناء فيها وبرعاية من المعالم بأسباب البناء فيها وبرعاية من المعالم بأسباب البناء فيها

وشــجمهم على ذلك بكل ســبيل. وهي كل جولة تفاوضية تبــرز المادلة الواضعة التي لا "يســتراب شهها وهي ان تأتصب الحقــوق لم يكن ليـمطها الهليــا مختــاراً، وأن من أمانهم على الغصب والظلم ما يزال على موقف مداهما ومُعيناً بل ومشــاركاً، على الرغم مما يظلقه عليه التفاوضيون أنه الشريك والحليف، والراعي الأساس لحل هذه المشكلة ورجوع الحقوق إلى الهلها.

والذي لا شسك فيه أنه لا رجوع للحقوق إلا من خلال ديننا الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ويســواعدنا نحن؛ فمهما ابتغينا المز هي غيره آذلنا الله، ومهمــا وضعنا من آمال هي غيرنــا هلن يكونوا لنا إلا كما هال عنهم رينا.

إلا بعد إنهاك قوى التفاوضيين حتى يقبلوا ويُسلّموا بما يُنبَذ إليهم من الفتات أو الحطام.

كما صار الحديث عن حل هذه المشكلة لدى السياسيين من الحدول الكبرى وإسهامهم فيه وسيلةً فحَّة لتمرير مشاريعهم التوسمعية للسميطرة على أجزاء شاسعة من العالم، ونهب ثروات شعوبه، والنيل من حرياتهم وثقافاتهم؛ فمنذ ما يقارب من سبع سنوات عندما أرادت أمريكا محارية الإسسلام والنيل منه؛ لأنه هو العقبة الرئيسة التي تحول بينهم وبين طموحاتهم في الاستيلاء على البلاد الإسلامية، ونقّل خيراتها إلى بلادهم، وتغريب شعوبها وصبغهم بصبغة مخالفة لدينهم - جرى الإعلان عن ذلك تحت مسمى محاربة الإرهاب، والترويج له إعلامياً بصورة قلّ نظيرها ، وهي سبيل ذلك ظهر الحديث بقوة عن ضرورة حل المشكلة الفلسطينية؛ لأن وجودها بدون حلَّ يفدي - من وجهة نظرهم - الإرهاب، وجرى الكلام بتأكيد شديد لدرجة أنه قد تحدد موعد إعلان الدولة الفلسطينية وهو عسام ٢٠٠٥م، وفسرح التفاوضيون لذلسك، وقدحوا فيمن شكك في نزاهة هذا الإعلان، واليوم وبعد مرور ما يقرب من سبع سينوات، وفي أواثل عام ٢٠٠٨م، أي بعد الموعد المحدد مسبقاً بثلاث سنوات؛ فوجئ الفلسطينيون بأهازيج إعلامية تصاحب زيارة رثيس أمريكا للمنطقة تعيدهم إلى مستويات سيفلي أدني بكثير مما يتخيله أكثر الناس معارضة للمسلك التفاوضي.

هندما وطئت اقدامه أرض مطار (بن جورين) الأرض المفصوية من أصحابها والتي ليست ملكاً للضيف، ولا ملكاً لمن استضافه، أعلن أنه ينبغي ضمان أمن (إسرائيل) دولةً يهودية. وهذا يمني أمرين: أولاً: إسقاط حق الفلسطينيين الندين أخريجوا من ديارهم وأموالهم بقوة البطش والطلام من المصودة إلى ديارهم. ثانياً، تهديد العرب الباقين هي حدود 14 في بقائهم على أرضهم، مما يحوّلهم إلى مواطنين من الدرحة الثانية.

وذراً للرمساد فسي العيسون أعلن أنه يتبغسي تعويض اللاجشين عن ديارهم وممتلكاتهم، أي: عليهم أن يبيعوا وطنيم ومنتلكاتهم من أجل إقسرار الغامس؛ على غصبه، وكانه يري أن الأوطان تبلع بالدينار والدولار (ومن أين تأتي هذه التعويضناك لعلها تجمع لهم من بعض الدول العربية، غيد على العرب أموالهم للعرب ليفوز اليهود بغلمسطين!)، وهذا ليسمن غريباً على أناس قامت دولتهم على أسساس ارادة أهل اللند الأصليين.

ويتعجب المسرو مسن ضعف رد بعض المسرولين الفلسسولين على ذلك: حيث يعلق أحدهم على أفتراح التمويشين على ذلك: حيث يعلق أحدهم على أفتراح التمويشين المادي والرضا بعدم المسرودة إلى البلاد والبتلاع طردي يرجع إلى كل لاجئ، وهو الذي يقرر ذلك بنفسه! يينما يسنم ألي المساورة على المساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة المانوضات (فبعدما كان العرب يرفض عن القاوض في عهد اللامات الشيهيرة: لا صلح؛ لا تساوراً، لا تفاوض، لا اعتراف، مسار الكثير يهول للمائدة المستديرة ويصر على التفاوض ويطالب

ولما كان إسقاط حق اللاجئين في العودة لديارهم التي أُخرجوا منها بغير حق مخالفاً للقرارات الدولية (١)؛ كالقرار رقم (١٩٤) الصادر عن الأمم المتحدة في ١٩٤٨/١٢/١١م، السدى ينص على حق اللاجئين في العسودة إلى ديارهم --نجد أن الضيف الزائر يصرح قائسلاً: إن الأمم المتحدة الخفقات في إيجاد حل(٢)، كما أن هذه القرارات قديمة وينبغى الاعتراف بما هو على الأرض (٢). وهذا الكلام يمثل استهانة كبرى بما يقال عنه: (المجتمع الدولي والقرارات الدولية)، بل إن مثل هذا الكلام هو من السخرية بمكان؛ إذ كيف يقول ذلك وهو يعلن أنه جاء لتحقيق اتفاق سلام - قبل انتهاء ولايته -- يتيح إقامة الدولة الفلسطينية؟ كما أنه في الوقت نفسه استهانة بالعرب كافة وبحقوق الفلسطينيين خاصة؛ إذ كيف يطلق هـــده التصريحات وهو قادم لزيارة كثير من البلاد المربية؟ فكأنه يقول: أعلنها وأنا في عقر داركم! وهـــذا مدعاة حقيقية لعدم الثقة في كل ما يصدر عـن هؤلاء؛ فهم كما قال الله - تعالى - عنهم: ﴿ لا يَأْتُونَكُم خِسَالاً ودُّوا ما عنتُم قدُّ بدت البغضاءُ من أفواههم وما تُخفي صُدُورُهُمْ أكبُـرُ ﴾ [آل عمران: ١١٨] ، ويعقب اللــه - تعالى - بعد هذا البيان بقوله: ﴿ قد بينًا لَكُمُ الآيات إِن كُتُمْ تعقلُون ﴾

[آل عمران: ١١٨].

ومما يبسين أنه ماض هي طريقه، وأنسه يعي ما يقول ويقصده، وأنه ليس مجردٌ مسقطة كلام – كما حاول بعض النساس الاعتدار له بذلك عندما أعلن أنه سيشسن حرياً صليبية – مسا يبين ذلك أنه لا يُتوقع من (إسسرائيل) أن

التي يتضدق مؤلاء بالتسك بها عندما تكرن في مدالحهم.

٢) وهو يخم أن الإخفاق راجع لما توليه دولتهم أليهود من حساية في هذه المؤسسة للدولية، حتى إنها احتاجت لاستخدام حقها في نقض الغرارات الدولية (فيتر) لحماية اليهود عشرات المرات.

 <sup>)</sup> وهذا الكلام يقضح أهداف التسويف المتناني في الوصول إلى اتفاق حتى يكون ما
 على الأرض بمرور الزمن كله لليهويد ولا يبقى منه إلا الفتات.

تتخلى عن الأراضي التي احتاتها عسام ١٩٦٧م كلها، وأن على الجانبين (الهودي والفلسطيني) تقديم حلول وسعاد بدين الواقع الحالي، بما فسي ذلك تعديل الحدود وعدم الالشزام بغما الهدنة ويجمل ذلك انتسازل والتغيير في المودة خطوط الهدنة والإقسرار بعدم احقية الملاجئين في المودة إلى ديارهم مسو الهور القدم لإقامة الدولة الفلسطينية (الدولة الكرتونية التي لا حقيقة لها إلا في الأوراق)، وهو ما يعنى الموافقة على ابتلاع الهيدود لأجزاء أخرى بامتاركهم لأرضهم وديارهم والمؤكسة بالقرارات الدولية بامتاركهم لأرضهم وديارهم والمؤكسة بالقرارات الدولية المؤسنة لذلك الحق.

هالرئيس يقول: إنه يجب التخاذ قرارات صعبة وتقديم التزلات مؤلة من الجانين. أصا القرار الصعب والتنازل المتزلات مؤلة من جانب اليهود - إن حدث قسي الواقع - هيــ و لا يكون تنازل المسارق عن بعض ما سرقه. وأما القرار الصعب والتنازل المؤلم من جانب الفلســطينين. (أ)؛ ههو التسليم السارق بسرقته وللنامب بما اغتمب.

والكل يعلم بما فيهم الأمريكان واليهاود أن الإدارة الأمريكية أضعف من أن تكون قادرة على تحريك شهيء على الأرض، فكان الزيارة فيما يخص اليهود لم تكن إلا لتأكيد وتثبيت الأوضاع القائمة والبناء عليها فيما بعد، فكيف برثيس المضى مسبع مسئوات في الحكم لم يتقنم خطوة في الاتجاه الصحيح، بينما هرول وقطع مسافات بعيدة في الاتجاه الضاطئ.. كيف به يزعم أن في الإمكان أن يحقق في العنة الباقية (والتي يطلق فيها على الرئيس بطة عرجاء الضعف وعدم قدرته) ما لم يمكن تحقيقة في سبع سنوات؟!

ومن غريب ما تمخضت عنه الزيارة أن الرئيس الأمريكي قفز على كل مجهودات العرب؛ فبعد عقود من التحركات الحربية أو السلمية توصَّل العرب إلى ما يعدونه

والشيء اللافت للنظر أن هذا المشهد سبق إخراجه أواخسر أيسام حكم (كلينتسون) بحيث يصسح أن يقال إنه (مسيناريو) مكرر ومعاد. ولا اختلاف في المضمون، وإنما الاختلاف في أشخاص القائمين بالأدوار.

والههود بدورهم ماضون في خططهم وسياساتهم لا يعتدون بما يقال هنا أو هناك، وليس عندهم أكثر من الـكلام والتصريح الذي لا يؤخذ منه فائدة، بينما لا يوجد تنيير على الأرهن، فبناء المستوطئات لم يتوقف، وهناك مناقصات تُطرح لبناء مستوطئات جديدة ولوسيا أخرى قائمة، وانتـزاغ الأراضي من أيدي أملها الفلسطينيين مستمر، بل حتى المستوطئات التي قامت بالمخالفة لقانونهم (وهي التي يدعونها بالمستوطئات العشوائية) ما زالت قائمة له تُرْل.

هـــذا الكلام قد لا يكون جديداً، بــل قد قيل من قبّل والتأكيد عليه أن الحقوق المنتصبة لا يمكن أن يأتي بها مِّنْ هو عون الظالمين وملاذهم والمدافع عنهم، والمتبنى لكل تصرفاتهم وأقوالهم، ولن تعود هذه الديار إلا كما عادت يوم أن استعادها صلاح الدين ممن اغتصبوها منذ قرون مضت، والسبيل هو السبيل، والعمل هو العمل: الإيمان بالله والاستعانة به، والالتزام بشرعه، واجتماع الكلمة، وتوحّد الصفوف، وإعداد العدة اللازمة، وبناء القوة التي ينفع الله بها يوم النزال، وحفظ الأموال وإنفاقها في ذلك، فلا ينبغى إضاعة الزمان والأعمار والأولاد وإهدار الأموال في التعلق بسراب لا حقيقة له، وترك العمل على تحقيق ما وعد الله به؛ فوعد الله حمق وتحقيقه حق. قال الله - تعالى -: ﴿ ولينصُّرن اللهُ من ينصُّرهُ إِن اللَّه لقويٌ عزيزٌ ﴾ [ الحج: 10] ، وقدال - تعالى -: ﴿ إِنْ يَنْصُر كُم اللَّهُ فَلا غالب لكم وإن يخلُّلكُمْ فمن ذا الذي ينصُّرُكُم من بعده كه [آل عمران: ١٦٠].

اللهم أجمع كلمة المسلمين على طاعتك وطاعة رسولك، والانتصار لدينك ولعبادك المستضعفين!

خياراً إستراتيجياً بالنسبة لهم، وأجمعوا عليه إجماعاً قلّ لهم نظيره، وهو المبادرة العربية التي انطلقت منذ ما يقارب عقدين من الزمان والتسي ما يسزال السعرب يلستزمون بها، ومسع ذلك لا نجد لهسا ذكراً أيَّ ذكسر هي خطابات وتصريحات الرئيس الأمريكي، مما يعد تجاهلاً تأماً لأمة كاملة، ظلا يعيرها اهتماماً ولا يلتقت إلى إجماعها ولو من بالمجاملة!

 <sup>(</sup>١ وهو ما يحدث بالقدار؛ فعنذ بعات القارضات والفلسطينيين يتخذون القرارات الصعبة ويقدمون التنازلات المؤلمة، ولكنها في الواقع بدرن مقابل.
 (٢ وكل ما يقدمه للفلسطينين في مقينته مو طلبات وراجبيات طبهم أن يقعلوها.

الآن حب الأم الحقيقي.. متنوع حقيقي



**121** 🕏





### قاعدة

# ands

#### أكرم مبارك عصبان الحشرمي

إن مسن أهم العلوم واتفعها، وأعظم الفنسون واجمعها، معرفة الأصنول الكلية والقواعد الأساسية التي يُبنى عليها الفروع فلتصحع، ويتبين من خلالها الحُكم ويتضنح. وتعصم هذه الأصولُ للسنتيطَةُ من النصوص من الانحراف هي الأمور المستجدة حين لا يُنظر من زاويتها، وقد عُنني العلماء بها كل العناية حتى جُرِّدت في يعتها الأسفار العظيمة، إذ الأهمية داعية إلى معرفتها لمن يتوخى النظر في الحوادث، ويقطع داير الخلاف حين لم تراغً.

ونريد أن نشد مطايا البحث إلى قاعدة مهمة ذات قيمة بالغة ونشفعها بمثال عمت به البلوي، نسأل الله التوفيق والسداد.

قال شسيخ الإسسالام ابن تيمية هي الفتارى (٢١٢/١٩): (ونحن نذكر قاعدة جامعة هي هذا الباب لسائر الأمة فتقول: لا بد أن يكون مع الإنسان أمسول كلية تُرَدُّ أليها الجزئيات، ليتكلم بعلم وعدل، ثم يعرف الجزئيات كيف وقعت، وإلا فيبقى هي كذب وجهل فسي الجزئيات، وجهل وظلم في الكليات؛ فيتولد فساد عظيم).



#### وقفات مع هذه القاعدة

أولاً: معرفة الأصول الكلية:

لقـــد ورد هي هذه القاعدة أهميــة معرفة الأصول التي تكمن فـــي أمرين مهمين: أحدهما: رجوع الجزئيات المتولدة إليها: حيث إن الوقائع لا حصر لها، والثاني: كونها ســبيلاً لتحقيق الغلم والعدل.

إذ العلم شروف اساسي من الشروط التي يجب توفرها للتناظر هي الحوادث، هال - تمالى -: ﴿ وَلا قَفْلُ مَا تَيْنَ لِكَ بِهِ عَلَمُ ﴾ [الإسراء: ٢٠]، وهو الذي يعمم من الخطأ الذي بابه إنهن كل به إنهن كل به إنهن كل به إنهن كل به إن يكون المتكلم عللا به الحقال الذي يعب بن يترفر بقي ﴾ [الأساء: ١٠]، والمدلل هو المسائل وهو المسائل بيسب أن يتدمد من يتكلم هي المسائل والأحكام، وحلية يجب أن يتدمد من يتكلم هي المسائل هي والأحكام، وحلية يجب أن يتدمد من يتكلم في المسائل الله نبيه هذا ان فر أبُرث فيلاً نبتُكُم ﴾ [الشورى: ١٠]، هالملم والمدل طريقان يقوان لأحق أن تتكلم أن المعلم الجهل واطالم هي الإنسان، قال - تمالى -: ﴿ إِنَّ كَانَ قُلُومًا جَهُولاً ﴾ [الأحواب: ٢٠]، هالماء كنات عالى -: ﴿ إِنَّ كَانَ قُلُومًا جَهُولاً ﴾ [الأحواب: عالم كان يدهمها ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، وإلا

#### ثانياً: معرفة الجزئيات كيف وقعت:

لا يد من استصحاب هذه الضميمة الهمة من معرفة الجزئيات كيف وقعت، ويرعاها بالطسم حتى لا يتكلم عن الجزئيات كيف وقعت، ويرعاها بالطسم حتى لا يتكلم عن منامل أخر. قال ابن القيم في كانبه القيّم (إعلام المؤقين والحكم من الفتري والحكم الإ بنوعين من الفهيم: أحدهما: فهم الواقع واللقة منه، واستباعل علم حقيقة ما وقع بالقرائن والأمارات والملامات التي يعيمله بها عملاً، والنوع الثاني: فهم الواجب في الواقع: وهو فهم حكم الله الذي حكم به في كتابه أو على لمسان رسوله في هذا الواقر، ثم يطيق أحدما على الآخر).

وقال الشساطيي هي المؤافقات (٢/٤٥)؛ (لا يمنح للعالم إذا سئل من أمر كيف يحصل هي الواقع، إلا أن يجيب بحسب الواقع؛ فإن أجاب على غير ذلك أخطأ هي عدم اعتبار مناط المسؤول عن حكمه؛ لأنه سئل عن مناط معيِّن فأجاب عن مناط غير معين).

#### ذالثاً: الفساد المظيم:

تُرشِد هذه القاعدة إلى أن الفساد الذي ينتج لعدم مراعاة القواعد الكلية ومعرفة كيفية وقوع الجزئيات، يكمن

في أمرين، هما:

- . كذب وجهل في الجزئيات.
  - ـ ظلم وجهل في الكليات.
- هالجهل مشـــترك بين الأمرين؛ ويــزاد عليه الكذب في حكم الحادثة، وانظلم في شأن الأصل.

#### مثال للقاعدة:

نواصل المدير في شُكّب هذه القاعدة وواديها، ونتزل على مثال جدير بالوقوف أمامه، ونمنتهجل من القاعدة ما يشرح مضامينه، والمثال: هو إدراج الحكيم يغير ما أنزل الله في التشــريع العام أو التبديل في الأصل الكلي في باب الإيمان؛ وهو (كفر دون كضر)، ويبان ذلك ما يلي:

الأصل الكلي (كفر دون كفر):

هذا أمسل أمسيل عند السلف يقضيه بتقسيم الكفر إلى قسمين، أطلقه ابن عباس، رضي الله عنهما، وقد ترجم له البخاري مياس، رضي الله عنهما، وقد ترجم له البخاري في محتوجه بقوله: (باب كفران الفشير وكفر دون كغير من النصوص، منها: هثال المسلم كفر»، ولا ترجموا بمدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض، فقره، فقراء أمن السلمين بشيء من هذه المامي؛ كفتل المسلم وكفران الشهر، فكفره كفر أمسيا، من هذه المامي؛ كفتل الكفراد، وهذا الأصل بُ—رُدُّ على الخوارج في منهجه الردي الكفيان، وهذا الأصل بُ—رُدُّ على الخوارج في منهجه الردي النصاب حجلوا الكورة (التكذيب بالقلب)، مجرداً من عمل البحوارج، وجعلوا الكفر هو (التكذيب بالقلب)، مجرداً من عمل الحسوارح، وجعلوا الكفره و (التكذيب بالقلب)، فأنتج حصر الكفرين، ومنهج السلف بين إفراط الأخرين، وتروية المسلف بين إفراط الأخرين، وتروية المسلف بين إفراط الأخرين، وتروية المسلف بين إفراط الأخرين،

ومن افراد هسنا الأصل أيضاً الحُكمُ بغير ما أنزل الله؛ كما قال شارح الطحاوية: (وإنّ اعتقد وجوب الحكم بما أنزل اللـه وعَلِمُهُ هي هذه الواقعة، ومدل عنــه مع اعترافه بانه مستحق المقوية: فهذا عاص).

قدال ـ تمالى .: ﴿ وَرَسُّلُ مَ يَحُكُم عِنَا أَسِرُكُ اللّٰهُ الْوَلَيْكُ هُمُ الْحَرْلُ اللّٰهُ الْوَلْفِكُ هُمُ الْكَافِرُونُ ﴾ [المائدة : » ]، وقد ترتب في الهيود . قال ابن عباس: هي كفر دون كفر، وليس كفراً بالله ومائلتكته وكتبه ورسله، وذلك حين جملها الخوارج أصلاً من أصولهم هي كفر مرتكب تم الكبيرة، وقال البراء بن عازب بانها فسي الكفار، كما عند الطبعة ...

وقال ابن حجر: (ظاهر صنيع البخاري أنه يرجِّح أنها

A Jude

عامة، ونقل الحافظ عن إسماعيل القاضي قوله: (ظاهر الآبيات يدل على أن من فمل مثل ما فعلوا واخترع حُكماً يخالف به حكم الله وجعله ديناً بعصل به، فقد لزمه مثل ما لزمه مسن الوعيد المذكور؛ حاكماً كان أو غيره) .(11./17)

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: (والحاكم إذا كان ديِّناً لكنه حُكَّمَ بِنِيرِ علم كان من أهل النسار، وإن كان عالمًا لكنه حُكَّمَ بخـــلاف الحق الذي يعلمه كان من أهل النار . . هذا إذا حَكُمُ في قضية ممينة لشـخص، أما إذا حُكَمَ حُكماً عاماً في دين المسلمين فجمل الحق باطلاً، فهذا لون آخر يحكم فيه رب المالمين) (٢٥٧/٣٥).

وقال ابن القيم في مدارج السمالكين: (والصحيح أن الحكم بغير ما أنزل الله يتساول الكفرين: الأصغر والأكبر؛ بحسب حال الحاكم؛ فإنه إن اعتقد وجوب الحكم بما أنزل الله في هذه الواقعة وعدل عنه عصياناً مع اعترافه بأنه مستحق المقوية؛ فهذا كفر أصفر، وإن اعتقد أنه غير واجب أو أنه مبتيّر فيه مم تيقُّنه أنه حكمُ الله، فهذا كفر أكبر).

فأنت ترى أنه ليس من أفراده التشهريع العام، بل إن احترازات هؤلاء العلماء تُخرجُه من الكفر الأصغر الن صوّب النظر فيها ودققه، فتأمل قول إمسماعيل القاضي: (وجعله ديناً بعمل به)، وقول شيخ الإسلام: (هذا إذا حَكَمَ هي قضية ممينــة)، وقبول ابن القيم: (في هــده الواقـمة)، ترى أنها تشمير إلى جُور الحاكم عمًّا أنسزل الله مع التزامه به لهوى

#### معرفة الجزئية كيف وقعت:

إن السائل النسى تعتبر تشريعاً عامساً لا يتأتّى فيها التقسيم السابق، ولا يقال: إنها من أفراد هذه القاعدة؛ لأن المناط مختلف تماماً في الحيدة بالتبديل والتشبريم العام، ولذلك أشستد نكير اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء في السمودية على من زعم في دعواه (إجماع أهل السنة على عدم كُفر مُنْ حُكُم بِفير ما آنزل الله في التشريع المام؛ إلا بالاستعلال القلبي كسائر الماصى التي دون الكفر)، وأضافت: وهذا محض افتراء على أهل السنة؛ منشؤه الجهل أو سوء القصد، نسأل الله السلامة والعافية)(١). وزاد الشيخ صالح الفوزان بياناً في رده على المذكور في دعواء أن (التبديل

في الحكم في اصطلاح العلماء: هو الحكم بغير ما أنزل الله على أنه من عند الله؛ كمن حكم بالقوانين الفرنسية وقال هي من عند الله أو من شرعه تمالي، ولا يخفي أن الحكام يغير ما أنزل الله اليوم لا يزعمون ذلك، بل هم يصرّحون أن هذه القوانين محض نتاج عقول البشـــر القاصرة. والتبديل - بهـــذا المنى لا بالمنى الذي يذهب إليـــه أهل الفلو - كفرًّ بإجماع المسلمين)، هرد عليه الشيخ الفوزان بقوله: (ونقول: هذا التبديل الذي ذكرت أنه كفر بإجماع السلمين هو تبديل غير موجود، وإنما هو افتراضي من عندك لا يقول به أحد من الحكام اليوم ولا قبل اليوم، وإنما هناك استبدالٌ هو اختيار جمل القوائين الوضعية بديلة عن الشريعة الإسلامية وإلماء الحاكم الشرعية، وهذا كفر أيضاً؛ لأنه يزيح تحكيم الشريعة الإسلامية وينحيها نهاثيا ويحل معلها القوانين الوضعية؛ فماذا يبقى للإســــالام؟)("). فإذا حققـــت هذا تحقيقاً بالفاً وأمعنت النظر في هذه الحادثة، تبيِّن لك غريتها عن الأصل المذكور حين تكلِّم مُنْ لـم يحقق فهمها، فجعل هذه الحادثة من فروعها ، والمقصود هنا تطبيق القاعدة التي أجادها شيخ الإسالام على هذا المثال الذي مُنيت به الساحة، وليس من

#### غرضنا في هذا المقام الاستقصاء، القساد العظيم:

إن القساد العظيم ناشئ عن ذلك الخلط، وهو كما ورد في القاعدة على مقامين:

ـ كذب وجهل في الجزئية: أي أن التشريع العام ليس من الأصل القويم (كفر دون كفر)، وإلحاقه به من الكذب والجهل عن المراد منه،

- ظلم وجهل في الكلية: أي في القول إنها تمثل هذا النوع الذي من آشاره فتح باب الانسسلاخ من الدين، ومن آثاره كما في (درء الفنتـة عـن أهـل الســـنة) للشيخ بكر أبي زيد من ٩: (التهوينُ من تحكيم شـــريمة الله في عباده، ومسائدة من يتحاكم إلى الطاغوت وقد أمره الله أن يكفر به).

هذا ما تم توضيحه في هذا المقام؛ فإن كان صواباً همن الله، وإن كان ثمة خطأ أو نقص فمن نفسسى والشيطأن، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

<sup>(</sup>٢) انظر صحيفة الجزيرة، العدد ١٠١٤٧، بتاريخ ٢٠/١/ ٢٠٠٠م.

### (برايق تسجيلات الراية الإسلامية

### تعن عن صدور العديد من اشرطة الدروس والمحاضرات العلمية



















(Y.Y)

محمد بن شاگر الشریف alsharif@albayan.co.uk

تعدشت في العلقسة الأولى من هذا المقال عن شرط إسلام ولي الأمر، وذكرت الأدلة من الكتاب والسنة والإجماع على وجبوب ذلك، ثم عرجت على أقوال المخالفين في ذلك من العصوانيين الذين يحتكمون لتصوراتهم وأهوانهم. هذكرت شبههم ورددت عليها، وتكمل في هذه طباطقة عن المقال العدليث عن شرط الحجولة.

#### • الرجولة:

الشرط الثاني الذي يفاوع هيه بعض الماصرين هو رجولة ولي الأمس، فهم يجيزون أن تكون المسرأة ولي أمر، وهذا القول هي الحقيقة لم تدخ اليه حاجة أو يدل عليه دليل عقلي سسواء من نقص الرجال الأكفاء لتولي هذا المنصب، أو الكفارة النادرة من المرأة.

كمـــــا لم يـــد. أل على ذلك دليل شــــرحي من الكـــتاب او الســـنة او إجمــاع الأمة الذي يجب المسيـــر اليه، وإنما هو من المســـارعة التي يقع فيها بعض النامن بجهل أو سوء نية بزعم المــــاواة بن الجلســــين وعدم التمييز ضد المراة،

لمجاراة الكافسرين والهيئسات والمؤسسسات التي تدور هي فلكهم لنشسر القاطباتهم وتغليبها عملى ما عُلِسم من دين الإسلام.

إن الأدلة الشرعية على مدم جواز أن تكون أنرأة ولي أمر ووجوب أن يكون ولي الأمر رجلاً، كثيرة، ونحن في هذا المقال لا تحصيها أو نستقصيها، وإنما فقط نمرِّج على بمضها.

إن مسن يطالع الأدلة المتكاثرة من الكتاب والمسنة هيما يتعلق بالأحكام المتعلقة بالمراة يدرك - لا محالة - أنها كلها تراعي عدم بروز النفساء في المجاسع الفامة أو اختلاطهن بالرجال، ليس لقلة علمهن أو كفامهن، وإنما لما يترتب على ذلك من مفامد ومضار كثيرة للرجال والنساء على السواء، ومَنْ كانت أحكامه تدور على هذا النحو فلا يقوم في الشرع ولا هي المقل أن يكون ولياً على الرجال، ولننظر بعض الأدلة الواردة في ذلك:

#### • هُمَنَ الْقَرآنَ الْكَريم:

١ - هراء - تمالى -: ﴿ إِنْرَجَالُ فَرَامُونَ عَلَى السّاءِ بَا لَعَنْى اللّهُ بَعَنْهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ [السساء: ١٦، هجنس الرجال هرامون على جنس النماء بنص الهرآن. «ال القرطيي - رحمه الله تمالى -: ﴿ الرّجَالُ وَهَلِه إَمَانَ عَلَى السّاءِ ﴾ ابتداءً وهباله إلى الإيجال على المساعرة عليهن الشباء ﴾ ابتداءً وخبرًا إي: يقومهن بالنققة عليهن من فرق من يفزو. والدن علمه المحكم والأمراء ومن يغزو. وليت هذه وليت المحكم والأمراء وها النجاء ودلت هذه الايجال النجال نسامهم، إهزاء خفظن حقوق الرجال لما إيغيثي أن يعميه الرجل عشريها.

و (قــوّام): فقـال للمبالغة، مـن القيام على الشــي، والاستبداد بالنظر فيه وحفظه بالاجتهاد.

فقيــــام الرجال على النســـاء هو على هــــذا الحد، وهو ان يقوم بتدييرها وتأديبها وإمســـاكها هي بينها ومنعها من البـــروز، وأن عليها طاعته وقبول أمـــره ما لم تكن معميـــة، وتطيل ذلك بالفضيلة والنفقة والعقل والقوة هي آمر الجهاد



والميراث والأمر بالمعروف والنهى عن المنكرة (١).

وقال البنسوي: دقوله - تمالسي -: ﴿ الرّجالُ قُراموده على الشاه ﴾ آي: مسلطون على تاديبها، والقوام والقيِّم بمعنى واحد، والقوام والقيِّم بمعنى واحد، والقوام النجيم واحد، والقوام النجيم ألى بعضي منيني في فسي: فضَل الرجال على النساء بزيادة المقل والدين والولايسة " (). وقال أبن كلين اليان المرجال قيم على المراة، أي هو رئيسها وكبيرها والحاكم عليها ومؤدبها إذا اعرجَّت ﴿ بَا فَعَلُ اللهُ بعضهم علي بعضي أي بعض أي المرجال أهضل من النمساء، والرجل خير من المراة؛ أي: لأن المنا المناطقة المناطقة ولهذا كانت النبوة مختصسة بالمرجال وكنذلك اللك الأعظم؛ لقوله ﷺ ولن عبد الرحمن بسن أبي بكرة عن أبيه " () وكذا منصب عبد الرحمن بسن أبي بكرة عن أبيه ()، وكذا منصب النصفاء وغير ذلك.

﴿ رَبِّ الْعَقْرَا مِنْ الْمِلْهِ ﴾ أي: من المهور والنفقات والكلف التي أوجبها الله عليهم لهن هي كتابه وسنة نبيه ﷺ. فالرجل أشغنل من المراة هي نفسسه، وله الفضل من عليها والإفضال، هنامسهان يكون هُمّا عليها، كما قال الله - تعالى -: ﴿ وَلِنْرَاجِلُ عَلَيْهِ مَنْ الله عَلِيهِ مَنْ الله عَلَيْهِ أَنْ وَنَّ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ أَنْ وَنَّ عَلَيْهِ فَيْسًا أَمْرِهَا لِهُ مَنْ طاعته، أي: تعليْمه فيسًا أمرها له من طاعته، مَنْ الله عَلَيْهِ أَنْ يَكُونُ مُحسنة إلى أهله حافظة لمائه، وكذا قال ممان والسحائية ، وكذا قال

وقال البيضاوي: •﴿ الرجال وَأَمُونَ عَلَى الساء﴾ يقومون: عليهن قيام الولاة على الرعية، وعلى ذلك بأمرين: وهيي، وكسبي، فقال: ﴿ إِلا فَعْشُ اللهُ بعدهُم عَلَى بعْشِ ﴾ بسبب تقضيله - تعالى - الرجال على النمساء بكمال المقل وحسن التدبيو، ومزيد القوة هي الأعسال والطاعات، ولذلك خُمَّوا بالنبوة والإمامة والولاية وإنامة الشاعات، ولذلك خُمَّوا بالنبوة القضايا، ووجوب الجهاد والجمعة ونعوها، (°).

وهال الألوسي: «﴿ الرَّجَالُ قُرَّامُونَ عَلَى النَّسَاءَ ﴾، اي: شأنهم القيسام عليهن قيام الولاة على الرعيسة بالأمر والنهي ونحو ذلك، واختيار الجملة الامسمية مع صيفسة المبالقة للإيدان بعراقتهم ورسوخهم في الاتصاف بما أسند إليهم ٢٠٠، وقال الطاهر ابن عاشور: «قوله: ﴿ الرَّجَالُ قُرُامُونَ عَيْ السَاءَ ﴾ آصل

تفسريهي كُلِّي يتقرّع عنه الأحكام التي هي الآيات بعده، فهو كالمقدّمة... والحكم الذي هـي هذه الآية حكم عامً جيء به نتغليل شرع خامل... والكلام خبر مستعمل هي الأمر كشان الكير من الأخبار الشريهة... والقرّام: الذي يقوم على شأن شيء ويليه ويصلعه، يقال: قرَّام وقيَّام وقَيْم، وقيَّم... هموقع في الزجال قرآئرن على النساء في موقع ألمتدّمة للحكم يتقديم دليله للامتمام بالدليل؛ إذ قد يقع فيه سوء تاويل... وقيام الدرجال على النساء هو قيام العفظ والدفاع، وقيام الاكتساب والإنتاج المالي، وتذلك هال: ﴿ وَالعَلْمَ اللهُ بعضهم على مَضِ على المَضِ المَقْلُونُ والدفاع، وقيام الاكتساب انقراء مرام الوريهية (٤٠).

وينحــو ما تقدم هــال كثير من المفمـــرين؛ كالماوردي والنســفي والشوكاني وأبي حيان والرازي والنيسابوري وأبي السعود والخازن، وغيرهم.

فكيف يصع بعدما تقدم نقله القول بجواز أن لكون المرأة ولياً للأمر على جنس الرجال كلهم بما فيهم زوجها؟

٢ - قولسه - تعالى -: ﴿ وقرن في إيرتكُن ﴾ [الأحزاب: ٣٠]، وهو أمر من الله - تعالى - للنساء بالقرار في بيوتهن، قال ابن كثير \_ رحمه الله تمالي \_ في تقسيرها: «الْزُمْن بيوتكن فلا تخرجن بغير حاجــة، والقرار في البيت مناف للخروج منسه والاختلاط بالناس والالتقاء بهسم، وهو أمر لا بد منه لولى الأمر؛ إذ طبيعة عمله تقتضى خروجه وتتمُّله وتفقُّده الله عسوال والرعية، وانتقاله من بلسد لبلد أخرى، واختلاطه بالناس والخلوة ببعضهم، والخطاب في الآية . وإن كان لنساء النبي ﷺ ـ لكن يقية نساء المسلمين داخلات فيه. قسال القرطبي: «معنى هذه الآية الأمر بلزوم البيت، وإن كان الخطاب لنساء النبي ﷺ فقد دخل غيرهـــن فيه بالمني، هذا لو لم يرد دليل يخص جميع النساء، كيف والشريعة طافحة بلزوم النساء بيوتهن، والانكفاف عن الخروج منها إلا الضيرورة، على ما تقدم في غير موضع؟» (<sup>(4)</sup>. وقال ابن كثير: دهذه آداب أمر الله - تمالى - بها نساء النبي ﷺ، ونساءً الأمة تُبُعُّ لهن في ذلك، (١).

ولــا كان أمر الله ـ تعالى ـ ثانساء بالقرار في البيوت كانت كل التفــريمات المتعلقة بالرأة تصب في هذا الجائب، إذ لا تناقض بين أحكام الفــريمة ولا تنافر، فلم يفرض الله عليها الخروج للجهاد، كما لم تجب عليها صلاة الجمعــة أو الجماعة، كما بيِّن الرسول ﷺ أن صلائها في بينها خير لها

July VET JULY

<sup>(</sup>V التحرير والتنوير الطاهر بن عاشور.

<sup>(</sup>۸ تفسیر القرابي / ۸۹ (۹ تفسیر این کثیر ۲/۸۰۸

<sup>(</sup>۱) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ه/۱۹۸ ـ ۱۹۹ (۲) معالم التنزيل للبغوري، ۲۰۷/۲ (۲) آخرجه البخاري، رقم ۴٤٤٠.

 <sup>(</sup>۱) تقسیر این کثیر ۲/۲۱۲ – ۲۹۳.

<sup>(</sup>٥) أنوار التنزيل للبيضاوي. (٦) روح المعاني شعمود الألوسي.

من مسلاة الجماعة في المسجد، وأنها لا تضرح من البيت إلا لا روجها، وأنها إلا أخرجت من يبها بعافة الطسريق ولا تسلك بإذن روجها، وأنها إلا خرجت من يبتها استشرفها الشيطان (أي: تطلع إليها) ورنيها في اعين الرجال ليونيها منها أوريتها في اعين الرجال ليونيها مبعدي شفق خروجها شقة كما قال الرمول ﷺ، منا تركت بعدي شقة أصل الرجول ﷺ، وقال: «قالتوا النيها وانتوا أن النساء؛ فإن أول ققة بني إسرائيل كانت في النساء، (أن وقال: «قالو النيها وانتوا في قال الرجول في مدورة شيطان» (ألى قال النوا وانتوا لينها والله الناء العالماء؛ ممناه الإشسارة الرسا الهوى والدعاء إلى الفتحة بهما لما يجله الله - تطالى - في نقوس الرجال من الميل إلى النساء والالتذاذ بنظرهن وما يتطلق نقوس الرجال من الميل إلى النساء والالتذاذ بنظرهن وما يتطلق بهن؛ فهي شمسيهة بالضميطان في دعائه إلى الشر بوصوصته بهن؛ فهي شمسيهة بالضميطان في دعائه إلى الشر بوصوصته وتزيينه له، ثم قال: ويُستتبَّحها من هما: أنه ينبغي للرجال اللغض من

فكل هذه الأدلة مينية على قرار المرأة في بيتها وعدم خروجها إلا لحاجمة، والقول بجواز ولايتها فيه خرم لكل هذه النصوص المتقدمة.

ثيابها والإعراض عنها مطلقاً ع(1).

٣ \_ قوله \_ تمالى \_: ﴿ وقُل للمُؤمنات يفضُّضن منَّ أيْصارهنَّ ﴾ [البرر: ٣١] أي: يكفف ويخفضن من أبصارهن، ولا ينظرن إلى الرجال من غير محارمهن، قال ابن كثير: «أي: عمًّا حُرَّم الله عليهن من النظر إلى غير أزواجهن، وكيف يستقيم هذا لشخص يراد منه أن يكون ولياً للأمر يحادث الناس ويستمع إليهم ويتفقد أحوالهم، ويجتمـع بمعاونيه ووزراته ويتباحث ممهـــم في الأمور؟ ولا يعارض هذا قولـــه . تماثى ـ في حق الرجال: ﴿ وقل للُّمُؤمِنات يَعْضُعَن مِنْ أَبْصَارِهِنَّ ﴾ ؛ لأن الأَصل أن المرأة قارَّة في بيتها، فإن احتاج الرجل إلى كلامها غضَّ بصره عنها، وكذلك إن احتاجت هي للخروج من بيتها غض الرجل عنها بصره. والمرأة بمقتضى الأحكام الشرعية قليلة الخروج مـن بيتها؛ فلا يمثل غض الرجل من بصره عن المرأة حرجاً ومشقة في الاحتراز منه، بينما الأصل في الرجل الخروج والكدح والضرب في الأرض، ففي غض المرأة من نظرها عن الرجل حرج ومشقة؛ لكثرة خروجه ووجوده في الطرقات. لذلك كان الأصل بالتسبة لها . لدفع هذا الحرج والمشقة - القرارُ في البيت، فلا تخرج منه إلا لحاجة مشــروعة، مع

مراعاة ضوابط الخروج من التستر، وعدم مزاحمة الرجال أو الاختلاط بهم والنظر إليهم.

٤ - كما أمر الله - تعالى - ألا يكون تعامل الرجل الأجنبي مع المرأة إلا من وراء حجساب، كما هي قوله - تعالى -: ﴿ وَإِنَّا لَمْ اللهِ قَصْلُهُ عَنْفُ فَاضًا أَفِهُمْ مِن رَزَّهِ صِعَابٍ ﴾ [ الأحراب: ٣٠] . وامر المرأة أن تستس لف عند الخروج، وأن تدنسي عليها من وَجلبابها كما هي قوله - تعالى -: ﴿ وَإِنَّا اللّهِمُ فَلَ فَرَاتِهِمَ تَبَائِيهِ مَنْ ﴾ [ الأحراب : ٣٠] . هإذا أن ترجل الصديث إلى المسروة هي حساجة تمرض لسه! هاد إن أيكون ذلك من وراء حجاب، وكيف يمكن تشسخه ان يكون ولي أم الدة الجيش والمحاب، وكيف يمكن تشسخه أو مديريه، أو هلذة الجيش والمصروف، أو القضاة إلا من وراء حجاب قلا يقابل وزراءه ومديريه، أو الذة الجيش والمصروف، أو القضاة إلا من وراء حجاب المديريه، أو الذة الجيش والمصروف، أو القضاة إلا من وراء حجاب المناسبة الإنسان من وراء حجاب المناسبة على يقابل وزراءها ومجاب المناسبة على يقابل وزراءها ومديريه، أو الذة الجيش والمصروف، أو القضاة إلا من وراء حجاب المهاب المناسبة على المناسبة على هذا؟

وإذا كان هذا غير ممكن همسألاً ـ وهو الواقع ـ فهذا مما ييسين أن كون المرأة وتي أمر لا يكسون إلا بمخالفة النصوص المديدة التي جاءت هي شأن المرأة،

وأنت إذا تديرت الآيسات كلها التي جاءت في كتاب رينا في شـــان النساء بمنطوقها ومفهومها وممناها؛ لا تجد فهها شـــيئاً يمكن أن يدل على جواز توليتها الأمر في شريعة الله، بــل الرجل قوام على المراة وهو مفضل عليها، وعليها أن تقر شـــي ينها، ولا تفرح منه إلا بـــإدن زوجها، وإذا كانت هناك حاجة لحديث الرجل إليها فعليها أن تحتجب منه، وأن تتكلم معه بطريقة ليس فيهــا خضوع بالقول وإلائة له، ومثل هذا لا يصلــــح أن يكون في ولا ية الأمر النـــي تحتاج إلى صففات وخصائص هي على الفند من ذلك.

#### • ومن السئة:

دلت الشُّنَة على مثل ما دل عليه القرآن، فمنعت المرآة من الاختلاط، بالرجال أو الخلوة بهم، فقد هال ﷺ: لا تسافر المراة إلى المراة إلى المراة إلى المراة إلى محسرم، ولا ينخل عليها رجل إلا ومهما محسره، ونها من الاختمال المراة المراة المراة ومع غير المحرم، ونها من الاختمال بالرجال في الطرقات، وقال: «استاخرن! هؤالته ليس لكُلَّ أن تحققان الطريات،"، أي: تركين حقّها والمراة بين، وقال: «الياكم والنخول على النسادة المناقلة بين، وقال: «إليكم والنخول على النسادة (٥٠)، وقال: «ولكم والخلوة بين، وقال: «إليكم والنخول على النسادة (٥٠)، وقال: «وكيف دلا يقاون والمراة إلا كان ذلك ما الشيطان» (٥٠)، وكيف

12

Sull

العَدَدَ ٢٤٦ (١ المَرجة البخاري رقم ٢٦٠٥، وعسلم رقم ٢٧٧٠ (٢ المُرجة مسلم رقم ٢٧٤٢ .

 <sup>(</sup>۲ آخرچه مسلم رقم ۱٤٠٢)
 (٤) المنهاج شرح النووي على صحيح مسلم ٢٥٤٤/٩.

<sup>(</sup>٥) لشرجه اليقاري رقم ٢٠٤٧ ، ومسلم رقم ٢٤١ / ٢٢٤ (٦) لشرجه اين داود رقم ٢٧٧ ، وقال الالباني: حسن. (٧) لشرجه اليقاري رقم ٢٧٢ ، ومسلم رقم ٢٧٧٧. (٨) اشرجه الترمذي رقم ٢١١٥، وقال: حديث حسن صحيح غربيد.

يستقيم تطبيق هذه الأحكام الخاصة بالسرأة مع ولي أمر بريد أن يسوس رعيته ويشاور بعض مستشاريه، وقد يحتاج إلى الخلوة بأحدهم في يعض الأمور الهامة والتي تحتاج إلى المسارة بها؟

والذى يظهر من ذلك غاية الظهور أن الالتزام بتلك الأحكام والقيام بمهمات ولاية الأمر في حق المرأة هما أمران متناقضان لا يلتقيان أبداً.

كما دلت النصوص الشرعية على أن المرأة عليها أن تخفيض صوتها ولا ترفعه في وجيود الرجال، فليس لها أن تؤذن للصحادة أو تقيمها، ولا أن ترضع صوتها في الإهلال بالحسج أو الممسرة، قال ابن عبد البسر: «وأجمع العلماء أن السُّنَّة في المرأة أن لا ترفع صوتها، وإنما عليها أن تُسمع نفسها» (١)، وقال الجصاص الحنفي في تفسير قوله ـ تعالى \_: ﴿ وَلا يَصْرِبُ مِن بَارْجِلُهِنَّ لَيْعَلُّمُ مَا يُخَفِّسِنَ مِن زِينَهِنَّ ﴾ [التور: ٣١]: موفيه دلالـة على أن المرأة منهية عن رفيع صوتها بالكلام بحيث يسمع ذلك الأجانب؛ إذ كان صوتها أقرب إلى الفننة من صوت خلخالها؛ ولذلك كره أصحابنا أذان التساء؛ لأنه بُحِتَاج فيه إلى رفع الصوت والمرأة منهيه عن ذلك». كما أن المرأة عنب خطأ الإمام في الصلاة لا تسبيِّح كالرجال بل تصفق بيدها، والإسمرار بالصوت أو خفضه مما ينافي عمل ولى الأمر؛ فهو محتاج للحديث مع كثير من الناس في مهمات كثيرة في شكل دوري أو يومي بصوت قوي مرأت كثيرة، إذ عمله قائم على الأمر والنهى والتوجيه والإرشاد.

وهيما توارد عليه القرآن والسسنة وما اتفق عليه جمهور الفقهاء من أن المرأة لا تُتُكح نفسها وأنها لا بد لها من ولي في ذلك؛ ما يدل على عدم جواز ولايتها للأمر؛ فإذا كانت الشريمة لم تملِّكها أمرَ نفسها، فكيف تملِّكها أمر عشرات الملايين من الرجال والتساء؟ قال القرطبي . رحمه الله تعالى \_: وقد تماضد الكتاب والسنة على أن لا نكاح إلا بولي، ونقل عن الطبري قوله: في حديث حفصة حين تأيِّمت وعقد عمسر عليها النكاح ولم تعقده هسى، إيطالُ قول من قال: إن للمرأة البالغة المالكة لنفسها تزويج نفسها وعقد النكاح دون وليها، ولو كان ذلك لها لم يكن رسول الله ﷺ ليدع خطية حقصة لنفسها إذا كانت أوّلي بنفسها من أبيها، وخطبها إلى من لا يملك أمرها ولا العقد عليها» (١).

ولو لم يرد في السنة من الأدلة غير ما تقدم لكفي، لكنه يوجد مع ذلك دليل خاص في المسألة؛ فعندما جعل القُرس

ابنـة ملكهم ملكة عليهم وبلغ ذلك رسـولُ الله ﷺ قال: «لن يفلح قوم ولُّوا أمرهم امرأةه (٢). وهذا الحديث قد أســـتدل به أهــل العلم على عدم جواز أن تكون المرأة ولى أمر، وهو فهم الصحابــة ومَنْ بعدَهم من أهل العلــم، ولم يقرق أهل العلم هي ذلك بيسن قوم وقوم أو امرأة وامرأة، بل النساء كلهمن لا يصلحن تولاية الأمر ولو كانت من خيرة النساء علماً وفقهاً وتقسى وورهاً. ولذلك عندما خرجت عائشة - رضى الله تمالى عنها - للإصلاح بين السلمين في القتال الدائر بين معسكري على ومعاوية ـ رضي الله تعالى عنهما ـ قال أبو بكرة صباحب رسول الله ﷺ: «لقد نفعني الله يكلمة سمعتها من رسول الله ﷺ أيام الجمل، بعدما كدت أن ألحق بأصحاب الجمل فأقاتل معهم» وذكر هذا الحديث.

وحديث الرمسول ﷺ هذا ورد بصيفة العموم التي تعني عسدم جواز قصره على حادثة ابنة كسرى؛ إذ لو كان المراد قصرُه عليها تجاء مثلاً بلفظ: «ثن يفلحواء، فيكون ذلك خاصاً بهم؛ ظما عدل عن لفظ وجيز مكوَّن من كلمتين ولن يفلعواء وهـو الذي أوتى جوامع الكلم إلى جملة من سـت كلمات دلن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة:، واستعمل لفظاً عاماً فقسال: دلقوم، يعنى: أي قوم، وقال: «امرأة، يعنى: أي امرأة؛ كان الممسوم مراداً؛ فإن لفظى «قوم»، و «امرأة» جاءا نكرتين في سياق النفي، والنكرةُ في سياق النفي تعم، كما يقوله أهل الأصول،

#### ه الإجماع:

ليس فــي قول أحد من أهل العلــم الذين يؤخذ بقولهم أنه يجوز للمرأة أن تلى رئاسة الدولة الإسلامية. حتى بعض من نسازع في تولى المرأة القضاء أو بمسض الوظائف العامة التسي تكون الرأة صالحة لها ومؤهلة للقيام بها؛ لم ينازع في عدم جواز ولايتها لرئاسسة الدولة. قسال الماوردي في وزارة التنفيذ وهي أقل شأناً من وزارة التفويض: دولا يجوز أن تقوم بذلك امرأة وإن كان خيرها مقبولاً، لما تضمنه معنى الولايات المصروفة عن النمساء لقول النبي ﷺ: «ما أفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة ه(1)؛ ولأن فيها من طلب الرأى وثبات العزم ما تضعف عنه النساء، ومن الظهور في مباشرة الأمور ما هو عليهن محظور» (°). وقال القلقشندى: «الفصل الثاني في شروط الإمامة: وقد اعتبر أصحابنا الشافعية ـ رضي الله عنهم . تصحة عقدها أربعة عشر شرطاً هي الإمام: الأول:

10

Balk.

<sup>(</sup>١) التمهيد لابن عبد البر١٧ /٢٤٢ (Y) تقسير القرطبي ٢/٢٧

<sup>(</sup>٢ الفرجه البخاري رقم ٤٤٢٥

<sup>(</sup>٤ أشرجه البخاري رغيره واللقظ لأحمد، رقم ٢٠٤٧٤. (a) الأحكام السلطانية للماوردي.

النكاح فلا تُجمل إليها الولاية على غيرهاه(١).

وقال الغزالي هي بيان شصوما الإمامسة: «المتكورية: مشأت الاستقلال، وكيث تترفيح امرأة لتصب الإمامة وليس وصفأت الاستقلال، وكيث تترفيح امرأة لتصب الإمامة وليس لها منصب القضاءة هي من والقولات والم المام، والقولات عنه هي فقد ذكر هذا الشروط كثير من امل العلم، والقولات عنه محمى الإجماع على ذلك كثيرة من اهل العلم، فقال ابن صزم: «وجميع فرقي اهل القبلة ليس منهم آحد يجيز إمامة امراة»، وقال البغوي: «انققوا ملسى أن المزاة لا تصلح أن تكون إماماً ولا قاضياً لأن الإمام على التارك ولا تصلح أن تكون إماماً ولا قاضياً لأن الإمام والقاضي يحتاج إلى البروز لقصل الخصومات؛ والمراة عورة لا تصلح للبروز، وتجيز لضعفها عند القيام باكثر الأمور ولأن إلمارة ناقصة والإمامة والقضاء من كمال الولايات! هلا يصلح لها إلا الكامل من الرجال»!!

وقـــال انفرطبـــي: «واجمعوا على أن الـــراة لا يجوز أن تكــون إماماً وإن اختلفوا هي جــواز كونها قاصية هيما تجوز شهادتها هيه (<sup>10</sup>) وقال الشنفيطي هي اضواء الليان: «الثاني من شـــروط الإيما والعظم؛ كويَّه كحــراً، ولا خلاف في ذلك بــين الماماء، ويــدل له ما ثبت هي صحيــح البخاري وغيره مــن حديث أبي بكرة ــرضي الله عنه ــان التَّبي ﷺ لما يقال أن هارساً ملكوا إنت كمــري قال: «أن يفلح قوم ولوا أمرهم أن هارساً ملكوا إنت كمــري قال: «أن يفلح قوم ولوا أمرهم امـــراة - (<sup>0</sup>). ويقول د، محمد بلتاجي حصــن حرحمه الله ... «اتقق العلماء هي عصورهم المتنابعة على أن رئاســـة الدولة

بالبيال

YET 3-10

الإسلامية مغصوصة بالرجل دون المرآة (<sup>(1)</sup>. وهذه التقولات يواققها ما درج عليه المسلمون زمن رسول ﷺ وزمن السعور المنصلة بعده وما تلاها من عصور علمي عدم تولية المرآة؛ هقد رُجلت آفضل النسساء بعد رسول الله ﷺ ومن أزواجه والمسجليات هما تطلعت منهن واحدة لذلك الأمر، ولا جرى على لمسان أحد من الصحابة إسكان توليتهن، مع إقرارهم بششاهن وعلمهن وجُوَدة رأيهن.

#### ه شبهة واعتراض:

لا يمني عدم جواز تولية النساء التقليل من شأنها أو ازدرامها كما يررِّج لذلسك الملمانيون وأضرابهم، وإنما هو من قبيل توزيع التخصصات وتكليف كل امريٌ بما هو أنسب له وأليق به.

وكان السدي ينبغسي مسدوره معن يزعمسون تقدير التخصصات وتقديم المتخصص في فسن أو علم على غير المتخصص فيه، ووضع الشخص المناسب في المكان المناسب أنه أن يُتروا بذلك ويقبلوه حتى يكونوا منطقين مع أنفسهم، وأنما لأن هذا المحكم ليس مسن تصورات الرجال ورغباتهم، وإنما هو ما دلت عليه الأدلة من الكتاب والسنة وأرشدت إليه، وربًّ العباد وخالقهم هو أعلم بهم، وليمست بينة مسجانة مويين الناس نسب حتى يميزًا به بعضهم عن يعشر، إنما ميزهم بما خلقهم له وطابه منهم، سيحانة هو الواحد القهاد.

وسن غريب ما يقف عليه المرء مسن كادم المغالفين أن يزعم بعضهم أن حديث: «لسن يفلح قوم ...» هو واقعة عين خاصة بأهل فارس ولا يتصدى الحكم غيرهم. وهذا القول لا تدل عليه لفة ولا جاء به نقل: فاما النقل فإن هذا الحمل للتعديث لم يقل به أحد من أهل العلم على مدى قرون عديدة من قرون الإسسادم، فالقول به مخالف لإجماع أهل العلم في تقسير ذلك الحديث، وأما قواعد اللغة فإنها تأبى أن يكون الحديث خاصاً بواقعة معينة، فإن الفاطة التي جاء بها هي من الفائل العموم، وما كان مخالفاً لقواعد اللغة افهم العامل، السابقين فلا يجوز قبوله ولا الإالتقات إليه؛ ولا كرامة.

ولولي الأمر صفات أخرى يجب أن تتحقق هيه، وليس المراد من المقال ذكر الصفات جميعها، وإنضا المقصود الدر على صن يحاول أن يغير هي إحكام أنشريعة لتوافق أهواء ورخيات الكارهين لدين الله، قال الله - قال الله - تمالى - فرمسوله ﷺ وَيُمْ تَمَانُونُ عَلَى يُمَة تَنْ اللّهُ فَقَلُهِ الا قَبْعَ أَقْوَاءَ اللّبِينَ لا يَظْلُونُ (مَنَّمَ تَشَافُونَ عَلَى مِنْ اللّهُ فَقَلُ إِنْ القَّالِينَ يَشَفُهُمُ أَوْلِنَا بَقْسِ

۱ (۱ مائرالإنافة لنقلقشندي، ۱۹/۱ (۲ فضائح الباطنية، ص۸۰

 <sup>(</sup>٣ فضائح الباطنية، ص- ٨٠
 (٣ شرح السنة / ٧٧, كثانه لم يعتد بخلاف من خالف شي ولاية القضاء، فجطه
 كالقول الشاذ الذي لا يُشرم به الإنقاق.

 <sup>(</sup>٤ تفسير القرطبي، ٢٧٠٠)
 (٥ أضواء البيان في تفسير القرآن بالقرآن، ٢٧/١)

<sup>(</sup>٦) مكانة الرأة في القرآن الكريم والسنة الصحيحة، ص٥ ٢٤







الوكيال الحصري

لإولانات وجلت









الأمين الحاج محمد أحمد (٥)

حاجة الناس عامة وأتباع الرسل خاصة إلى المداراة لا تدانيها حاجــة، فهي من أخلاق المؤمنين الصالحين، ومن أهوى أسباب الألفة بين المسلمين، وأنجح وسيلة لدهع شر أعداء الملة والدين،

فالمرء مطلسوب منه مداراة الأعداء والأصدقاء على حد

14

بالبيال

YET 3443

الدعوة إلى الله \_ عز وجل \_ وظيفة الأنبياء والرسل وأتباعهم، لذا لا بد لأتباع الرسل من سلوك سبيلهم، واقتفاء نهجهم في الدعوة، فإذا احتاج الرسـل والأنبياء إلى سلوك سبيل المداراة مع أعدائهم فمن باب أوَّلي، وبالأحرى أتباعهم، فها هو شهمیب ـ علیه السلام ـ یداري ویلاطف قومه قاتلاً: إِن إِنا قَدْم اعْبُدُوا اللَّهُ مَا لَكُم مَنْ إِلَّه غَيْرُهُ وَلا تَعْمُسُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيسَوْانَ إِنِّي أَرْاكُم بِخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْم مُّحِيطِ ٢ وَيَا قَوْمَ أَوْقُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلا تَبْخَسُوا أَلنَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلا تَعْفُوا فِي الأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿ إِنَّ مِقِينُ اللَّهِ خَيْرٌ لُكُمْ إِن كُتُمْ مُؤْمِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِخَفِيظَ ﴾ [هود: ٨١ – ٨١]،

وإبراهيم أبو الأنبياء . عليه السلام ـ عندما قال له أبوه: ﴿ لَنِن لُّمْ تَنتَه لأَرْجُمَنُكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا ﴾ [مريم: 23]، ظال: ﴿ . . سَلامٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغَفَرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي خَفِيًّا ﴾ [مرج: ١٠].

وقال الله \_ عز وجل \_ موصياً موســى وهارون \_ عليهما

السلام ـ عندما أرسلهما إلى الطاغية هرمون: ﴿ فَقُولًا لَهُ قُولًا ۖ لُّتِنَا لَّعَلَّهُ يَعَلَّكُو أَوْ يَخْشَى ﴾ [طه: ١١].

وعلى هذا المنهاج سمار رسول الله ﷺ وأصحابه الكرام والسلف الصالح، هدهموا بذلك كثيراً من الشرور، ونالوا مقصودهم بأقل مجهود، وفازوا برضي الله عز وجل -وحازوا ثوابه، وكُفُوا مؤونة أعداثهم، واتقوا مكرهم، وتخلصوا من لَجاجهم: ﴿ إِذْعُ إِلَى سَبِيلِ زَبِّكَ بِالْجِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَّةِ رْجَادِلُهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُّ ﴾ [النحل: ١٢٥]، ﴿ وَلا تَسْتَوِي الْحَسَنَّةُ وَلا السَّيِّمَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ ٱحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيّ حَمِيمٌ ﴿ إِنَّ وَمَا يُلَقُّاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا ذُو حَظِّ عَظِيم ﴾ [فصلت : ۲۰ – ۲۰].

هما للخَلَف عن الصراط تاكيون، وللهج رسولهم وسلقهم محانيون 19

ويعبف: فهذا بحث عسن المداراة: عن معناهساً ودليلها، وعن الفرق بينها وبين الماهنة، وعمن تجب مداراتهم، وعن أهميتها وحاجة الدعاة إليها في هذا العصر أكثر من ذي قبل، وما إلى ذلك.

• تعريف المداراة:

قال ابن منظور في لسان المرب: المدارأة في حسن الخُلُق والمعاشرة؛ فإن ابن الأحمر يقول فيه: إنه يُهمَـز ولا يهمز

يقال: دارأته مدارأة وداريته إذا انقيته ولأينته<sup>(١)</sup>.

قـــال ابن بطال: المـــداراة خفض الجنـــاح للناص، ولين الكلام، وترلف الإغلاظ لهم في القول، وقال ابن حجر: الدفع .. هد (!)

#### أدثة مشروعيتها:

. من الكتاب:

قولـــه ـ تعالى ـ : ﴿ ادْعُ إِلَى سَسِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَــةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَة وَجَادِلُهُم بِالْنِي هِيَ أَحْمَنُ ﴾ [النحل: ١٥٠].

وهوله: ﴿ وَإِن جَاهَدَاكَ عَلَى أَن تُشْــرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ فَلا تُعلقهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَقُرُولًا ﴾ [القمان: ١٠].

وهوله على لسنان مؤمن آل هرعون: ﴿ أَتَقَلُّونَ رَبُخَ أَن يَهُولُ رَبِّسَى اللَّهُ وَقَدْ بَهَانَكُمِ بِالْتَيْنَاتِ مِن زُرِّكُمْ وَلَنْ يَلُكُ ثَوَانِكًا فَقَلْبُ كَذِيهُ وَل يَسْكُ صَادقًا يُصِيْحُكُمْ يَفَضُّ الَّذِي يَعِدُكُمْ إِنَّ اللَّهُ لِا يَهْدِي مَنْ هُوَ مُسْسِوفٌ كَذْابُ ﴾ [ طافر: ٨ ] .

وهوله: ﴿ لا يُشْجِدُ النَّمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِيسَنَ أَوْلِنَاهُ مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلاَّ أَن تَقُوا مِنْهُمْ تَفَادَّ ﴾

مَن يَفْعَلُ ذَٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلا أَن تَقُوا مِنْهُمْ ثَقَاةً ﴾ [آل عمران: ٢٨].

وقوله: ﴿ مَن كُفَرَ بِاللَّهِ مِنْ مَقْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنَّ بالإيمَان كه [المحل: ١٠٦].

من السنة:

عن أبي الدرداء \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله ﷺ: وإنَّا نكشّر هي وجوه قوم وإنَّ قلوينا لتعنهم، (٣٠).

ومن المسائب ـ رضي الله منسه ـ قال: آتيت النبي ﷺ. فجملوا يثثرن عليُّ ويذكرونني<sup>(ن)</sup>، فقال رسسول الله ﷺ: «أنا أعلمكم به»، قلت: صدق ـ يأبي وأمي ـ كنت شسريكي، كنست لا تداري ولا تماري<sup>(ن)</sup>.

وعـن جابر بن عبد الله ـ رضـي الله عنهما . قال: قال رسول الله ﷺ: دمداراة الناس صدقة الله.

وعن ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ عن النبي 霧 قال: «المؤمن السدي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من

> (۱) ج ۲، مادة : درا. (۲) الفتح: ۱ / ۲۸ ه.

(٣) أخرجه البخاري تعليقاً ورصله غيره، وقال الحافظ في القتح ١٠ / ٤٤٥: إما حسن أو مسهد،

(٤) يعني: بغير. (٥) أبو داود رقم (٤٨٢٨)، والألباني في السلسلة المسجوعة: ٣/ ٩١٧.

لا يأس به، وروى بسند لحسن منه.

(٢) أغرجه ابن حيان في مصحيح: ٢/ ٣١٦، وقال ابن طلح في الآداب الشرعية ٣/ ٢٥ عَدْ وهو حديث حسن، وقال الماقظ في الفتح - 1/ ٤٥٠، رواه الطبراني في الأرسط وفي سنده برياسف بن محمد بن للتكتر ضعفوه، وقال ابن عدى؛ ارجرائه

المؤمن الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على آذاهم، (١٠). - من الأثار:

أمـــا الآثار التي وردت في فضــل المداراة وحاجة الناس إليهـــا مع الأعداء والأصدقاء فكثيــرة، ولكــن نذكــر منهــا ما تيسر<sup>()</sup>:

قسال أبو الدرداء لأم السدرداء رضي الله عنهما .: وإذا غضبتُ فرضُني، وإذا غضبتِ رضَّيتك، فإذا لم نكن هكذا ما أسرع ما نفترق،

لو سلك الأزواج هذا السلوك لما افترق زوجان، ولتماسكت الأسر، وحلُّ الوثام مكان الخصام.

وقال معاوية .. رضي الله عنه ..: دلو أن بيني وبين الناس شعرة ما انقطعت؛ قيل: وكيف؟ قال: لأنهم إن مدوها خَلَيْتها، وإن خَلَّواً مندتهاء.

وقال الحمـــن البصري \_ رحمه اللــه \_: «كانوا يقولون: المداراة نصف العقل، وأنا أقول: هي العقل كله».

وقال محمد بن الحنفية ـ رحمه الله ـ: دليس بحكيم من لا يماشر بالمروف من لا يجد من مماشرته بدأ، حتى يجعل الله له هرجاء، أو قال: «مخرجاً».

وقال الشافعي ـ رحمه الله ـ:

لما عفوتُ ولم أحقد على أحدٍ

ارحت تفسيّ من همَّ العداواتِ

إني أحيًّي عسدوي عند رؤيته لأدفع الشر عني بالتعيات

وأُطْهِرُ البِشْرَ للإنسان أَيغضه كأنها قد حشا قلبي محبات

التاس داء، وداء الناس قريهم

وضي اعتزالِهُمُ قطعُ المسوداتِ

وقال ابن حيان . رحمــه الله ..: «من التمس رضا جميع النامى التمس ما لا يُدرك»، ولكن يقصد العــاقسل رضــا مــن لا يجد من معاشــرته بداً، وإن دفعه الوقت إلى استحســان اشـــهاء من المادات كان يســتقبحها، وامـــتقباح أشياء كان يستحمـــقها، ما لم يكن إثماً؛ فإن ذلك من المداراة، وما أكثر من دارى قلم يسلم، فكيف توجد السلامة لمن لا يداري؟!ه.

(٧) التريدتيورقم (٧٠٥٧)، وابن ماجه (٢٧٠٤)، واحدد ٢/ ٢٤، وقال معتق الأداب

الشرعية؛ وإسناده محيح. (A) الأكلب الشرعية: ٣/ ٢٥٤. ويهمة للجالس، المجلد الشائع من القسم الأول، ص ٢١١ والمسقحات التي تلهما، ومرسوعة نضرة النعيم، ٨/ ٣٣١٧ والصفحات المراحدة التعالى المراحدة التعالى المراحدة التعالى المراحدة التعالى المستحددة التعالى المستحددة التعالى المستحددة المراحدة التعالى المستحددة المراحدة المراح

العدة ١٤٠

وقال الخطابي ـ رحمه الله ـ: ما دمتَ حيـاً فدارِ الناسَ كلَّهُمُ

فإنما آنست في دارِ المسداراةِ من يَدْرِ دارى ومن لم يَدْرِ سوف يُرى

عمًّا قليل نديماً للندامات

وقسال ابن بطال المالكسي .. (معه اللسه ..: (المداراة من أخسالاق المؤمنين، وهي من أقوى أسسباب الألفة بينهم، فإن قال بمضهم: إن المداراة هي المداهنة، فهذا غلط: لأن المداراة مندوبًا إليها، والمداهنة محرِّمة).

وقال الماوردي في «أدب الدنيا والدينية ": (إن الإنسسان إن كان ما مسوراً بتألف الأعداء، ومندوياً إلى مقاريتهم» فسإنه لا ينبغي له أن يكون لهم واقداً، بل يكون مفهم على حدر، ومن مكرهم على تحسراً; هإن المداولة إذا استحمت في الطباع صارت طبعاً لا يستحسيا، وجوسلة لا تزول، وإنما يستخفي " ويستدع بها أضرارها كالنار يستخفع بالماء إحراقها، ويستقيد به إنضاجها، وإن كانت محرقة متاججة هي بإسس الحطب لا يقربها إلا تالف، ولا يندؤ منها إلا مالك).

وقال بعض العلماء: «رأس المداراة ترك المماراة».

وقال أبو الطيب:

ومِنْ نَكْدِ الدنيا على الحُرِّ أن يرى عــدواً لـه مـا مـن صـداقـته بُـدُّ

وقد قيل: «اتمـــعت دار من يداري، وضاقت أسباب من يماري».

#### بين المداراة والمداهنة:

المداراة متدوية مع الناس، سيما مع الأعداء، ومن يُعشى شـــره أو صُـــره، والمداهنة محرمة منهي عنهــــا؛ طما الفرق. بينهما؟

الغرق الأسلس بينهما أن المداهنة تكون على حسلب الدين، والمسداراة تكون على أمر دنيسوي، فالمداهنة مرادهة للنفاق.

قسال ابن بطسال المالكسي<sup>(۲)</sup>؛ (والفسرق آن المداهنة من \* الدهان، وهو الذي يظهر على الشيء ويستر باطله، وقسرها العلماء بأنها مماشرة القاسق وإظهار الرضا بما هو شيه من

.YYY\_um (1)

4.

Rul.

إعلاد أزعة

غيسر (تكار عليه، والمداراة هي الرفسق بالجاهل هي التعليم، وبالفامسة هي النهي عن همله، وترك الإغلاط عليه حيث لا يظهر ما هو فيه، والإنكار عليه بلطف القول والفمل، لا سيما إذا احتيج إلى تاليفه ونحو ذلك).

وقال ابن القيام - رحمه الله -: (المداراة منفة مدح، والمداهنة صفة ذم، والفرق بينهما أن المداري يتلطف بصاحبه حتى يستخرج منه الحق، أو يرده عن الباطال، والمداهن يتلطف به ليقرم على باطله، ويتركه على هواه: فالمداراة الأهل الإيمان، والمداهنة الأهل النشاق)<sup>0</sup>.

### بين الداراة - التقيلة - عند أهل السنة ، والتقيلة عند الشيعة :

المداراة عند أهل المنفد وهي التُقيِّة. هي الرفق والتلطُّف لدفع شسر الأعداء، والمبير على هدايتهم وإرشادهم: عملاً يقوله ـ ـ تمالى ـ: ﴿ إِلاَ أَن تَقُوا بِنَهُمْ قَلَةً ﴾ [آل عبران: ٢٨]، بعد ان نهاهم عسن موالاة الكاهرين رخص لهم هي مداراتهم إلى حين هي حال الضعف والعجز.

أسا التُقيُّ<sup>(4)</sup> عند الرافضة فهي أن يُظهروا ولا مسيما للسني ما لا يبطنون؛ فهي دينهم الذي يدينون به وعقيدتهم التي عليها يعتصدون، ويسسبب ذلك استنجازوا الكذب على أهل السنة وعلى أثمتهم من قبل، حيث زعم الكليني أن أبا عبد الله - جعفر الصادق - قال: (تسعة أعشار الدين في التقية، ولا دين لن لا تقية له، والتقية في كل شسيء إلا في النبيذ والمسح على الخفين).

وينسب الشيعة لبعض آل البيت ـ كذباً ـ: (من صلى وراء سني تقية فكانما صلى وراء نبي).

لقد هسر الشيعة جُلَّ تصرفات المتهم على ضوء هذه الفَرِّة: فسكوت عليَّ مثلاً على ابسي بكر وعمر وعشران - رضي الله علهم جميعاً - ومبايعته لهم تقية، ومصالحة الحسين لعاوية - رضي الله علهها - كان تقية، مما جعل المستشرق للجري «جولد ريهر» يسخر منهم قائلاً: (من اليسير أن تتصور أي مدرسة للمخاتلة والندر تنطوي عليها عليم مبدأ التقية الذي أصبح ركناً من أركان المذهب

 <sup>(</sup>۲) من قرابهم حكفاً القدره أي: غطاء.
 (۲) الفتح: ۱/ ۸۲۰–۲۹۰.

<sup>(</sup>٤) الروح لابن القيم، من ٢٠٨.

<sup>(</sup>٥) انظر: ضحى الإسلام لاحمد امن: ٣٤٧-٣٤٠، ومنهاج السنة لابن تيمية: ١/ ١٣٠، يتحقيق: محمد رشاد سالم.

١٣٠ ، يتحقيق: محمد رشاد سالم. (١) منهاج السنة نقلاً عن كتاب العقيدة والضريعة في الإسلام، عن ١٨١.

ومما يدل على تمكِّن هذه العقيدة عند أثمة الشيعة وعامتهم ما أكده الخميني مسن أن التقية أمر عَقَدي، حيث قال: (إن كل من له آقل قدر من التعقُّل يدرك أن حكم التقية مــن أحكام الإله المؤكدة، فقد جـاء أنَّ من لا تقية له لا دين

#### ه من ينبغي مداراتهم:

المداراة مندوب إليها، وتستحب مع جميع الخلق، سيما مع من يلي:

- ١ الكاشر،
- ٢ الحاكم الجبار المتسلط.
  - ٣ ـ المؤلفة قلويهم.
- الزنديق والمبتدع المتبوع.
  - ٥ ـ المقلد المتعصب،
- ٦ العالم للاستفادة من علمه.
  - ٧ ـ الصَّديق.
    - ٨ ـ العدو ،
    - ٩ \_ الزوج.
  - ١٠ ـ المريض،
  - ١١ ـ الجامل،

قال القاضي أبو يوسف ـ رحمه الله ـ: (خمسة يجب على الناس مداراتهم: الملك المتسلط، والقاضي المتأول، والمريض، والمرأة، والعالم ليقبس من علمه) الله وقد استحسب ذلك الإمام أحمد منه.

#### و نماذج من مداراة الرسل وأتباعهم للأعداء من الكفارومن يخشى شرهم:

لقد سلك الرسل والأنبياء \_ عليهم السلام \_ هذا المملك مع أعداثهم، ودهموا به كثيراً من الشسرور عن أنفسهم وعن أتباعهم، سيما في بدايات أمر دعوتهم.

بل إن الله . عز وجل . لم يأذن لنبيه محمد ﷺ في جهاد الدفع إلا بمد أن قويت شـوكة المسلمين وقامـت دولتهـم، وما الأمر بعدم الجهر بالدعوة في المستوات الثلاث الأولى من البعثة إلا لكفِّ الأذي ودهع الشر ومداراة حزب الشيطان، وإلا فإنه لو جهر بدعوته من أول يوم لقضى عليها، ولكُبتَتْ في مهدها؛ فسسيحان من شرع المداراة لمناهمة شر الأعداء،

وصلى الله على رسيولنا الذي أثرَل فيه: ﴿ وَمِن أَحْسَرُ قُولًا عُنْ دعا إلى الله وعملُ صائحا وقال إنَّني من المسلمين ﴾ [فصلت: ٣٦].

سنشير إلى بعض النماذج من مداراة الرسل وأتباعهم الأعداءُ؛ درءاً لشرهم، ورغبة في هدايتهم، وحفاظاً على أتباعهم، لعل الله يتقع بها في هذا العصر؛ عصر القرية عن الإسلام: «بدأ الإسلام غريباً وسيعود غريباً كما بدأ، فطوبي للغرياء الله وتذكيراً وتنبيهاً لأمر مهم وقساعسدة أسامسية: «لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها».

#### أ ـ نبينا محمد ﷺ:

كانت المداراة السِّسمَة الميزة لسلوك نبينا محمد ﷺ مع أعداء الدعوة المتريضين بها الدوائر من اليهود، والمنافقين، والحمقى من المشركين، والمؤلِّفة قلوبهم، وأجلاف الأعراب، سيما في أول الأمر؛ ويدل على ذلك:

- ١ \_ عدم قتله ابن الصبياد وقد ادعى النبوة؛ خوفاً من أن يثير على أتباعه شر اليهود.
- ٢ عسدم قتله إمام الكفر والنفاق عبسد الله بنَ أبَّى بن سلول وتلطُّقه به؛ حتى لا يثير عليه قومه وعشيرته.
- ٣ \_ حيه موافقة أهــل الكتاب عندما هاجر إلى المدينة؛ طُناً منه أنهم أقرب إليه من الشركين وتألُّفاً لهم.
- واكتفى باستخراج السعر وغسله.
- ٥ \_ عدم قتله اليهودية زينب أخت مرحب التي قدمت له الشاة المسمومة بخيير وركزت السم في كتفها عندما علمت أنه يفضِّل من الشاة الكتف،

٦ \_ عدم إعادة بناء الكعيــة على قواعد إبراهيم \_ عليه السائم . بعد أن عزم عليه؛ تألفاً لقريش ورحمة بهم حتى لا يظنوا به ظن السوء، فقال تعاثشة - رضى الله عنها -: ديا عائشة ( لولا أن قومك حديثو عهد بشرَّك لهدمت الكعبة فالزفتها بالأرض وجعلت لها بابين: باباً شسرقياً وباباً غربياً، وزدت فيها سنة أذرع من الحجر؛ فإن قريشاً اقتصرتها حيث بنت الكمية(<sup>1)</sup>ء.

٧ .. إصطاؤه المؤلَّمة قلوبهم في غزوة حُنين وغيرها لكل واحد منهم مائة من الإبل؛ تألفاً لهم وحرصاً على أن يدخل م الإيمان في قلوبهم، بل أعطى صفوان بن أمية وادياً من الإبل

FET SAME

<sup>(</sup>۳) قال في مجمع الزواعة ۷۷ - ۲۸۰ رواه الحمد والبزار، وأبو يطي، ورجال الحمد وأبي يطن رجال المحمون (٤) مسجع مصلم، رقم الحديث (۲۳۳)

كشف الاسرار الخميدي، من ١٤٨.
 الأداب الشرعية: ٢/ ٥٠٩.

ووادياً من القنم حتى أسلم وحسن إسلامهُ ودعا قومه إلى الإسسلام قائلاً: إن محمداً يعطي عطاء من لا يخشى الفقر: بعد إن قال: جثتكم من عند خير الناس.

آم. تحرّجه من زواج زينب بنت جعـش - رضي الله عنها - يعد أن طلقها ابنه بالتبني زيد بن حارثة - رضي الله عنه - خشــية أن يتحدث الناس أن محمداً تزوج زوجة ابنه بالتبني، ولكنَّ ربه أمره بذلك إبطالاً لهذه المادة.

 ٩ ـ أمره ﷺ بالصبر على أمراء الجور وبالصلاة خلفهم وإن أخَّروها.

وأدلة كل دلك صحيحة ومتوفرة.

١٠ ـ تبسَّـــمه وانبساطه هي وجه عبينة بن حصن؛ انقاء شرم وخشية أن يؤلب عليه قومه وعشيرته، بعد قوله: «اثذنوا له ابش آخو المشيرة» ميرراً ذلك بقوله: «إنا نهشٌ هي وجوه قوم وقرينا تلعنهم».

خرَّج البخساري هي معميهسه (۱ عن عروة بدن الزيسر ـ رضسي الله عنهما ـ أن عائشسة ـ رضي الله عنها ـ أخبرته إنه (۱) اسستاذن فقال ﷺ: «اثنانوا له؛ هيئس ابن المشسيرة، أو بئس أخسو المشيرة،، فلما دخل آلان له الكلام، فقلت له: يا رسول الله! هلاك ما فلك، ثم ألنست له هي القول؟ فقال: «يا عائشسة! إن شر الناس منزلة عند الله من تركه أو ودعه الناس انقاء فحشه».

أا حضَّ مخرمة والد المسَّور يقياء! لحدَّة هي نمائه: خرَّج البخاري فسي معهمه\(^ا) عن ابدن ابسَّيْ ملكهـة: ان النبسي ﴿ أمديت له أهيهه\(^ا) هدن ديباج مزرة بالذهب، فقسـمها في أناس من أصحابه، وعزل منها واحدة لخرمة، فلمـا جاء قال: «خبأت هذا لك»، قال أيوب: وكان في خُلُقه شيء.

> البيال (۱) البغاري، رقم (۱۱۲۱). (۲) أي: مبيئة ين مصن. (۲) رقم (۱۹۳۲.

(٤) جمع قياء من حرير،

(a) قلتع: ١/ ٢٩ه.

#### ب إبراهيم، عليه السلام:

تتجلى مداراة إبراهيم - عليه السلام - الأعداءُ في ثلاثة أمور، هى:

هذا قليل من كثيسر، إذ ثم يكن هدفنا الإحاطة بكل من

داراهــم الرسـول ﷺ، ولكن قصدنا الإشـارة والتنبيه إلى

- ١ \_ قوله لقومه: ﴿ إِنِّي سَقِيمٌ ﴾ [الصافات: ٨٨].
- ٢ ـ وقولـــه لقومه كذلك: ﴿قال بل فعلـه كبيرُهُــم هذا ﴾
   ٢ ـ إلانبياء: ١٦٥.
- ٣ ـ وقولــه نطاغية مصر عندمــا أراد أن يأخذ زوجه سارة: وإنها أختىء.

عن أبي هريرد رضي الله عنه - قال: قال رمسول الله \$\mathre{R}\$; دلسم يكسندني\(^{\alpha}\) إيراميم النبي - عليه انمسلام - قما إلا ثلاث كذبات: ثبتين هي ذات الله، قوله: وإني سقيم»، وقوله: ديل فعله كبيرهم هذا»، وواحدة هي شسأن سارة\(^{\alpha}\)! فإنه قدم أرض جبًال وممه عسارة، وكانت أحسن الناس، فقال لها: إن هذا الجبار أنّ يعلم أنك أمرأتي يغلبني عليك، فإن سسالك فأخبريه أنك أختي هي الإسسلام، فإني لا أعلم في الأرض مسلماً غيري وغيرك،، الحديث،

#### ج ـ شعيب، عليه السلام:

وقد سيق ما قاله شميب ـ عليه انسلام ـ مداراة لقومه: ﴿ ومنا أُريدان أُخافِكُم إلى ما أنهاكُـم عنهُ إِنْ أُريدُ إِلاَّ الإِصلاحِ ما استغمت ﴾ [هود: ٨٨].

#### د ـ مداراة يعض الصحابة بعضُ أنمة الجور بالصلاة خلفهم:

كان عيد الله بن ممسعود ـ رضي الله عله ـ يمعلي خلف الوليد بن عقيــة بن أبي مميعة، وكذلك صلى أنس بن مالك وعبــد الله بن عمر ـ رضي الله عنهمـــا ـ خلف الحجاج بن يوسف، مع هضلهم وممايقتهم، وتفاوت ما بين هؤلاء ويبنهم.

## هـ.مداراة بعض أثمة أهل السنة أثمة أهل البدع في مسألة خُلُق القرآن(^):

لقــد دارى وورَّى بعــض أثمة أهل الســنة أمثال يحيى ابــن ممين وعلي بن المديني وغيرهمــا هي هنتة خلق القرآن التــي ابتدعها أهل الأهواء من المعتزلة وهما: أحمد بن دؤاد

 <sup>(</sup>٦ لقد عرَّ هي إبراهيم. ويطلق الكلب على التعريض مجازاً.
 (٧ وهي في ذات الله.

<sup>(</sup>A انظر: البداية والذهاية، الحافظ ابن كثير، الجلد ٥ ج ٢١ ٣ ٣-٢٤٢.

#### و. مداراة بعش العلماء والفقهاء الذين خرجوا مع ابن الأشعث على الحجاج:

قال ابن كثير، (قال ابن جرير، ولما قدمت الأساري على الحجاج الحجاج على الحجاج فتل أكثرهم وعضا عن بعضهم، وقد كان الحجاج يسوم ظهر على ابن الأشسمت نادى مناديه قسي الناس: من رجع فهو آمن، ومن لحق بمسلم بسن قتيمة بالري فهو آمن، فلمقي بمسلم خلق كثير ممن كان مع ابن الأشمث، قامتهم الحجاج.

إلى أن قبال: وكان الشسعيي من جملسة من صار إلى ممسلم ابن قتيبة، فذكره الحجاج يوماً، فقيل له: إنه سار إلى ممسلم ابسن قتيبة، فكتب إلى ممسلم أن ابمث إليًّ بالشعبي.

قال الشحيي: فلما دخلت عليه سلمت عليه بالإسرة، ثم هلت: إيها الأميرا إن النامي قد آمروني أن أعتدر إليك بغير 
ما يعلم الله أنه الحق، وأيم الله لا أآخول في صنا القالم 
إلا الحق كائتاً في ذلك ما كان، وقسد والله تمردنا عليك، 
وخرجتا وجهدنا كل الجهد فما ألونا، فصا كنا بالأقوياء 
الفجرة، ولا بالالتهاء البررة، وقد نصرك الله علينا، وأطفرك 
بنا، فإن سحاوتا فيذنوننا وما جرّت إليه إيدينا، وإن عفوت 
عنا فيجملك، ومعد ذلك فالحجية علينا.

فقال الحجاج: أنت والله يا شعبي أحب إليَّ معن يدخل علينا يقطر سيفه من دماثنا، ثم يقول: ما هملتُ ولا شهدتُ، قد أمِنَّتَ عندنا يا شعبي(

قال: فانصرفت، همشييت قليلاً، فقال: هلمَّ يا شعبي! قال: فوجل لذلك قلبي، ثم ذكرت قوله: قد امنت يا شــعبي! فاطمأنت نفسيي. قال: كيف وجدت الناس بعننا يا شعبي؟ قــال: وكان ني مُكرِماً قبل الخــروج عليه، فقلت: أصلح الله الأمير، قد الاصلاكُ بعدك العـــهن، واصدته عربُّ العـــيل،

واستوخمتُ الجناب، واستخلصتُ الخوف، واستحليتُ الهم، وفقدتُ صالح الإخسوان، ولم أجد من الأميسر خَلَفاً، قال: انصرف يا شميئ فانصرفت إ<sup>(1)</sup>.

#### • الخلاصة:

الذي يخالط الناس ويصبر على أداهم خير من الذي يمتالط الناس ويمتر على الذي يمتالط الناس أن يداريهم ليدفع شرهم ويتكن من مدايتهم؛ قالولا مداراة الرسسول ﷺ الأعداء من اليهود من مدايتهم؛ قالولا مداراة الرسسول ﷺ الأعداء من اليهود من مدايتهم، عمل الأعراب الفلاط الجفاة لما تمكن من نشر دعوته، وتأمين أصحابه، سيما في يداية أمره، ولهذا كان ينهاهم عن مواجهة الأعداء ويأمرهم بالمدير والاحتساب، ويذكرهـم من من قبل، ويعدرهم من الاستعجال، وينهاهم عن الناتها الرباط من من قبل، ويعدرهم من الاستعجال، وينهاهم عن الناتها عن التعداء ويأمرهم بالتحديد والإعداد عن الاستعجال، وينهاهم عن النبور والارتجال.

عسن خباب بسن الأرت ـ رضي الله عنه ـ قال: فسكونا إلى ربه ـ ولى الله ﷺ وهو متوسعد بردة له فسي ظل الكعبة، قلل: الا تسستعمر ثنا، الا قدع الله لنسا (قال: كان الرجل فهمن قبلكم يعضر في الأرض هيُجول فيه، فيجاء بالشسار، فيوضع على راسه، فيُشَق بالثنين، وما يعسده ذلك عن دينه، ويمشطه بامشاطه الحسيد ما دون لحمه من عظهم أو عصسب، وما يصده ذلك عسن دينه، والله ليتُسُنَّ الله هذا الأمر حتى يعسير الراكب مسن صنعاء إلى حضرموت لا يضاف إلا الله - عسر وجل - أو الذنْب على غنه، ولككم تستعجون الأ.

لم يتمكن الكفار من الوصول إلى ما أرادوا إلا بالتخطيط والتدبيسر، وبالنَّقُ من الطويل، ويوضع الخطعا ومرحلتها، وياستغلال الفرص وانتهازها.

واخيسراً: ينبغي على المسرء أن يؤمن بالله ثم يمستقيم على المسرواما المستقيم، وإن يحدر الركون إلى أمسلوب التنازلات والمساومات، وأن يعمل لإعلاء كلمة الدين والتمكين للمسلمين، وليس عليه إدراك النجاح: ﴿ وَقُلُ اعمُوا فسورى اللهُ عملكُم ورسُّولُهُ والمُؤسُّرِن ﴾ [العربة: ١٠٠].

والله الموفق للخيرات، وصلسى الله على محمد الداعي إلى جميع المكرمات، وعلسى آله وأصحابه ومن والاهم حتى. المات.

<sup>(</sup>١) البدأية والنهاية، لابن كلير، مجلد ٥ ج٩/ ١٩-٠٠. (٢) التجريد المعرب لأحاديث الجامع المعجيع، للزبيدي، رقم (٥٠٨ .







حديثي اليوم لا تجده في مستد الجبقاء، ولا في معجم القاعديين، ولا في صحف النافقين. إنه حديث رواه الثقات الأثبات، ومسطّرته يراع آهل الشجاعة والثبات، وضمّته بين جنباتها كتب الصحاح، حديث أخرجه الإمام مسلم عن محمد ابن عبد الرحمن بن سهم الأنطاكي قال: أخبرنا عبد الله بن البارك عسن وُهَيب الكي عن عمر بن محمد بن المتكدر عن سُمِّيٌّ عن أبي صالح عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسسول الله ﷺ: «من مات ولم يغزُّ ولم يحدث به نفسه، مات على شعبة من نفاق ١٠٠٠.

وإذا كان الحديست إلى النفس بالجهاد والفزو لا يمنى المجازفة والتهور واستجلاب البلاء واستباق الخطوات؛ فإنه لا يعلى أبداً إمرار الحديث على التفس كمر السبحاب مرة فسى العمر؟ وريما كان ذلك في المنام لا اليقظة؛ ثم يركن إلى الدنيا وملذاتها لينسى حديث النفس عند أول غمسة فيها.

إن حديث النفس بالفزو – الــــذي ينجِّي صاحبه من النفساق - يعنى أموراً عملية ودلائسل حالية تدل عليه، تبقى ممها النفس في حالة من التأهب واليقظة والتذكر الدائم، مم استعداد تظهر مقدماته للبذل والتضحية متى أحم السيف بالقنا، وشبِّت نار الملحمة، واشبتمل وطيس المركة. يقول أحد الدعاة - رحمه الله -: (أستطيع أن أتصور المجاهد: شحصاً قد أعد عُدَّته، وأخذ أهبَّته، وملك عليه الفكرُ فيما هو هنيه نواصى نفسه وجوانب قلبه؛ ههو دائم التفكير، عظيم الاهتمام، على قدم الاستعداد أبداً، إن دعي أجاب، أو نودي لبِّسى، غُدوُّه ورواحه وحديثه وكلامه وجسدُّه ولعبه لا يتعدى البيدان الذي أعد نفسه له). ويقول: (المجاهد الذي ينام ملء جفتيه، ويأكل ملء ماضفيه، ويضحك ملء شدقيه، ويقضى وقتم الهيا لاعبا عابثاً؛ فهيهات أن يكبون من الفائزين أو يُكتب في عداد المجاهدين) ١٠٠٠.

45

Sull

١) القاتور، جاسم الياسي، ص ٤٠ – ٤١

والدعاوى والأماني الزائفة التي لم تُبِنَ على أساس ثابت ولم يسميق لها إعداد كاف؛ تتبخر يسوم تغلى القدور. ويوم تشب ثار الحرب تخف أقدام اللاهين اللاعيين للهيرب لا تلاقدام. (إن الاستعمار لا يكترب بالسلم الذي يعتبر العبادة معادة»، ويكتفي بأداء العبادات وتلاوة الأوراد، ثم يتصرف إلى أهله ثياكل وينام، ولا يغزو ولا يحدث نفسه بالقـــزو ولا يهمه أمر المسلمين؛ فهذا النوع من المسلمين يهادن الاستعمار ويهادنه الاستعمار، ولا يشكل خطراً على الستعمرين) (۱).

إبراهيم بن سالح الدخيم eedd@gawab.com

لقد جاء بنو إسرائيل إلى نبيهم وقد خرجوا في مظاهرة حاشدة، وارتفعت منهم الأصوات بالتنديدات شديدة اللهجة، مطالبِ مِنْ بِالجهاد ومداهمة الطّلم؛ ﴿ أَلَـمْ تُرْ إِلَى الْمَـارُ مِنْ بَعِي إِسْسَرَائِيلَ مِنْ يَقْدِ مُوسَسَى إِذْ قَالُوا لِنَبِيّ لَّهُمُّ اتِّقَتْ لَنَا مَلِكًا تَّقَاتِلْ فِي سَبيل اللَّهِ ﴾ [البقسرة: ٢٤٦]، هاجابهم نبِّيهم: ﴿ قَالَ مَلْ عَسَيْتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقَصَالُ أَلاَّ تُقَاتِلُوا ﴾ [البقرة: ٢٤٦] فجاء الرد منهم تملؤه الحرافة ويشسمله الأثم: ﴿ قَالُسُوا وَمَا لَنَا أَلاَّ نَقَاتِلْ فِي سَسِيلِ اللَّهِ وَقَدُّ أُخْرِجْنَا مِن دِيَارِنَا وَأَيْنَالِنَا ﴾ [البقرة: ٢٤١]؟ لقد أخرجتهم الحماسة الثائرة، والمواطف الجياشــة التي لم تخضع يوماً ما لاختبار، ولم تكن نتاج تربية جادة؛ فخرجت نبرات الصوت المنددة غير المتاغمة مع نبضات القلب المتردد وخلجات الضمير الوجل: ﴿ فَلَمَّا كُسِبَ عَلَيْهِمُ الْفَعَالُ تَوَلُّوا إِلَّا قَلِيلًا مَنْهُسِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بَالظَّالِمِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤٦]، أين الحماسة؟ أين الأصوات الثائرة والخطابات الناريــة؟ لقد ذهبت كلها أدراج الرياح حين لم يكن لها رصيد يدعمها في الداخل، ومن ضمُّت قلبه أعياه المسير، فإنما السير سير انقلب؛ كما يوصى الكيلاني - رحمه الله - بذلك فيقول: «يا غلام! فقُّهُ اللسان بلا عمل القلب لا يخطيك إلى الحق خطوة، إنما السير سير القلب (٤)، هذا مع فقه اللسان؛ فكيف بصياح الجاهل دون فقه؟

٢) الرسيط في رسالة للسجد العسكرية، محمود شيت خطاب، من ٤٥
 ٤) العراقق للراشد، ١٢٣

وحتى نسلُم من النفاق ويصحُّ هينا الحديث إلى النفس بالفزو؛ لا بد من الإعداد المسبق وخوض المركة الداخلية - معركــة التقيير في النفــس - قبل أن نخوض معركتنا مع العدو الخارجي. قال بعض الصحابة لمن ساله عن الفزو: (ابدأ ينفسسك فاغزُها، وابدأ ينفسك فجاهدها)(١). ونحن هنا نمــرض ليعض جوانب الإعداد الذي يجب أن تؤسَّــمن عليه النفيس المؤمنة وتُبنى عليه الأمة المسلمة؛ حتى تكون قادرة على الجهاد ومداهعة الأعبداء، وجملة منها قد أشار الله إليها بقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَ اللَّهِمِ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةِ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَغُسدًا عَلَيْهِ حَقًّا فسي التَّوْرَاةِ وَالإنجيلِ وَالْقُرَّانِ وَمَسْنُ أَوْفَى بِعَهْده مِنَ اللَّه فَاسْتَبْشَـرُوا بَيْهِ كُمُ السَّادِي بَايَعْتُم بِلهِ وَذَلكَ هُوَ الْفَلوزُ الْعَظيمُ عَنْ اللَّهِ التَّالِيُونَ الْعَايِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّمَاتُحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الآمرُونَ بالممع والماهون عن المنكر والحافظون لحدود الله وتشر الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [التوبة: ١١١ - ١١٢]، وتأتى بشيئ، من البيان على جوانب الإعداد:

#### أولاً: التوبة ومفارقة الثنب:

هذه أول صفة لجيل النصر (التَّائبُونَ). إن النفوس المحملة بالذنوب لا تستطيع رفع السلاح ولا الصمود في الساح، لُمَّا وجُّه عمرُ بن الخطاب سعدَ بن أبي وقاص - رضى الله عنهما - إلى القرس لحقه يودعه ويوصيه، فكان مما قال له: «فإن الله - عز وجل - لا يمحو السيئ بالسيئ، ولكنه يمحو السيئ بالحسن؛ فإن الله ليس بينه وبين أحد إلا طاعته (١)، وقدم وقد على عمر بن الخطاب ~ رضي الله عنه - بالفتيح، فقال: متى لقيتم عدوكم؟ قالوا: أول النهار. قال: همتني انهيزموا؟ شالوا: آخير النهيار، فقال: إنا لله! أوَّ قام الشــرك للإيمان من أول النهار إلى آخره؟ والله إنَّ كان هذا إلا عسن ذنب أحدثتم وه بعسدى، أو أحدثته بعسدكم ("). ولا يكون ترك الذنب إلا بمجاهدة النفس والهوى ومدافعتها عن شهواتها . يقول ابن القيم -- رحمه الله --: وسمعت شيخنا - يعنى ابن تيمية - روَّح الله روحه يقدول: (جهاد النفس والهوى أصل جهاد الكفار والمنافقين؛ فإنه لا يقدر على جهادهم حتى يجاهد نفسه وهواه أولاً حتى يخرج إليهم، فمن قهر هواه عزَّ ومساد، ومن قهسره هواه ذلُّ وهان وهلك وباد) (١) اهـ،

(٥) الجهاد في سبيل الله مطبقه وغايته، القادري، ٢٠١/١، ظله عن كتاب: حصولنا مهددة من الداخل، هم ٨١. (١) بين العقيدة والقيادة، محمود شيح خطاب، ص ٢٥٥.

وفسي قمع أهمواء النفوس اعتزازها

وقي نيلها ما تشتهي ذلَّ سرمد الله الله الله عليه الله الله الله عليك: هل ترم مثل هذا الجيل الذي يقبِّ محطَّمً هي الداخل، (بالله عليك: هل ترى مثل هذا الجيل الذي وقع هي الدنس فلم يستطيع ان لقسم المده والدعوة المسلم عنه المسلم المده الله الله وابلاغ المالم هذا الدين والجهاد لرفع راية الإسلام؟ كلاً، والسم كلاً الإسلام؟ حطاب، حسين تكلم بصراحة الناصح لامته وهو يتعدث عن خطاب، حسين تكلم بصراحة الناصح لامته وهو يتعدث عن تجرية مقود أمضاها فلي الجيش، فهي قبول: (إني لأعلم علم الهتين أن القائد الملوّث جنسياً أو الملوث جبياً؛ لا يمكن أن يقاتل كما اقتال المرتب واعالى المن أن يقاتل كما تقاتل المرتب الإسلام؟.

يمجز المنافقسون أن يخرجوا للجهاد؛ لأن تقوسهم قد القدمها الدنوب والمعاصي، إذ كانوا في الرخاء لا يقومون إلى المسادة إلا وهم كسالى، ولا يذكرون الله إلا قليان فترملنت المسادة إلا وهم كسالى، ولا يذكرون الله إلا قليان فترها المجوادهم، مناسبهم الرغية في الشروج: ﴿ وَقِيلَ الْقُدُونَ الْمُلْفِقَ الْغَافِينَ ﴾ [الىغة: ٢٠]. وحين تقرأ مسورة التوية بشمن ترى الأعذار المقمدة عن الغزو، والتي تبتي عن عدم تحديث النفس بالفزو - أمسلاً - علما المنافقين، وضعف ذلك عند بعض المسامعن.

#### ثانياً: العبادة والعمل الصالح:

البيال ٢٤٦

(١) لطائف العارف، ص ٢٠٤. (٢) تاريخ الطيري، ٢/٢٨٢.

(٣) بهجة المجالس، لابن عبد البر، القسم الأول ص١٤٦٨.
 (٤) غذاء الألباب شرح منظومة الأداب، للسفاريتي، ٢٥٨/٢.

 <sup>(</sup>١) بين العقيدة والقيادة، محمود شيد
 (١) القتم ٢/ ٢١، ط دار السلام.

#### مسن قسال: حسيٌّ عبلس المصالاة

يسقسول: حسيٌّ عبلسي السكيفياح

إن (الذيسن تربوا على الذكر الحكيم لسم ينهزموا أمام الههود وأعوانهسم هي كل زمان، وهي الوقت الذي يتربى هيه العرب على القرآن؛ هضفًّ اليهود أمامهم الذلة. ولكنِّ حاريهم الذين استووا هي جنديًّة الشيطان مع عدوهم؛ فكانت الغلبة للقوة المادية والمكر السياسي أو الحربي)<sup>(1)</sup>.

#### ثالثاً: الأمر بالمروف والنهى عن المنكر:

وإذا كان مسن يمسد طرهه إلى الحرام يعمساب بالمجز والجبن عن الصدي بالحق وإنكار المنكر عقويةً له على همله: هكيف به هي وجه المدرو؟!

مَن مدَّ طَرَّها لفرَّطِ الجهل نحو هويَّ -

أغضى على الحق يوماً وهو خزيانُ (وكيف يقف الصف المخلخل الذي يبتد أهراده عن الله بترك طاعته والولوغ في مستقع معاصيه، ولا يوجد فيه من ينضب لله: فيامر بالمروف وينهى عن المنكر، كيف يقف هذا العمف في وجه عدوه مجاهداً في سبيل ريه؟

رابعاً: الدعوة والتعليم والتربية الجادة:

77

بالبيال

العدد وعد

﴿ رَالْحَافِظُرَةُ لِحُدُرِدِ اللّهِ ﴾ [الهرية: ١٠١٦]. إن من آعظم ما تُصفَقابه حدود الله تعلّمُ الدين وتطبعه، والدعوة اليه، والتربية على مناجه، وإلا غابت معالمه واندرست حدوده، إن الدعوة ي والتعليم والتربية الجادة هي خطه الإمداد الأول للجهاد؛ إذ ي النامين من اعظم أصسول الإصلاح والجهاد التربية الدينية،

( ) تربية الإسلام وإدعادات التحرر، عبد البحدن الدوسري، ص ۱۸۸۸. ( ) معامات مضبية من حياة السابقين للعلي، ٢ / ٨٣/. ( ٢ ) الجماد في سبيل الله: حقيقته وغايته، للقادري، ٢ / ٢٤٤.

والاهتمام التام والاعتناء الكامل بشبباب الامة: فإنهم محل رجائها، وموضع آملها، ومادة قوتها وعزها، ويإصلاح تربيتهم تصلح الأخوال، ويكون المستقبل خيراً مما قبله، فنههم أن تصلح الأخوال، ويبثوا فيهم روح الدين وأخلاها الجميلة، والمرحمة مبادئ الرجولة والفتوة والمرومة، وإن يدروهم على الصبر وتحمّل المشاق الذي يفضي إلى النجا والمثارة هي على عمل نافح، ويصدروهم من الجبن والكسل، والمسير وراء الطمع والمادة، والانطلاق فسي المجون والهزل والتطارق فسي المجون والهزل النظاء والخطارة فسي المجون والهزل

إن المناهج الهشدة والتربية الرخصوة لا يمكن أن تخرج من بين أرورهنها شخصيات جادة ذات موافقت قوية، هالحياة المترفة لا تلد إلا الأجينة الرخوة. يقول أهلاملون: دالشدائلد من النفس بمقدار ما تصدده من النفس بمقدار ما يصلح اي الترف والرفاهية - يفسد من النفس بمقدار ما يصلح من العيشر»! لقد أو اسرائيل عن دخول الأرض المتحبة إلى استحباء أن نفوسهم قد الفت الذل والهوان، فكتب الله عليم التية هي الصحراء وحسرتم دخول بيت المقدس (على عليم التية هي الصحراء وحسرتم دخول بيت المقدس (على عليم التية هي هذا الجيال منهم؛ حتى تتبت نابلة جديدة، وحتى ينشأ جيل منها، وحتى بنشأ جيل المدين بالدرس، وينشأ عيل المحسولة المحسولة وحريتها؛ صلب العود، جيل غير هذا الجيل الذي المحسولة المحدد الذل والاستعباد والطغيان هي مصر، ظام يعد يصلح الغذر الأمر الوطيل)؟

لقد تقطّن نور الدين، ثم من بعده صلاح الدين – رحمهما الله - لضرورة إصلاح التمليم، وتقوية التربية في النفوس، ونقسا الأمة من حياة الترف والدعلة إلى حياة الجد والعزم والتمميه، فكان لجهودهم المباركة أكبر الأثر في قوة دين الأمة وصحة عقيدتها، حتى كان ذلك بمثابة الإعداد والتهيئة للتصر القادم والفتح المبين، اقد استبدلت مناهج التصوفية؟

 <sup>(</sup>٤) وجوب التماون بين للسلمين وموضوع الجهاد الديني، عبد الرحمن السعدي، من ١٧.

<sup>(°)</sup> لا تمزن، د. عاتش القرني، ص ۱۷۱. (۲) الفلال، ۲/ ۸۲۱.

إلى في كالتصرف الدائم بالمتاح العالم الإسلامي من موقف راست در الجيارة بدوميانية المستمرم فإن الطوائف التي يتضده إلى المستمرم كان الدرا على الدفاع من الابدائة الانتظام القانوج عصدة أما الطوائف اللي مالات المستمون بكتف در بلاد المسلمية المرابع على الموافق من من الإطاقة الموافقة اللك كان طبيع المالي المالاتين في الجيازات حرافة الدائم المتحدم الموافقة الموافقة

رسه يعدرب من القصيل: كتاب الانبعرافات المقدية والملمية في القرنين ١٢–١٤. الفجري، لملى الزهرائي، ١/٣٧ه – ٤٥٠.

(المقمدة) والمواعظ (الباردة) (1) بمنامج تزيد من حرارة الأمة وحركتها؛ فأقيمت المدارس، وانتشرت دروس أعل العلم تغرس هي التساس عقيدة التوجيد الصافية، وارتقع سسوق المليل، وانزوى التقليد جانباً، وعاد ثوب الاجتهاد للأمة.

واليسوم كم هو اللوت هي العلوم والمعارف، وكم لانتشار الخرافة هي البلدان الإسلامية من آثر هي ركود سوق الجهاد ا وكم هو التقمير هي بيان اصول الدين انشغالاً بالجزئيات، حسى لتجد من أهل العلم من يتجاوز (كتاب الجهاد) إذا مرَّ به بجعة عسدم الحاجة إليه، وأنه من هضسول العلوم حتى ياتي وقت<sup>10</sup>، ونسسي أنه لا يراد من دراسته معرفة أحكامه فعصست؛ بل براد مع ذلك بعث السروح الجهادية في الأمة وتحديث النفس بالغزو على أقل تقدير،

#### خُامساً: الرَّهِد في الدنيا ومتعها:

إن من تعلّمت تفسسه بالدنيا وزخرها واستحودت عليه 
الشكاله منها . ولا يصنع المنقيا ، وسارا اسسيراً لها يصمب عليه 
الشكاله منها . ولا يصنع المنقيراء ضرار اسسيراً لها يصمب عليه 
هي الصحيح ان نبياً مسن الأنبياء غـزا يقــوسه هقال لهم: 
ولا يتبدني رجسل ملك يُمّنك أمراً وهـوسو يريد أن يبني بها 
ويُسّا يبن بها، ولا احد بنى بيهتا ولم يوفى سسقها، ولا أحد 
اشــرى منماً أو خَلِفات وهو ينتظــر ولادها . هنزوا؛ هننا 
من القريحة التي يريد وقت صلاة المصر أو قريباً من ذلك، 
من القريحة التي يريد وقت صلاة المصر أو قريباً من ذلك، 
هنوست حتى فتــح الله علهه أما. . فعين يكــون عند الأمة 
هنوستداد للتغلي عن الدنيا وزخارها وملذاتها، والتضحية 
بذلك كله هي سبيل الله، عندها لكون قادرين على أن نواجه 
عدونا ونستيد أمياذنا وحزتنا وتاريخنا.

ولما كانت الدنيا تشكل شيئاً كبيراً عند البهود كان الموت من أكره الأمور وأشدها عندهم: ﴿ وَتَصَعِدُنُهُمْ أَخْرَصُ النَّاسِ عَلَى حَيَاةً ﴾ [البقرة: ٢١].

- (١) والتي تجعل لعثمام للملم محمدرياً بما فرق الأرض ( الجائ) وما تشتها (الغير). درن أن يكين له شمل بما فرق الأرش، لتبقى الملالة في الأرش وكانها ليس شغلاً للمسلم، وإنما أرثي مؤلاء من تقمس الفهم لشمرل هذا الدين لمبديم جوالب الحيال
- (٢) مقا أن مصم التطلب فالا الحالج في هم انتشارات الهجاد في المدرية مباكوتم طبر الما الما موالسكة أن يكون لهم مورد في ترجيه المهادي دفيتر القالة المستحد التخال المستحد وتعزيز الموالد المتحد وتعزيز الموالد المتحد وتعزيز الموالد المتحد المتحد وتعزيز المجاولة على المتحد المت

شرح العقيدة السفّاريثية، ص ٢٦١، طمدار الوطن. (٢) البخاري (٣١٧٤) ومسلم (١٧٤٧).

إن من يعمر قصراً فينشسنل بتزويقه وتجميله ليس كمن 
يينسي بيناً يمستره ويكله عن حر الشسمس ويحميه من برد 
الشتاء، وواقع الحال شاهد على ما نقول، فكم رأينا ممن 
فتنس الله عليهم في الدنيا الأضعاد بنا بنصيب هو الذي 
يتركها ماتى أخرج إلا أمراً، والزهد لا يعنسي اعتزال الناس 
والقعسود في البيت، وإنما يعني مزيد الجهد والعمل، ومكذا 
كان هذه كما أزهد الناس، ومع ذلك كان أحرصهم على 
كان هذه على الزهد الناس، ومع ذلك كان أحرصهم على 
الدعوة والير والجهاد، على الإمام الذهبي على قول شسقيق 
البلخي في الزهد، فقال: (وقد ذُكِر عن شسقيق مع انقطاعه 
وزهد، أنه من كبار المجاهدين في سبيل الله، وكذلك 
فيكر 
فيد الأولياء).

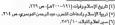
ومن الزهد هي النفيا أن تبدئها رخيصة هي الرخاء؛ فإن الندي يمجز عن دمه هي الشدة، الذي يمجز عن دمه هي الشدة، والذي يمجز عن بدئه هي ساح والذي يحجز عن بدئه هي ساح الجهاد، (هالشـح يهذر الهلع هي القلب بحيث يجعل مماحيه الجهاد، (هالشـح يهذر الهلع هي القلب بحيث يجعل مماحيه المجاد، القلب مما كان عنده من النفني والثروة) (أ). هال أحسب بالبدئل المخر على نفسسه بالبدئل المخر على نفسسه بالبدئل المخر على نفسه، بالبدئل المخر على نفسه، بالمثل المخر على نفسه، بالبدئل الشـح بهادا، وأن يغير على نفسه، بالمثل والسخاء أخوازا: همن لم يهدر بهاله هلن يجود بنفسه().

وصُعب المال كما أنسه يُقود عن الجهاد طإنسه يوقف استعمار مشسوعه المبارك؛ فعين آكثر المسلمين الغلولُ يعد فتح الأنداس؟ قراجع الفتح الإسسلامي؛ طإنه (من منهُ مئة الهجرية حتى أواخر القرن التاسسع عشر وأوائل القرن المشسوين الذي استقمرت فهه أكثر البلاد العربية، جرت ممارك دفاعيسة عما فتح «منقلية» وفتح «القسطاعانينية» ويت

لقد هُرَم المسلمون هي أحد نَمُّا مالت تفوسهم إلى الفنام هات تفوسهم إلى الفنام هاترُل الله قوله: ﴿ وَمِنْكُم مُن يُوبِهُ اللّمَا وَاللّمَ عَمْ اللهِ عَلَى المَعْمَ مَن أَوْمِيهُ اللّمَا وَاللّمَ عَمْ اللّمَةِ عَلَى المُعْمَدِ اللّهِ اللهِ اللهِ

والله - تمالى - أعلم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد

وآله وصحبه أجمعين،



(v) انظر: تاريخ ابن الاثير: أحداث سنة الثنين وتسعين للهجرة. (٨) الوسيط في رسالة المسجد العسكرية، محمد شيت خطاب ص١٤٦.







dweesh@dweesh.com



ويمكن تفسسير هذا الخلل من خلال عوامل عدة، لعل من أهمها ما يلي:

- التقسيم والتيويب الاصطلاحي لمجالات العلوم الشرعية إلى: عقائد، وعبادات، واخلاق، وسلوك: ادى إلى أن يأخذ باب الأخلاق والسلوك - جملةً - حيزاً أقل إلى أن يأخذ باب الأخلاق والسلوك - جملةً - حيزاً أقل أهمية.

- منهجية التعلم والتفقه، والتي انطلقت من التقسيم التخصصي للعلوم، والاعتداء أكثر بقضايا الخلاف والجدل، مما جعل باب الأخلاق والسلوك عند هنّة كبيرة خارج مجال العلم الشسرعي؛ فهو من شأن الوعاقل والمنكّرين ونحوهم، أو مما يقرأ فيه طالب العلم حال فراغه واستجمامه.

- طبيعة الأخلاق والمسلوك وأن الأبرز فيها الجانب العملي التطبيقي أكلر من المرفى، وسبيل بنائها هو القدوة والنموذج وهذا أكثر من المعرفة، ومن ثم حين ينشأ لدى القدوات قصور في السلوك والأخلاق فإن أثره يمتد إلى الأنباع.

- تأثّر الأخلاق والسلوك بالبيثات والمجتمعات؛ فمن ينشأ في بيئة جافية بكتمب قدراً من الجفاء والفلظة.

ما استقر لدى كثيرين من أن النبي ﷺ إنما بدأ
 دعوت، في أمسور المقيدة، وأنه في الفتسرة الكية كان لا
 يمتسي إلا بالتوحيد، وأن أمور التشسريع والآداب ونحوها
 إنما جاءت متآخرة.

إن الاصطلاح، ومنهجية التفقه والتعلم، وتقسيم العلوم: أمور بشرية لا اعتراض عليها، لكن حين نغتار اصطلاحاً أو منهجية مُّسا هلا بد من الوعي بالآثار الموضوعية لذلك ومعالجتها.

لقد قال ﷺ حين مسأله عمرو بن عيسة - رضي الله عنه - وهو نَمَّا يَزَل في مكة: بمَّ أرسلك الله؟ قال: «أرسلني بصلة الأرحام، وكَسِّرِ الأوثان، وأن يُوجَّد اللهُ ولا يُشرِك به شيء: (ال

وحين كان المشركون يُسألون عن دعوته كانوا يجيبون: يأمرنـــا بالصدفة والصلة، وهي حديــث أبي نر – رضي اللب عنه – وهو قـــي مبدأ الدعوة: «رأيتــه يأمر بمكارم الأخلاق، (").

بل إنه ﷺ جعل البناء الخُلُقي من مقاصد بعثته: وإنما بُعثت لأتمم صالح الأخلاق: ٣٠.

وريط ﷺ الأخلاق بالإيمان هي أكثر من حديث، وجعل أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خُلُقاً.

ومن تأمل انقرآن المكي وجد المناية بجانب الأخلاق والسلوك، كما هي سورة المطففين، وكما هي سورتي الإسراء ويوسف وغيرهما.

إن أول خطـــوة هي البناء الخُلُقي هي إعادة النظر هي منزلة الأخلاق والمســلوك من الديـــن، وتصمعيح المفاهيم المنتبسة التي توحي بأن الأهم هو مسائل الاعتقاد الخبرية ثم لا يضر الإنسان بعد ذلك أن يكون طقاناً لمُثاناً، لا يُسْلَمُ المسلمون من لسأنة ويــده، ولا يأمن إخوانه بواتفّــها المسلمون من لسأنة ويــده، ولا يأمن إخوانه بواتفّــها

إن الاكتفاء بالتأكيد على الأخلاق وأهميتها بين مناسبة واخرى، أو تناولها فسي خطهة جمعة، أو علاج موقف مًّا؛ لسن يكون كافياً ما لم تأخذ حقها وحيُّرها من الاهتمام، ووضعها في الموضوع الشرعي دون غلو أو جفاء.

> (۱) لغرجه سعام (۲۲۸). (۲) لغرجه اليفاري (۲۸۲۱)، و مسلم (۲۲۷۶). (۲) لغرجه اصد (۲۷۲۸).



### أ. د. جعفر شيخ إدريس

jsidris@gmail.com

عدد المنتسبين إلى الإسلام أقل بكثير من عدد غير المسلمين، بل هو كما يقولون أقل من عند المنصبين إلى النصرانية. وعدد الملتزمين من هؤلاء بدينهم توحيداً وصلاة وصباماً وحجاً وزكاةً أقل بكثير من المنتمسبين إليه، والمهتمون من هؤلاء بأمر الدعوة إلى الإسلام ولا سيما هي البلاد الغربية إنما همم طائفة قليلة. وقوة المسلمين الاقتصادية والعلمية والقتالية لا تكاد تساوي شيئاً بالنسبة لما عند الفرييين من قوة، وبين المنتسبين إلى الإسلام أعداد كبيرة صارت موالية للفرب فكراً وسياسةً وواقماً عملياً.

لكن الفرب على الرغم من ذلك يتحدث عن الإسلام وكأنه عدو على الأبواب، ويصنونه بأنه أكبر خطر على الحضارة الغربية بعد ستقوط الشيوعية، ولذلك تراهم لا يزالون يقومون بالدراسات بعد الدراسات، ويعقدون المؤتمرات عقب المؤتمرات، ويُصدرون الكتب بلو الكتب والمجلات تلو المجلات، ويقدمون البرامج المسموعة والشهودة للدعاية ضد الإسلام وبيان خطر السلمين.

هل لهذا الهلع من تقسير؟

نعسم! إن الحضارات تقسوم على دعامتين: دعامة من المنقدات والقيم التي صارت تسمى الآن بالدعامة الثقافية، ودعامة من المنجزات المادية. وإذا تحطمت المنجزات المادية أو احتلها عدو ويقي الأساس الثقافي؛ فريما استطاعت الحضارة أن تبني نفسها من جديد، وأما إذا ما تحطم الأساس الثقافي فقد تحطمت الحضارة مهما سلمت منجزاتها المادية.

والغربيون يعلمون أنه ثيس هي مقدور المسلمين اليوم ولا هَى نيتهم تحطيمُ الجانب المادي من حضارتهم، لكنهم يخشونُ

على جانبها الثقافي، ولهذا الخوف أسباب كثيرة؛ فهم لا يزالون يذكرون كيف انتشــرت جيوش المسلمين في المالم كله يما هيه العالم الغربي حتى وصلت إلى مشــــارف هرنسا، وما يزال بمضهم من أمثال (برنارد لويس) المعروف بعداثه للإسلام يذكِّر الغربيين بأن للمسلمين ذاكرة تاريخية عجيبة، وأثهم لم يتسبوا أبداً ما أصابهم بعد ذلك من هزائم أمام الغربيين، وما يزالون يعترفون بأن للإسلام \_ حتى باعتباره عقائد ونظماً اجتماعية . ميزةً على ما يمرهون من أديان.

استمع إلى تويس هذا يقول هي كتاب له أخير: ملدة أكثر من ألف عام؛ قدُّم الإسلام المجموعة الوحيدة

من القواعد والمبادئ المقبولة عالمياً لتنظيم الحياة الاجتماعية. وحتى هي الفترة التي بلغ طيها النفوذ الأوروبي الفاية هي البلاد التي سيطر عليها أو حكمتها القوات الأوروبية الإمبريالية، أو تلك التي ظلت مستقلة؛ فإن الأفكار والاتجاهات الإسلامية السياسية بقيت ذات أثر عميق وشامل ١٩٠٠.

ثم إنهم بدؤوا بالحظون أن هذا التأثير الإسسالمي على ثقافتهم وقيمهم بدأ يزداد، فماذا يفعلون؟

إنهم في حيرة عظيمة سسببها أن مِن أكثر ما يعتزون به في ثقافتهم ويجعلونه معيسار طضلها على الثقافات الأخرى؛ هو قضية الحريسة التي عمّقتها الفلسسفة اللهبرالية: حرية التعبيسر، والاجتماع، والاعتقاد، والدين، وغيسر ذلك. فإذا حاريوا الإسلام بأن منعوا المسلمين من حرية التعبير أو حرية التدين؛ كان هذا أمراً متناقضاً مع إحدى مقومات حضارتهم التي يعتزون بها، بل ريما كان هو نفسه سبباً هي إعراض يعض أهلها عنها.

إن كوبْهم يمتقدون أن هذه الحرية من مصلحة مجتمعاتهم أمر لا يتقطن إليه بعسض إخواننا؛ فكثيراً ما يقول لي بعض الشباب: إننا لا نسمح لهم بالدعوة إلى دينهم في بعض بلادنا! أظيسس من حقهم أن يماملونا بالمثل فيمنعونا من الدعوة إلى الإسلام في بالدهم ومن إنشاء الساجد ومن نشر الكتب؟

**هَأَقَــولَ لَهُم: إنْهُم لا يُســمحون لنا بِذَلِــكَ تَفَضُّلاً مَنْهُم** علينا، وإنما يسمحون به لأنهم يعتقدون أن هذه الحرية من مصلحتهم؛ فسنماحهم ثنا ليس مبنياً على معاملة بالمثل وإنما (1) Bernard Lewis, The Crisis of Islam; Holy War and Unholy Terror, Random House Trade Paperbacks, New York, 2004, p.13

هو مبني على مبدداً يعتقدونه، أو هكنذا يقولون، وأما نحن هلا نرى أن الدعوة إلى الكفر من مصلحة شــهـوينا ولــنلك لا تسمح بها إن استطعنا، سواء سمجوا هم أم لم يسمحوا.

نرجيع إلى موضوعنا لنقول: وأما إذا سيمحوا بالدعوة إلى الإسلام حسيما تقتضيه حرية التميير والتدين: فالسماح أيضاً قد يكسون خطراً على حضارتهم؛ لأنت ريما أدى إلى اعتقاق أعداد ملهم للإمسلام، أو على الأقل إلى تأثير الإسلام قسى قيمهم التي يؤمنسون بها الآن، وهذا يفني أنهم إن لم يسمحوا فتلك مصيية، أو سمحوا فالمسية أعظم.

هماذا يفعلون إذن؟

هذا بعض ما نراهم يفعلونه الآن:

1 - أن يعاقبوا بصرامة وربما بقدسوة شسبيدة كلَّ من يقسم تصائلة قوانينهم المطبقة الآن؛ لأنه ليس في هذا خروج على مبادتهم، بل ربعا كان رادعاً لأخرين ممن يسمون بالإرمابين، وربعا كان ايضاً من احسن الوسائل للسماية صند الإسلام في واحا كان ايضاً من الخصائل الأسماية صند الإمسان لا يُضعفون الحضارة الغربية، بل ربعا كانوا من عدد لا يشسروعاً، ولذلك فإنه يبدو في أن أمثال هؤلاء «الإرهابين» مشسروعاً، ولذلك فإنه يبدو في أن أمثال هؤلاء «الإرهابين» هم من أحب المسلمين إلى الغربين.

٢ – أن يريطــوا بين هؤلاء وبين كل ممســلم يُحرَف بنقده للفرب أو قوة استمساكه بدينه؛ حتى ينفر الناس في بلادهم منهم بســبــه ما يمســمونه «الإجرام بالافتران». ومما لا شك هيه أن هــــدا النوع من الدعاية ضد المســلمين قد نجح الى حد كبير؛ لأنه شـــوّه صورة المسلم في آذهان عامة المواطنين وجعلهم يخافون منه.

 ٣ – أن يميدوا تفسسير مبادئهـــم وقوانينهم ليجدوا فيها مسرِّعاً لعقوبات يفرضونها على المعلمين، أو حقوقاً يعلمونهم منها.

٤ - إن يشرّعوا فوانسين جديدة القصد مد منها معارية المسلمين والتضييق عليهم، لكنها كليسراً ما تكون متنافضة مع مبادئ الحرية. وما تسزال امثال هذه القوانين تثير جدلاً هي العربية المسسوّع لها، وأن الحريات المتحدة لاعتقاد بمضهم بأنه لا مسسوّع لها، وأن الحكومات إنما تمستقل رغية الناس هي الأمن لتسليهم بمض حرياتهم لأسباب سياسية عارضة.

من أهم ما آحدثته الرغبة في درء الخطر الإسلامي
 الرجوع إلى ما يمسمى بالمجتمع المتجانس، لقد كان الحديث
 في الغرب قبل ذلك، ويمسبب طفيان الليبرالية عن التعددية

ولا مسيما التمديد الثقافية. لكن الكثيرين منهم بدؤوا الآن يرجمــون إلى أفكار قديمة تقول إنه لا يمكن للديمقراطية أن تتجح إلا في مجتمع متجانس في قيمه؛ ويما أن المسلمين ذوو قيم غير موافقة للقيم السائدة في المجتمعات الغربية؛ لذلك كان من الواجب عليهم ليميشوا في الغرب؛ إما أن يغيروا من مبادثهم، أو يفسروا الإسلام تقسيراً يتماشى مع الوطن الذي يعيشون فيه، أو يرحلوا عن الغرب.

٣ - كان من احسب آثار خوقهم من الإسلام أن جعل بمضمهم يعيب النظر هي حضارتهم ليحاولوا تخليصها من الجوانب النظر في حضارتهم ليحاولوا تخليصها من الجوانب التي تضفقها وتجعل الإسلام بديلاً عنها ، بعض المتيب يذكرون أن أهم جوانب الضفة منه هو انتشار الفحش و كن الخدر ومن الفحل المشهور (فوكوياما) الذي يقول: «إن مشكلة هجرة المسلمين إلى أورويا تقرض علينا أن نعدد هويتنا، لكن المشكلة هي أن رجل ما يعد الحداثة لم يعد يؤمن بهيهية تمتمد على دين أو وطن، بل إن القسيمية هجمات الناس حولا على شيئه واورويا عاجزين عن أن يغققها على شيئه مشترك بيئهم يؤولون إنه يعلم هويتمه.

ثم يقول: «إذا أوادت مجتمعات ما بعد المعدالة أن تتحرك نحو مناقشسة جادة للهوية؛ فإن عليهم أن يكشفوا عن تلك الفضائل الإيجابية التسي تحدد ما معنى أن تكون عضواً في جماعة أكبر، وإذا لم يستطيعوا فعما لا شك فيه أنه سيمبيطر عليهم قوم هم على يقين من هويتهمه".

لكن شيئاً من هذه الجهــود ســواء هي البــلاد الفــريية أو هي غيرها التي تحاول أن تطفئ نور الله ـ تعالى ـ ان يكتب لها النجحا إليا إلا أن المستمر الدماة إلى المين الحق (كتاباً لها المنافقة والسّــياً بالقرون الخيرة) هي مومهم ومسروا عليها؛ ذلك لأن من مئة الله ـ تمانى ـ الا يضيع مثل هذا العمل هباد بل لا يد أن يكون له تأثير في كل مكان ينتشـــر هيه ويُعرف، فإما أن يعرضوا فيما يعارون فيمارون ف

قال ـ تمالى ـ عن قوم استجابوا : ﴿ زَأَرْسُلُنَهُ إِلَى عِانَةِ أَلَفٍ أَوْ يَرِيلُونَ ﴿ اللَّهِ فَأَمْنُوا فَمُتَعْنَاهُمْ إِلَى حِن ﴾ [العاقات : ١٤٧ - ١٤٨].

وهال عن قوم اعرضوا وحاربواً: ﴿ وَآَثَا ثُمُّرُوا فَهُمَّ الْمُودُ فَهَنْيَاهُمُ فَاسْتَمْتُوا الْمُمَى عَلَى الْهُدَى فَأَعَدْتُهُمْ مُساعِقَةُ الْمُدَابِ الْهُرِنِ بِأَنْ كَانُوا يَكُسِبُونَ ﴿ ۞ وَفُهُنَا اللَّهِنَ تَشُوا وَكَانُوا يَتُقُونَ ﴾ [ فسلت ١٧٠ - ١٨] .

(1) Francis Fukuyama, Identity, Immigration and Liberal Democracy, Journal of Democracy, April 2006. Vol 17, No. 2.

الميال المال المال



# دحزة إلى التركير

11.11

د. عبد الكريم بكار

www.islamtoday.net/bakkar

كل الماوف والفنون والفرسسات والمهن وكثير من الأشياء تبدأ عامة وشاملة. ثم 
تتجه نعو التخصص والتركيز. وذلك يعود إلى اتساع دوائر الحياة وتراكم وتضخم 
الم ارف والغ برات، وتكاثر أعداد الناس وقد وع احتياجاتهم، وأساباب أخرى... 
لكن هذا الميل إلى التفريع مع أنه شابه عليهمي ويدهي، إلا أنه في شدته ونوعيته 
مرتب عد بالتقدم الحضاري لكل أمة. وعلى سابيل المثال: فإذ لك لو ذهبت إلى بعض 
الدول الفقيرة والمتخلفة، فستجد القليل من الأطباء العامين، وستجد عددا محدودا 
جدا من الأطباء المتخصصين، أما الأطباء الاستشاريون والمتازون جدا، فقد لا تتجد



البيال

११७ २ ५ ११

#### وهده بعض الالاحظات في مسألة التركيز:

ا. لا بد لسن يريد أن يغنار تخصصاً من التخصصات أن يقار بد المنافق ا

ومما يلاحظ في هنذا الإطار أن كثيراً من الشباب ركّزوا جهدهم في تخصصات قد تكون جهدة ومفيدة، لكن مجتمعاتهم ليسب بعاجة إليها وقد رأينا مُز تخصص في الفيزياء النوية وئيس في بلادة أي منشات أو برامج نوية، وهناك من تخصص في برمجة الألساب الإلكترونية في إحدى الجامعات الفريسة، وجن عاد إلى بلادة لم يجد أي شركة أو مؤسسة متخصصة في ذلك، ونجد من الشباب من تخصص في إدارة تقنية المعلومات ويلده متخلف يحتاج إلى عشسر سيلوات على الأقل حتى يوقف متخلف يحتاج لالي عشسر سيلوات على الأقل حتى يوقف متخصصين في هذا النوع من المعرفة.

إن جميع هؤلاء يجدون أنفسهم مضملرين للممل هي غير ما يُحسسونه، ويذلك لا يجدون كفايتهم، ولا ينفعون بلادهم على النحو المطلوب والمامول.

٢ - لا يكفسي للتركيز على تخصص أو مفسروع أو عمل معين أن يكون التسامل في حاجة إليه، بل لا بد أن يكون من يريد القيام بذلك مؤملاً له، أو نقول: أن يملك الرفية القوية في الاهتمام بسه، وأن يملك الموبة والقسدرة على اتجازه. وأعتقد أن كثيراً من الشباب لديهم مشكلة كبيرة في التمامل مع هذا الشسرط؛ فقد وجدت أن مفهم من يدرس تخصصناً على غير دراية بمضاميته ويمدى ملاحمته له أو قدرته على النجاح فيه، والذى دفعه إلى ذلك هو وجود عدد من الأعلام

الكبار المعروفين بدراسته والاهتمام به، فيظن أنه إذا درسه صار مثلهم.

ومن الشباب من يفعل ذلك لأنه قرا كتاباً جميلاً هيه، أو سمع من يتحدث حديثاً بارعاً هي بمض قضاياه، فينجذب إليه، فإذا بدأ بالدراسة (الأكاديمية) وجد ما لا يجذب وما لا يصر، وقد حدث هذا في كثير من التخصصات، ولا سيما تخصصات علم النفس وأصول التربية وإدارة الأعمال.

حسين تتوفر الرغيسة والقدرة في تخصص عن ما، ويبذل الإنسان جهداً فاثقاً على مدار خمس عشرة سنة أو عشرين سنة، فإنه يستطيع بحول الله أن يغدم الأبة من خلاله على نحد ممان، مهما يكن التصنيف الشسعيي لذلك التضميمي أن التصنيف الشسعيي لذلك التشميمي المسالاتة أو وأصحابيه؛ إذ إن الرح حين يكبون واحداً من السلالاتة أو الخمسية الأواثل في علم من العلوم على مستوى الشُعل ألا قليم، فإنه يكسون قد تجاوز قنطرة نوعية التخميص؛ لأن المأمسية الشاهمية المنافذة في كل جانب من جوانيه الحياة، فللقاعد في الصنف الأمامي لا تمثل حق براعية، فللقاعد في الصنف الأمامي لا تمثل حق براعية عن جديدة على حربة بديدة التخميص، فلا أمامي الصنف الأمامي لا تمثل حق براعية عن جديدة التخميص، في حربة بديدة التخميص، في من جديدة التأخية عن تركية من جديدة التحديدة على الصنف الأمامي التحديدة التحديدة على الصنف الأمامي التحديدة على حديدة على حديدة على حديدة على المسلم على المسلم

٣- تعن لا أدريد متخصصين ومَمَلة شهادات فعسب، ماتحقيدة أن لدينا عشرات الألوف منهم، وهم يشكلون القاعدة الأساسية لتطوير العلوم والمارق لدينا، لكن الأمة تمانسي من علة قديمة درما مسّت كل جوانب حياتها، وطلك العلة هي أنه ربما كانت لا تعمل الأسسوا ولا تركب الأشنع، لكنها أيضاً لا تعمل الأفضل والأعظم، وهذا واضح جداً فيما نعن فيه بصنده؛ فهم أن الأمة تشكل نحواً من (٣٠٠) من مسكان الأرض؛ إلا أنها لا تحتل في التعليم الجامعي المتقوق وفسي مجال الفكر والبحث العلمي والإبداع في التخمصات كافة من المقاعد الأمامية ما يقارب (١٪)، وهذا شيء يدهو

نعن ذريد نماذج عالمية؛ نربيد المؤلف الذي تترجم كتبه إلى عشرين لغة، الداديد الجراح الذي يسهم هي تطوير آدوات الجراحة، وتريد الدامية الذي يتابعه عشرات الملايين، نريد هؤلاء وأمثالهم؛ لأنهم هم الندين يرفعون السقف الحضاري، ويستطيع كثيرون منا أن يكونوا منهم بشرط النظر إلى كل ما سوى التقدم ضي التخصص على أنه شعريه هامشي .

واللَّهُ الْسَتَعَالَ.

المدد ۲۵۲ المدد ۲۵۲





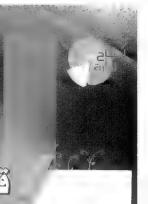
## ثورة الشــموع!

عبد الرحمن إبراهيم سالم الطقي altaggi@hotmail.com

وليسنَ المقهرِ بالمسرِّ المنيسيِ لنهرِ اللهِ ذي المصرشِ السميسيِ جلياً، تُشكرون على الصنيسيِ هصارت منحة لصنوي الشمسويِ يُشبُّ لنظاءً من تلسك السرُيسسويِ يُشبُّ لنظاءً من تلسك السرُيسسويِ تُجردِ لايس لَ خِسزيِ هي خسنسوعِة هتُحدِيُّ كِنَّرَ باطلِسها الخَسدوعِ هندورُ يقينِ هم بيسن المناسوع هندورُ يقينِ هم بيسن المناسوع هندورُ يقينِ هم بيسن المناسوع هندورُ عقينِ هم عند البقيسع هندورُ علياً علياً الله هي السناوري أضاؤوا لي لُ غصرُة بالشموع بدناً بالشموع بدناً وما رهموا شميدكايتهم بدناً المديدة مجميداً ومن مستبق مستبق المديدة محميداً والأسلام المديدة المديدة والأعمادي والأسلام المديدة المديدة

بِـل العـمـلاقُ يــرفُـلُ هــى الـنُجــوع ا سوى الجيار والسام التقيسع يُحاني سكرة المصوت الشنيصع مدوى حقد وإخفاق مُريع - عشيَّةُ أظلمتْ - هــنَّرُ الجُـموا إماماً للأباة بالا خضوع ا (نسيدُ ولا نُسؤمُسلُ فني السرجمسوع) لغيبسر اللبه قبسلاً بالركسسوما جعلْن الجيلَ في خُصـــن منيع ليغّرزَ في الحنايا والضلوع زهــــورُ الآس بالـروض المريـــــع شريف، أو عن الشيرف الرفيسع سوى التنكيل والغنيك النريسيع؟ وهَاللَّهُ الدمالات الفالة الدمالات كــاهــل الــنة ـــة ب هــي مُــــدم وجــوع والم يُعط وا الدنيِّ ةَ للبِّي وع لسدى السنُّكُ بسأت بسالخَ نِسع الجَسسزوع يـلُـفُّ رقسابَ أريساب الخسنسوع على شيخ وطفيل أو رضيسع ويسبق بالسطراخ ويالدم تماثى الله ثو الخَلْقِ البديــــعا فسدأتُ القدوم في ركيض وضيسعا لكم، يدعون من قلب صَديــــع وفجرُ العرزُ آذَنَ بالطلبوع

وشعب جنين لم يُحلق جَنيناً وشارونُ ابتالاه فلم يجده فيأردى الأحميق الباغي صريعاً هما حنَّقُ الخُراة على حماس ليَهْنكُ يا هنيَّةُ من رئيس تُدريدُك للجسهاد؛ فسنز أمنامناً فهم من منعشر فالنوا فديمناً: فيان شيدوخَ شعبك لم يهمُّوا وتسسوئه العضائف والصبايا وغدزة للغزاة غدت كرمسع كأن دمياء فتيتها الغياري وهال يُرجدي سالامُ السُّلِّلُ نَفِعاً وها قد أقصحت لبقلة الشظايا ألا ينا شنعبُ شي البناساء: مبيراً! فمما وهسن النبئ وناصسروه وليس المُسرُّ من بساس وضُسرُّ وما طوق الحصار سوى إسار فلا ترجوا من الجسلاد رُحمى يسميخ المشعب تقتيلا وخسسفا وا ودوا بالمهيم مدن في عُالله وإن خيدل اليرووسُ فيلا تُهاليوا، وفسى كُسلِّ السُّنسا إخسوانُ صسدقِ وها قد هلُّ بالنُّ شيري هيلالُ!



# EQUENTE E

عندما تلتقط صورة ذهنية من زاوية إدارية لعصر النبوة الكريمة تبسد بهجلام أنه عصر مجتسع يكون من قيادات يقودهم قائد هذ وهو الرسول ﷺ، ومع أنهم كانوا فريق عمل لا يكِلِّ وخلية نحل لا تملًا، غير أننا لم نسمع أن واحداً منهم استقل عن المجموعة أو ذهب مغاضياً من سور قيادة الرسول # له، وحاضاً أن يكون ذلك.

كيف استطاع الرمعول ﷺ أن يقود هذه المجموعة الفذة مسن القادة بلا منازعات على المسلاحيات أو تواكل في المسؤوليات، أو حتى مشاحنات نفسية؟

لا شك أن للرسول ﷺ شخصية هيادية استثنائية، إلا أنه هدوة ولنا فيه أسوة حصيفة، وحريًّ بالمنظمات الخيرية والدعوية على وجه الخصوص أن تغوص هي دراسك النمجل القيادي للرميسول ﷺ وهي التي تزدهم أروقتها بالقيادات الدعوية والتروية والإدارية.

هبالإضافة إلى أنه ∰ لم يتمامل مع أصحابه ك «قادة تحت التدريب»، ولم يكن يتافسهه في صلحالحياتهم؛ فقد. ادرك - عمليه افضل الصلاة والمسلام - أن القيادات لا ترتبط بالأشخاص، وتأبى عليهم ضيهم القيادية أن يتعلقوا بالأفراد: هكان أن ربطهم – عليه إلصاح – برؤية

مستقبلية جدابة، وأفصح عنها بكل قوة ووضوح،

وكان 霧 \_\_\_ـــرك أن القــــادة لا يعملون فـــي جو منطلق ومركزي: فهيأ لهم بيئة منفتصـــة مفعمة بالثقة والتفويض! فوجد الصنحابة انفسّــهم من حوله، وحققوا ذواتهم بالممل معه.

إبراهيم الحيدري

لا يتبرأ القادة هسده المكانة إلا بما يحملونه من مهارات وإمكانيات، ولقسد كان الحبيب – عليسه أفضل المملاة المسالام - دفيقاً في تقديرها والاحتفاء بها: أو لم يطلق الرسول ﷺ على كلير من أصحابه كلى مختلفة لا نحتاج إلى عناء كلير لندرك مدى مناسبتها لقدرات كل شخص منهم؟

قريق المهارات، هو الشحور الذي غرسه ﷺ هي نفوس أصحابه، وهو من أهضل وسائل قادة العمل الخيري لتجنب التحاجب أو التواكل الذي قد يحدث بين القيادات التي تعمل معاً. هذا هو الشعور الذي يزرع في النفوس الحاجة للأخر لتحقيق الرق للشتركة.

هل تريد أن تعرف أحد أهم الأمياب الرئيسة لانفضاض القيادات عن المنظمة الإدارية؟

عندما تخلو المسؤوليات من التحسدي يختتق القائد، ويبحث عن مكان آخر يستطيع أن يتنفس هيه.

وهل نورد أمثلة عن ذلك من سيرة الرسول ﷺ؛ لا أظن؛ فهي واضحة وأكثر من أن تحصى(



الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله وآله، وصحابته ومن والاه وعد:

يا لله للأحبة هي فلمسطين بمامة، وهن غضرة بخاصدة كم عانوا من الاحتلال
والمدوان غير الإنساني الذي ما زالوا تحت ضغوطه يمانون الأمرّين، ومما يؤسّف
له أننا أمام إخوة ممثّين هي جناح فتح الذي استمرا الاحت لمل والتعاون معه،
والســـقوط هي الاعبيه المستمرة، وجناح حماس المتز بمبادثه وإن غُلب على أمره،
والذي اضطر تحت ضغوط انواقع الكثيب إلى استلام (غزة هاشم)، وقام بكل
جدارة بإعادة الأمور إلى نصابها، فاعاد الأمن والاستقرار لأهلها، وهذا ما قال به
أهل غزة، على الرغم مسن الحمسار والضرب بآلة الحرب الصهيونية التي لا تكاد
تقطم، حتى أصبح الميش هي ذلك الرياط من الصميوة بمكان.

وبعد نقاد الأطمعة والأدوية، وقطع الكهرياء، وقطع إمدادت الحروقات: أتجه الشعب الصابر إلى إخوانهم هي مصر الكاناة، حيث قاموا بالواجب مشكورين، بعدما وجدت مصر نفسها هي موقف حرج لا يمكن معه الاستجابة لمطالبة العدو الصهيوني باستعرار الحصار، وتقضَّى الفزويون بعضاً من نسيم الحرية، وما زالت المؤامرات تُحساك هي الظلام بأهواء المفرضين من الجانب الآخر، الذين يقضُّلون الاستجابة للعدو، ويرفضون الاستجابة والتعاون مع إخوانهم؛ قإلى الله المشتكى!

وإنسا لنرجو لإخواننا هي مصر أن يصبروا ويصابروا على تدفق إخ وانه م، وألا يركنوا نضغوط الصهاينة وأذنابهم.

ولقـــد قمنا في الليوال بطــرح هذا الملف الذي جاء وليـــد الواقع الماش ووليد أحداث الساعة الساخنة، وعمِلْنا على أن يحوي محاور مهمة تراها أمامك.

وقد حاولنا أن ننطلق في رصدنا من المطيات التالية:

- ١ الرصد الدقيق للأحداث ومعاناة المحاصَرين.
  - ٢ الرؤية الموضوعية لمالجة هذه المحنة.
- ٣ كشف الحقيقة بميداً عن ضغوط الواقع وتزييف كثير من وسائل الإعلام المأجور.
  - غ الرؤية الإسلامية المستيرة على ضوء الوحيين لمالجة الحدث.
     والله نسأل أن يحفظ فلسطين وشعبها وأن يدحر العدو وأتباعه.
    - إنه وليٌّ ذلك والقادر عليه.

حصار شعب فلسطين في شعب غزة تحقيق صحفي خياك مشعبل في حوار خياص مع بأبيال

عبد الله يدر العلوان العرب وقضية فلسطين ما بعد أنابوليس جواد الحمد

بين حسار قطاع غزة وحسار شعب مكة

أ. د. سليمان بن حمد العودة حصاد الهشيم واللاعات الثلاث د. يوسف بن صالح الصغير







إصداد:

مكتب مجلَّة البيان في الرياض

مكاتب الجيل للصحافة (غُرَّة) (مسطقى الصواف ومعمد الصواف وفادي الحسني وآخرون).

مكتب مجلة البيان في الضفة الفربية.

يتفسق معظم المراهبين على أن الحصار الذي فُرض على قطاع غزة قد فشل فشسالاً ذريعاً، من خلال التطورات التي شهدتها ساحة القطاع قبل عدَّة أيام.

هم خروج مثات الآلاف من سكان قطاع غزة إلى معير رفع وهدم الجدار الحديدي الذي يبلغ ارتفاعه ١٧ م وسُمك ٥ مسم، والذي يفصل بين الأراضي الفلسطينية والمعرية، والذي شبهه بعض الحللين بأنّه أشبه بهدم جدار براين، بل أشهد، فلم تكن الوفود التي جاءت لاكتشاف ما وراء جدران

براين بمددها وكثرتها خلال أريمة أيام كما كانت النوفود التي خرجت حين أنكسس الجدار الحديسدي؛ حيث بلغ أكثر من ٨٠٠ ألف مواطن في غرّة بشكل عقوي وعشسوائسي، وهو ما يدل على على فظاعة أنسسجن الكبير الذي كان يميشه أهالي القطاع في الشهور السيعة السابقة!

كان تدفَّق هذه السـيول البشرية الفلسطينية على مدن مصرية حدودية بهذا الشـكل المفـوي نتيجةً آلام وعذابات حمىار دام طويلاً، قازاد الأحرار أن يستنشقوا نسيم الحريَّة، كما يؤكد أن الحصـــار الاقتصادي الخانق الذي فُرِض على قطاع غزة باتت أومناله تتقطُّع، باعتراف العدو الصهيوني!

وعودة إلى الوراء، هما زال الكثير من الشعب الفلسطيني (بالآلاف) هي غزة لم يستلموا رواتيهم منذ شهور، وما زالت الحكومة الفلسطينية هي غزة محاصّرة، وما زال مثات المرضى هي المستشــفيات بلا دواء، كل هـــذا يدعونا للتطرق لكيفية بدايــة الحصار، وآثاره، والصور المتعددة له ولأوجهه، وكيفية



....... هذا الحصار، في هذا التحقيق الموسيع الذي شارك يه مكتب مجلة البيان في الرياض، وعدد من مراسلينا في ضفة الغربيَّة وقطاع غزة، ومصدر الكنانة، لوضع القارئ كريم أمام الصورة والحدث الذي لازم الفاسطينيين في سهور الحصار، ولا زال هذا الحصار يضغط بكلَّكله على بموع المحاصرين في قطاع غزة الصمود،

#### حكاية الحصار مثث البدايات:

غَـرْة هادئة، والأمـن يطرق بابها ويُزيِّن شوارعها، وليلها بادرته الشوضي، وصباحها يُودع تباريح ألم الافتتال، غيس ن هذا الشهد الذي استيقظت على وقع تفاصيله المدينة مد أشبهر من المعاناة وأصوات الرصاص ودويٌّ الانفجار؛ نان ثمنه غالياً وضريبته كبيرة؛ إذ داهم الحُلمُ كابوس هند قاءم وحماله.

وبدت مقدمات كارثة إنسانية تطل برأسها على القطاع، امتدت السينية السازيات: ولا لفتح المايسر، لا لإمدادات لوقود، والغذاء بالقطَّارة، الماء والكهرياء بالتقسيط....

١٦ يونيو /حزيران من العام الماضي، هذا اليوم خطَّته (اكرة التاريخ بداية للحصار الخانق المفروض على القطاع، إن كان الحصار بثقل حروفه وتبعاته قد طارد غزة سكانها منذ سنوات وسنوات؛ فلا حياتهم حياة ولا أيامهم

ومنذ ذلك التاريخ، وسكان غزة يدفعون فاتورة باهظة بدأت مع هطول (أمطار الحصار) من أكثر من جهة، لتغرب نيابها بقسوة وتُحيل الورود إلى أشواك.

#### ه منطقبة كوارث:

غيوم الحصار لم يقذفها الاحتسلال في وجه غزة وحسب، بل فاجأتها غيوم أشد مضاضةً؛ فبمُجرد اكتمال الحقائسب الوزاريَّة الجديدة قامت حكومسة (فياض) بقطع رواتب آلاف الموظفين الذين قرروا التعامل مع حكومة (هنية)، بذريمة عدم فانونية عقودهم، وقامت بتهديد كل عسكري يتجـــه إلى الدوام في موقعه؛ مما اضطر الثات إلى الجاوس فيى منازلهم خوفاً من ذلك، لتخرج بعد أيام التعذيرات من حكومة فهاص لكافة العاملين في الدوائر والوزارات الحكومية

#### بعدم التماطى والتمامل مع حكومة هنية!

ويوماً بعد يوم، وشهراً بعد آخر؛ ازدادت الماناة والوان الحصار على غزة وأهلها، وغُلَّقت أمامهم كل الأبواب، وبعد سبمة أشهر من اشتداد الحصار الصهيوني الشامل أغاقت كافة المابر التجارية والبرية، وقد أصدرت اللجنة الشعبية لمواجهة الحصار تقريراً مُفصلاً (وصل البيان نسخةً منه)، واستمرضت اللجنة ما خلفه الحصار على كافة النواحي والقطاعات ليدهليون ونصف مليون فلسطينيء يقطنون

فالخسائر الشهرية المباشرة تقدر بحوالي ٤٥ مليون دولار شهرياً، و تتوزع على قطاع الصناعة بنسبة ٣٣٪، وعلى قطاع الزراعة بنسية ٢٢ ٪، وعلى القطاعات الأخرى (التجارة، والإنشاءات، والخدمات، والصيد) يمعدل ٢٠ مليون دولار شهرياً بنسبة ٤٥٪. كما بلقت نسبة البطالة في القطاع ٦٠٪، هي حين أن خسائر الزراعة تقيَّر بـ (١٥٠) ألف دولار يومياً، إلى جانب سنة آلاف مواطن عالق بسبب إغلاق المابر البرية، عما أدى الحصار إلى ارتفاع نسبة المواطنين الذين يعيشون تحت خط الفقر إلى ٨٥٪ من سكان القطاع؛ وهو الأمر الذي حدُّ من قدرة المواطنين الفزاويين على تلبية احتياجاتهم الإنسانية الأساسية، إلى جانب انخفاض حاد في مستوى دخل المواطن ليصل إلى ما دون ٦٥٠ دولاراً سينوياً. وحدّر التقرير اثذى أصدره مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية هي الأراضي الفلسطينية من أن استمرار عزل غزة عن المالم الخارجي «سيؤدي إلى نقص خطير في إمدادات حليب الأطفال والأدوية وزيت الطبخ، وإهلاس مثات المشاريع التجارية بسبب منع الاستهراد والتصدير، ولا سيما أن آلاف العمال فقدوا عملهم بسبب انهيار قطاع البناء وتعليق تنفيذ مشاريم بناء بقيمة ٣٧٠ مليون دولار أمريكي،

وأكد التقرير الأممى أن ١٧٪ من المرضى الذين يحملون 49 الميان تحويالًا للملاج في الخارج؛ مُنعواً من مفادرة غرّة للملاج في לשנו ואץ القدس المحتلة أو في الخارج،

> وتوقع تقرير الأمم المتحدة أنه فعي حال عدم تخفيف الإغلاق والحميار عن قطاع غزة؛ فإنه سيكون هناك ارتفاع

#### و تتحريك القضية رغم الألم:

على الرغم من الصباب والحصار المؤلم وتدهور الأوضاع الميشية إلى درجة خطيرة في غزة؛ غير أن حكومة هنية استطاعت تحقيق مجموعة من الإنجسازات، أهمها: تعزيز لتفاهدة التكافل بين أفسراد المجتمع الفلسطيني من خلال المتماع ٥٪ من رواتب الموظفين المدنيين والمسكريين لصالح المتماسين، إلى جانب البدء بزراعة المحررات واستغلالها للمساهمة في رفع الحصار.



وأهاد (زياد الظاظا) وزير الاقتصاد هي حكومة هنية هي حديست لـ «البيان» أن الحصار ولد أهكاراً إيداعية لمواجهته، من خلال عملية التفكير هي الابتكارات عبر معامل الجامعة الإسلامية في غزة، من أجل الاستقادة من الطاقات المقلية والإمكانيات والخبرات، وفقاً لمقتضى الحال الذي يعيش فيه قطاع غزة في ظل الحصار.

وذكر بأن الحكومة استطاعت أن تتغلب على صعوبات الحصار من خلال تعزيز الملاقة والتواصل مع رجال الأعمال والتجار والمستوردين والصناع داخل قطاع غزة، لتصبح الحكومة والقطاع الخاص وحدة واحدة، مشيراً إلى أن هذه

التحديات حققت نجاحاً ملموساً على الأرض.

ويين أن الحكومة استطاعت أن تتعامل مع بعض اسعار السلع الأساسية، مثل: الملعين والخبز والأرز والسكر هي اتجاهات معينة؛ حتى تكون هي متناول المواطن الفلسطيني، مؤكداً أن وزارة الاقتصاد اعدت خطة إسستراتيجية للتعامل مع هذه القضية.

مناشدة العالم وحشه على التحرك كان من أبرز الخطوات التي اتخذتها غرة لجلب مزيد من الهواء لفضائها؛ لكي تتمم بالهواء النقسي، ولأن المابر مفلقة ولا يمكن لأحد الدخول إليها أو الخروج منها؛ قامت عدة جهات فلمسطينية بنيني حسالت عبر الإنترنت.

(جمال الخضري) الذي يرأس اللجنة الشـمبية لمواجهة المحمار: أكد في حديث للبيان أن على أمالي قطاع غزة الحمدار: أكد في حديث للبيان أن على أمالي قطاع العالم بأمدره، وإطلاعهم على خطورة الوضع الإنساني في القطاع وعواقب ما يجري، ودعوتهـم لاتخاذ خطوات عاجلة لوقت التدهور الحاد.

وللَّمِنة موقع على الإنتريت، وتقتع المجال أمام شــراثح المجتمع الفلمـــعليني للانضمام إليهــا. وإلى جانب اللجنة؛ نظمت المديد من المواقع والمنتديات الفلمـــطينية والمربية وحتى الدولية، موجات تضامن وصفحات لإبراز مماناة غـرّة والعمل على تخفيف المها.

وأملنت اللجنة النسميية لمواجهة الحصار استعدادُها للقيام بدور الوسيط بين الأطراف المنية من خلال بذل كل الجهود في الاتصال بالأطراف ذات الملاقة بما يضمن الوصول إلى صيفة توافقية: تضمن إعادة تشفيل معابر قطاع غزة وضمان استمرارية عملها بما في ذلك ممبر رفح الحددى.

#### مشاهد من قلب الحصار:

البيسان رصدت سُوراً مسن معاناة اهالسي قطاع غزة: فللدواء عندهم حكاية مغموسسة بالقهس والوجع، وللموت حكاية مكمسوّة بالفقد واليّتم، وللقبر السف حكاية وحكاية مغلّفة بالمعِز والآمات، اما السفر فهو سيد الماناة: فالبحر

البيال المبد ٢٤٦

من خلفهم، وغريان الاحتلال من أمامهم!

و يقول (أبو أحمد) المُصاب بقشلِ كلوي: كلما توجهت من أجل الحصول على الأدوية الخاصة بعلاجي أصطارم بعبارة وللأسف، لا يوجد دواءاء.

مصير أبي أحمد يشابه مصيـــر آلاف المرضــى الذين لم تشـــف صدرخات ألمهم لرقع حصارٍ مفروض على القطاع، وإغلاقٍ مُحكم لمابره؛ لا يسمح للدواء بالدخول.

الشــاب الفزاوي ناثل الكردي الذي رحل بهدوء بعد أن ملَّ مناشدة العرب والمسلمين وأصحاب الضمائر السمائ له بهفادرة القطــاع المحاصَر لكي يتمكن من تلقَّي علاج مرض الســرهان الذي كان يعانــي منه احيث اســتطاعت روحه ان تقــلك الحصار وتصعد إلى بارثها لتشــكو ظلم الظالمين وتقاعس التقاعسين!

(العدو) بالســـفر تتلقي الملاج، وانضم إلى قاقلة مُنْ توقي خلال الأيام العشرة بسبب الحصار المفروض على القطاع. وقبل موســه ظهر نائل على شاشـــات التلفزيون المحلية والمربية يناشد انعالم كله ولا سيما الدول المربية، بالشنخط على الصهاينـــة بهدف فتح المهابر لكي يتمكن من الســـفر للملاج من مرض السرطان الذكى كان يعاني منه.

الشاب أُعلن عن وفاته جرّاء عدم الساماح له من قبّل

قال حينها قبل أســبوع من وفاته: «أنا أعاني من مرض المســرطان، وأناشد العالم التدخّل نفتح المعابر؛ فأنا حصلت على تحويلة ثلاث مرات وكانـــوا يمنمونني من مفادرة معبر إيريز (بيت حانون)، أريد الذهاب للعلاج، لا لأحارب».

وجلست والدة نائل بجواره في حينها، وقد بدا عليها علامات الحزن والأسى وهي تشاهد فأندة كيدها وهو يموت على هراشت، دون ادنى بصيص أملٍ يغرجه من غزة إلى أي مكان آخر للملاج من مرضه المشال.

وقالت أم ناثل في حديثها ثوسائل الإعلام وهي تذرف

النموع بحسرة ومرارة: «أناشد المالم وزعماء الدول العربية أن يأتوا الشاهدة الريض في غزة وهــو يموت على فــراشه ولا يجــد المـلاج ولا متنفَّــماً للخروج من غزة لكي يمالج».

وهــو يحمل الرقم (٢٦) - حتى كتابة هذه المسطور -من الذين توقّوا بسبب الحصار ومنعهم من المسفر وعدم توقر السدواء، ويهند خطر الموت قائمــة كبيرة من المرضى من اصنحاب الأمــراض الخطيرة والمزمنة جرّاء عدم تلقيمم الملاج؛ يسبب عدم توقر الأدوية، ويمبيب منعهم من منادرة التمالع للحصار المطبق.

وشرح (جون جينج) مدير الأونروا بقطاع غزة، الوضع بتوله: دلقد اضطررنا إلى وقف مشروعاتنا الإنشائية التي بيلنخ إجمائي قيمتها حوالي ٩٣ مليون دولار؛ لعدم لوطر الإسمنت وغيره من مواد البناء».

ا مسمنت وسيره من مواد . • المنع من الزيارة:

داهالي غزة محرومون من زيارة أسّـــراهم حتى إشعار آخره: تلك اللاشنـــة رهمتها المكوســة المميونية في وجهً أهالي الأســـرى في قطاع غزة لتضمهم على أجندة الحصار المنروض على قطاع غزة

وممنوعـون من الـزيـارة، اخبــار ولــدي مقطـوعة عنــا، لا اتمبال ولا حديث، الخوف يقتلنــا، وقلق الانتظار امباينا بالإهيــاء والألم، بمبـوت مخنــوق ويديون باكهة؛ اشتكت والدة الأسير الفلســطيني لدى المسهــاينة (أحمــد أبو عودة) امـــتمرار تعليق الدولــة العبرية برنامج الزيارات لأهالي وذوي أسرى قطاع ضرة منذ نعو شهرين.

وتساءلت الأم بحرقة: «آلا تكفي عذابات المنتقائن داخل السجون وموتهم هناك هي اليوم أنف مرقة لملذا تُمنع من رؤية أولاننا؟ اين منظمات حقوق الإنسان والضمائر الحية؟!». رائحة الحرن الذي خلفته أم أحمد بتساؤلها أرتسمُ على خذاء الحد يوجد أمال مذي إدري القطالها أرتسمُ على

شفاه المشرات من أهالي ونوي أسرى القطاع الذين أعربوا عن بالغ ألمهم لتعليق برنامج الزيارات.

وتتنزّع المسلطات الممهونيَّة بعدم وجود تنمسيق بين الفلسطينيين من أجل الزيارة والإشراف على المعابر وتأمين دخول الأهالي.

#1 ##

والد الأسير (موسى بدوي) طالب هو الآخر (الصليب الأحمر) باستخدام صلاحياته الدولية للضغط على الجانب الصهيوني لاستثناف برنامج الزيارات لأهالي الأسري.

وأضساف: «مهما يكن حجم الأحسدات الدائرة هي غزة؛ هإن الزيارات يجب آلا تُعلَّق، وعلى الصليب تحمُّل مسؤولياته تجاه الأسرى وذويهم».

زوجة الأسير (أيمن الشوا) انتقدت (هذا الدور)، واصفةً إياه بالمسلبي، وقالت: «إن مسيطرة حماس ليمست حجة أو مبرراً، وتحست أي ظرف كان يجب الا تتوقف زياراتنا الماسيرية،

(موفّق حديد) مدير جمعية (حسام) لشسؤون الأسرى والمحرّون) أكد هي تصريح له «البيان» أن الجمعية، ويعضور عدد من أعضاء لجنة أهائي الأمسرى؛ زارت مقر اللجنة الدوئية ( للعناب الأحسر) للمطالبة باسستثناف برنامج الزيارات المؤقف بذرائع أمثية.

وأشسار حميد إلى أن (العمليسب الأحمر) من جهته اكد محاولته المشيئة للضنفط على الجانب العمهيوني لاستثناف البرنامج؛ حيث بعث برسالة احتجاج إلى إدارة السجون، لكن العماينة لم يردّوا على الرسالة.

واعتبر أن ريـــما الجانب المعهوني برنامـــــة الزيارات بالأحداث الجارية في غزة بمثابة دعقاب جماعي لا منطقي، ويجب إعادة برنامج الزيارات لأسرى غزة: فلا دخل للبرنامج بالخلافات السياسية».

#### مجلة ، البيان، تعيش الساعات الأخيرة للمالة إن الشاسطينيين في مصر:

شاء الله - عز وجل - أن تكون رحلــة مجلة دالبيانه إلى مدينة العربــش المعربة للقاء الفلســعلينين المالقين منذ شــهر مايو من العــام الماضي - متزامنــة مر تكثيف

الاحتسلال الصعيوني لقصفه المماروخي لأهالي قطاع غزة، والتصعيسد ضدهم عبر قطعه الكهرياء والفاز؛ مما صعّب من حياة أهل القطاع الذين توقفت حياقهم تماماً وأضعت ضرياً من المبتحيل، مما دَفَهم إلى البحث عن منفذ لكسر الحصار المقروض عليهم، فالتجؤوا إلى معبر رفح الحدودي للدخول إلى مصدر من أجل التزود بالفذاء والأدوية والوقود، ومسطر رفض أمني مصدري لاعتبارات سياسية؛ استشعر الفلسطينيون تهافتها أمام ماساة أكثر من مليون ونصف الليون من سكان غزة الذين يمانون الظلام والجوع والموت.

وكان لتوتسر الأحداث على الماير بين مصدر وقطاع غزة! أشره على حركة الانتقال من القاهسرة إلى مدينة المريش! حيث قامت الأجهزة الأملية بتشسيد إجراءاتها بعطاً من أي من الفلسطينيين المالقين المقيمين هي القاهرة أو غينها من أسسدن والذين يعترمون التوجه إلى مدينة رفح؛ سسيعاً وراء الدخول إلى غزة لإنهاء أرمتهم التي تجاهلتها أغلب الجهات الرمعية، وأضحى مثات الفلسطينيين من العالقين في عالم النسيان يعيشون مآساة أخرى، غير أنها هذه المرة على أرض مصدية.

بعد (ربع نقاط تفتيش، تمكناً مسن الوصول إلى رياض المحري (أيسو نضال) رئيسس لجنة العالقين قسي المدينة، الذي يتضد (شسالهها) على البحر مقراً للجنته، بالقرب من مسكان إقامة أغلب العالقين الديسن فضلوا الإقامة في هذه الشسالههات على الرغم من انخضاض درجات الحرارة فيها لوقوعها على البحر مباشرة ولحلول فصل الشتاء، غير أنها تتميز بانخفاض أسعارها التي يمكن أن تتناسب مع العالقين أو الجهات الداعمة لهم.

حفاوة كبيرة وابتسامة مريضة على الوجود استقبلنا بها (أبو نضال) ومن معه من اعضاء اللجنة الناشــطن وغيرهم من الرجال الفلســطنينين: الذين يجدون في لقاءاتهم بمقر اللجنة فرصة للتفيير، عمّا بهم، ومحاولة للتغفيف من آلام الاغتراب عن الأهل والوطن، بعد أن قســت عليهم أقدارهم وجنى عليهم المدو والحبيب، مسهلت علينا هذه الحقاوة مهمتلا في أن نســتعلق العالقين لومنــف معاناتهم، وأن

الباد

نحاول الكشف عن مكنوناتهم وتقييمهم للمواقف التباينة من قبّل الحكومات، أو الشسعوب، أو المنظمات الإغاثية العربية والإسلامية.



#### مَن العالقون؟

تمود أزمة العالقين الفلمسطينيين إلى قبيل منتصف عمام ٢٠٠٧م مندما تجمّع ما يزيد على مستة آلاف من الفلمسطينيين المُحْجَرَين على (بوابسة) رفع بعد مع جنود الاحتسلال المسيوني أبنساء غزة من الوصسول إلى منفهم وقراهم، وهو ما عرّضهم للكثير من المخاطر أمسفرت عن وفاة المفسرات منهم، نتيجة عدم تلقيهم العناية العلبية اللازمة، فضلاً عن تشريدهم في شوارع وطرقات منينة رفع المصرية، وسط خالة من التجاهل الإعلامي والمعمت الدربي والدولي الذي لم يتحرك لوقف هذه الماساة.

أمسا من مصطلح (المالقين)؛ فقد قُصِد به هؤلاء الذين مُئِمسوا من دخول بلادهم ولسم يُمتَعوا تأشسيرات الإقامة في غيرها، وذلك بفعل الكيان المعهونسي الذي لم يكتفِ بمارسساته وانتهاكات، اليومية بحق الفلسسطينين، وأواد الإممان في استثلالهم وحرمانهم مسن أوطانهم، غير آنه، الإممان في استثلالهم وحرمانهم مسن أوطانهم، غير آنه، الأممية المربية: تمكّن أعداد كبيرة من هؤلاء المالقين من دخول غيزة عبر منفذي (العوجا) و (كرام أبو مسالم) اللذين تسيطر عليها قوات الاحتلال المههوني، بيناء بقيت أعداد

آخرى أصدرت على عبور منفذ رفح الذي يخضع لسطة حكومة حماس، فضلاً عن خشية الكثير من المالقين التعرضُ للاعتقال من قبّل الاحتلال باعتبارهم مطلوبين أمنياً لديه.

#### العمل الإغاثى:

بالنسبية للعمل الإغاثي المقدَّم للمائتسين؛ فقد المتصر بحسب ما أكد رئيس اللجنة رياض المسري على جهتين فقط هما اللتان تكفلتا بتقديم الدعسم والإعانة للمالقين انفلسطينيين، وهما: اتحاد الأطباء المرب ومعه نقابة الأطباء المصريين عبر ممثلهما هي المريش حسام الشوريجي، ولجنة آخرى تابعة للجمعية الشرعية للماملين بالكتاب والسنة هي مصد ويمثلها الشيخ حمدى عبد المزيز.

قال أبو نضال: لقد حمل اتحساد الأطباء العرب ونقاية المرب ونقاية الطبياء مصد على عاقهما، ومنذ تصاعدت حدة ماساة المائقين في شهر مسيتمبر الماضي: تقديم التموين اللازم للمائقين بشكن النخفيية من مرحدة ما يتجرف لليهم معيدر مالي للنقات أو المبيشة: فحرمت اللجنة الخاصة بهما على تقديم تموين أسيوعي لكل فرد من المائقين (رجل، بهما على تقديم تموين أسيوعي لكل فرد من المائقين (رجل، ما المائة ملل) والسي تعلق في إعماله كل فرد ما مقداره كيل جرام من اللجنة فضائي والسي تعلق في إعماله كل فرد ما مقداره كيل عن ربائيت شايا)، وهو التموين الذي وقر من ربائيت شايا)، وهو التموين الذي وقر من اختياجات العائقين.

وأضاف (أب تضال): أصا اللجنة التابحة للجمعية المسرعية؛ فقد تحمات ومنذ بداية شهر يناير الجاري، دفع ايجارات الشالهات التي يسكها الماقون بعد أن انتقارا إيها من مخيمات دائنزًاي التي ظلوا بها لمدة شعور قبل الانتقال دللشاله؛ في الليلة الانتقال دللشاله؛ في الليلة الواحدة ما مقداره 70 جنيهاً، أي تصل قيمة الإيجار الشهري إلى ما يقرب من 70 جنيهاً مصرياً، وهو ما لا يمكن أن يتحمله المالقون، مشيراً إلى أن لجنة الجمعية الشرعية , هامه بقديم نقطابين شتويين (بطائيتين) لكل عالق مع بدء فصل المثناء، كما تشام في بعض الأوقات إيشا يعمل أهما إنها فطال

كما كشف دابو نضال، أن هناك حالات صعية تحتاج إلى رعاية عليها: حيث يوجد بين العالمةين مرضى بالسرهاان والقلب والكب وهشائية العظام والسكر والفنطفاء وأن هناك عند حالات اضطررنا إلى تحويلها للقامرة للقي العلاج، مثل حالتي: ددينا عطا الله عابد، المسابة بالسسرهان وهشاشة العظام وتُمالج في معهد ناصر، وحالة الحاج منظمي يوسف فياض، السني يماني من آلام الظهر والمسارة والكبد، وهي الأمراض التي أصيب بها خلال وجوده في مصد ويمائح في إحدى مستشفيات القاهرة.

#### أيام سوداء:

لا ينسى «أبو نضال» يومي الثاني والثالث من يناير الجاري عندما أخير المالقون بأن ممبر رفع سيُشتج لدخول الحجاج الفسسطينيين القادمين من الملكة المربية السعودية، وهو ما دهع العالمين إلى ترّك مساكتهم بعد أن جهزوا امتعتهم ومعلوها في سيارات خاصة الترجه إلى رفح المصرية، غير ومعلوها في سيارات خاصة الترجه إلى رفح المصرية، غير أن السلطات المصرية لم تسمح لفير الحجاج بالعبور، سواء للسلم منهم أو الرجال، حتى إن الكثير من امتمة المالقين ضاعت وسط الفوضى التي كانت أمام المعبر.

#### الوحدة والاغتراب:

#### • بالادي العزيزة:

عدنسان محمد الباز ( ۱۰ عاماً من مسكان غزة الرمال) يقسول: كنت اعمل في ليبيا منسد عام ۱۹۷۱م بعد أن أنهيت دراستي للحقوق مباشرة: حيث عملت كانباً في النيابة العامة الليبية. وبعد أن أنهيت تعاقدي مع ليبيا؛ فررت العودة لغزة، ويالفصل جثت إلى العريش في مسبتمبر الماضي لألحق أنا وأسرتي المكونة من زوجتي وثلاث أولاد بالعالقين.

أضاف قائلاً: إن لديًّ البنتين (راما وهبة) أنهيا دراستهما الجامعيسة، وقد كان من آهسداف عودتي هو زواجهما حيث الأهل والأقارب ومن يعرقوننا ونعرفهم؛ فعملية ارتباط بناتي

هي ليبيا شسيء صعب، لكنني اليوم أصبحت أنا وأمسرتي عالقين، هضاً عن فقسدان ولدي أحمسد (العبف الأول الإعدادي) العام الدراسسي، والذي تحاول معه أخته هبة استذكار بعض الدروس السابقة، وتعيش هي حالةٍ لا تُحمد عليها، مردداً قول الشاعر:

بالادي وإنّ جارت عليَّ، عزيزةً

وأهلي وإنَّ ضنَّوا عليُّ، كبرامُ

#### زعيمة «الشالية»:

الحديث إلى الفلسطينيات العالقات حزين إلى حد أن الألم له ملمهم الجرح؛ هالكلمات مثخفه، والزهرات تغلقها الدموع.

روحية عليوة هياس (أم ممعب، ٥٥ عاماً) فلمسطينية: نموذج آخر للمرأة الجاهدة، تحاول بكل جهدها التخفيف من معاناة أسرتها الكبيرة التي تتكون من ١٧ فرداً، تقول: عندا من السعودية في شهر أغصطس الماضي، والتحقنا بالعالمتين المد فشائل في الميور لفرة، وكما ترى؛ فإن الأسرة كبيرة! إذ أولاني، فضاراً من زوجة يوسف أخي أويحه من اولادها وأربعة من أولاني، فضاراً من زوجة يوسف أخي زوجي وابنتها رنا (٤ أعوام)، ومع ذلك نمين جميماً في مشاليه و إحد مكون من غرفتين، على الرغم من أن الأسرة تضم أولاداً من البنين والبنات، كما أن الزوج (نظمي يوسف هياض) يماني من عدا أمراض شديدة اضطرته للسفر إلى القاهرة للعلاج، وعاشت الأسرة الكبيرة معاناة لا توصف.

تؤكد دام مصعب؛ أن مما يحزنها حالة أولادها النفسية: حيث ضاع عليهم العام الدراسي؛ فأغلبهم هي سنوات دراسية مختلفة، حيست يبكي الأولاد عندما يرون أندادهم للصريين صباح كل يوم وهم متجهون إلى مدارسهم، وأهمى ما يمكننا فعله معهم وهم محرومون من ذلك هو مراجعة ما يعضظونه من القرآن الكريم، فالحمد لله على كل حال.

#### • الألم الكتوم:

فتاة فلسطينية، تبلغ من الممر خمسة عشر عاماً: تبدو حزينة صامتة منكسرة. عندما سسالت عنها؛ أجابني أهلها أنها متألة بمض الشسىء؛ لأنها بعاجة إلى الملاج، وتحدث

الجميع من مشكلاته واحزانه إلا (هناه)؛ فقد طلت صاماتة، وعلى وجهي هينيها تبدو وعلى وجهيا تبدو جميع مشاعر الأسى، وهي مينيها تبدو جميع مشاعر الأسى، الشيء المراض تعنف الحران الحياة، واخيراً مسالتها: مسن آي الأمراض السيق المساقل أجابت أختها بدلاً عنها قائلة: إن (هناه) تستحي من المديث عن مرضها: لأن الماء المغلي انسكم عليها فشرة الأم المناه، وهي تحمل بجانب مشاعر ألم الاحتراق مشاعر أنه من المكن أن تشمق وقتل هذه الأساس فهمي درجة، إنه من المكن أن تشمق وقتل هذه الأساس لقهي مديرة، وهي عاجة إلى سبح عبوات في الشهر الواحد؛ وإن تأخيرت في الملاح فسر مسبح عبوات في الشهر الواحد؛ وإن تأخيرت في الملاح فسر مسبوت إلى الشهر الواحد؛ وإن عندا التشويفات، ولكن ممسوولي الإغاثة لا يقسمون هي عدمون دواءً التشويفات، ولكن ممسوولي الإغاثة لا يقسمون في عسمرة ويتجاوز الـ 10 جنبهاً، ويقولون: إن هناك أولويات في مسرة ويتجاوز الـ 10 جنبهاً، ويقولون: إن هناك أولويات في تقديم الدواء.

وتضيف أخت هناء: إنه لا يشمر أحد بهناء، حتى الأهل تأخذهم مشكلة الطمام والمودة: فلا يواسيها أحد، والنتيجة أن هناء بدأت تماني من الاكتثاب الحاد.

الحقيقة أن المآسي كلها كانت أليمة، ولكن مأساة (هناء) يخاصه تشب الحفر على جدار القلب بالدموع؛ فهي زهرة تذبّل في قلب الربيع!



#### • القلب المنتوح:

محمود عوض عبد الجبار (أبو إياد) ٥٦ سنة مقيم في غزة، (الشيخ رضوان) صاحب عملية قلب مفتوح، وابتسامة

البيال

تمارٌ وجهه الطيب بلحيته البيضاء، عاد إلى مصدر قادماً من السمودية هو وزوجته وابنته دعاء (١١ عاماً) بعد أداء عمرة شهر مضان ليترجه إلى غزة، غير أنه لحق بالعالقين بعد أن أُعلِت المابر، همكث في القامرة شهرين أنفق خلالهما كل ما معه من مان، ليضطر آمسفاً إلى تلقي الدعم والإعانة عبر لجنة المالتين في العريش.

عبر لجنة المالتين في العريش.

يضيف وابر إلياء: أنا فعدال احتاج الى عناية طبيه حاصه: فقد قمت منذ وقت فريب بإجراء عملية قلب مفتوح، ومصاب بالســـكر والضغط، لكنني أحاول أن أدبر حالي وأصبر على الآلام حتى نمــود إلى غزة فما يهمنا هي الوقت الحالي هو توفير الضروريات من الحياة في ظل المائاة التي نميشها.

واضاف، اشـــتاق إلى أولادي هي غـــزة: هأنا لي ١١ ابناً وابنــة، لا اعرف حالهــم الآن، والقصـــف الصهيوني فوق رؤوســهم ليلً نهار؛ حيث أســـكن هي غزة هي بيت متواضع ذي سقف متهار.

#### • العيد الحزين:

بكلمات تغنقها الدموم، بسدات (أم إياد) حديثها فاثلة: كل ما أرجوه من المولى – عز وجل – آلا يصبيب زوجي مكروه ونحسن عالقون هنا في مصدر؛ فزوجي مريض بعدة أمراض، واسأل الله أن يبقيه ليمول هذه الأسرة المتحفة والضعيفة.

ويعزن شديد تقول أم إياد: إن أقسى يومين مرًا علينا هنا في العريش هما: يوما عيد الفطر وعيد الأشحى: فلم اذق فيهما علم شرحة العيد . كان حقتي يفعص بالمرارة: فقد تذكرت ابنتي الكبرى المريضة ويكيت عليها طويلاً لخشسيتي أن يصبيها مكروه، ولا أدري هل أخواتها الصنفيرات يستطمن المناية بها أم لا و آخشى أن تكون تلعت . تأتيني كثيراً الأفكار السوداوية، واظل استعيذ بالله من الشيطان الرجيم.

أما عن الناحية المالية فهي متردية الأننا عمنا من عمرة ولم تكن نستصحب الكثير من المال، وما كان معنا من نقود قليلة نفدت، وأصبحنا نميش بشكل كامل على الدعم الإضائي.

نتوصل إلى هذه النتائسج المحزنة من كلام المالقين في العريش من الفلس حليتين، فهذا يقول: السفارة الفلسطينية



تعلّت عنا، وأبناؤنا خُرموا من استكمال دراسستهم. وآخر يتحدث: المصريون رحبوا بنا، غير أن بعضهم استفل ظروفتا وخضمنا للابتزاز، وهذا يكشف حكاية المابر، حيث فُتحت أكسر من مرة، ولم يعسر غير الفارين على دفع الرئسي. وذاك يقسري: أغلبنا يعتاج إلى رماية طبية، لكننا نتحامل على أنفسنا حتى نعود للوطن، وهنا يتحدث بحرقة والم قائلاً: الأهلسال يبكون كاما رأوا أندادهم المصريين متجهين فيقسول، نقضي إوقاتنا ما بين اللجنة والبحر والثقائر لتابط نقسرات الأخبار، ويعضم يقولون ساعت احوالنا النفسية، وأنمكس ذلك على علاقتنا بالأزواج والأطفال!

## هل ساعدت السلطة الفلسطينيّة في إبقاء الحصار على قطاع غزة؟

هناك ســـؤال من الضروري إن يُطرح في هذا التحقيق:
هل حقاً ســـاعت المعلمة الفلسـطينية هي رام الله معثلة
بحكومة ســـالام فياض في إيقاء الحصار المشدد على قطاع
غزة؟ وكيف عملت الســـلملة هنا على جعــل حياة أهل غزة
جحيماً لدهمهم للانقلاب على حكومة حماس وإسقاطها؟ أم
أنَّ هذه مجرد الهامات سعت حركة حماس الإلمساقها بقيادة
رام الله لتقطية عجزها فــي مواجهة الحصار الذي فرضه
النالم على مليون وتصف مليون فنسـطيني هي قطاع غزة؟
فيـــل من دليل؟ ويما تجد الدليـــل فيما بعد من خلال بعض

المواقف التي مرب وستمر في هذا التحقيق.

#### أزمة حجاج غزة:

بدأنا حديثنا مع الدكتور يعيى مومسى، وهو عضو هي المجلس التشــريعي عن حركة حماس وناشب رئيس كتلتها البرلانية، بشأن أزمة حجاج غزة، وهل كان للسلطة دور هي ذلك، هاجاب: إن مشـــاركة سلطة رام الله هي حصار قطاع غــــزة لم يعد تحليلاً، بل بات حقيقة دامغة تثبتها كل الوقائح على الأرض!

واضاف قاتلاً عن إدانة سُلطة (رام الله) في حصار غزة: هي البداية قام وزير الأوقاف في الحكومة غير الشرعية في رام الله بسعب الاعتراف بمنسق بطنة الحجاج التي اعتمدتها حكومة الوحدة الوطنية لدى السلطات السعودية.

وتابع موسى: وقام مع الأسف وزير الأوقاف في حكومة رام الله بالاتصال مع صاحب شركة الباصات التي الله في معها على نقل حجاج غزة من الأراضي المصرية إلى السعوية من ويُل حكومة إسسماعيل هنية، وطلب منه عدم نقل الحجاج مقابل دفة تعريضات مائية باهظة له، إلا أنه رؤشيء.

ويقول موسسى: إن وزير الأوقاف طلب من السلطات السسعودية الثاء مناسك المج فضلً حجاج غزة من إخواتهم حجاج الضفة الغربية؛ بحجة أنه يغشسى وقوع مذبعة بين المجاجة هإلى الله الشتكى.

#### قطعُ الرواتب حسارٌ أيضاً:

قطمت حكومة (فياضر) رواتب أكثر من ٢٠ ألف موظف، منهم مثات الأطباء في المستقسقيات الحكومية وممرضون ومعلمسون في المسدارس الحكومية، حتى نسال قطع الراتب أعضاء في المجلس التشريعي وبعض قوى الأمن الفلسطينية، وموظفي البلديات وقطاع الخدمات العامة.

ويحسب موسى؛ فإن هذه السياسة كان لها هدف وحيد هـــو إثقال كاهل ميزانية حكومة الســيد إمسـماعيل هنية، واطتغال أزمة مسـيولة مادية؛ حتــى لا تكون فادرة على إدارة شؤونها الذائية.

#### • منع الاستيراد والتصدير:

كما منعت حكومة رام الله حركة الاستيراد والتصدير من

وإلى قطاع غزة، مكبَّدة مئات المزارعين خسائر مادية فادحة، بحجة رفض الدولة الصهيونية فتح المابر التجارية.

#### مليارات باريس وحصار غزة:

ذهب مسلام فياض وطاقم حكومته إلى مؤتمر المانحين في باريس وفي جميتهم خطة ستُوها في حينه (خطة التنمية الوطنية الشساملة) من أجل إشاع اكثر من ٩٠ دولة ومؤسسه مالية حضرت المؤتمر بتمويل نفقات المسلطة الفلمسطينية فسي رام الله، ودعم الاقتصاد الفلمسطيني، ولكن هذه المرة باستثناء قطاع غزة.

واتهمت في حينه شسبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية في مؤتمر صحفسي عقدته في رام الله قبيل انعقاد المؤتمر؛ حكومة فهاض بحرمان قطاع غزة من هذه الخطة.

واعتــرف لاحقاً وزير الخارجية ووزيــر الإعلام رياس المالكي في حيثه، بان الحكومة استثنت فطاع غزة من خطة التمية؛ بسبب سلطة الأمر الواقع في قطاع غزة، في إشارة إلى سيطرة حركة حماس في شهر حزيران الماضي.

وتلقت المسلطة الثامد علينية وعــوداً بالحصول على ممساعدات بقيمة (\$, ٧) مليسارات دولار على مدى ثلاث سنوات، وهو مبلغ يفوق مبلغ الـ ٦, ٥ مليارات دولار التي كان قد طالب بها عباس.

#### الفقر. ، الْخَفَاش في الضفة وارتفاع في غَرْة:

تشـير التقديرات إلــى انخفاض مصــلات الفقر في الضغة الغريــة خلال عام ٢٠٠٧م مقارفة الغريبــة خلال عام ٢٠٠٧م مقارفة بمام ٢٠٠٢م، حيث ازدادت نِسَــب الفقر على مستوى الأرادت نِسَــب الفقر على مستوى الأراضي الفلسطينية بنسبة ٨,٥٪ خلال العام ٢٠٠٧م مقارفة بمام ٢٠٠٣م هي القابل انخفضت في الضفة الغربية بنسبة ٨,١٪.

اما فيما يتعلق بفجوة الفقر بين الأسسر، والتي تقيس قيمة المالغ التي تحتاجها الأسسر لإخراجها من حالة الفقر؛ يلاحظ ارتفاع معدل فجوة الفقر بشكل عام وانخفاضها في الضفة الفريسة وارتفاعها في قطاع غزة؛ حيث ارتفعت في الأراضي الفلسطينية بنمسية ٨١، ٨٪ في حين انخفضت في الشغة الفريية بنمسية ٨١٪، بينمسا ارتفعت في قطاع غزة



بنسبة 1,41%. وتشسير التقديرات الأولية إلى اننا بعناجة إلى توفير ما لا يقل عن ٢٨٦ مليون دولار سنوياً من أجل رفع مستوى الفقراء، ليصبحوا على عتبة الفقر (بواقع 14٠ مليون

دولار للضفة الفربية، و ٢٤٦ مليون دولار لقطاع غزة).

• عقاب غزة:

يقول الكاتب والمحال القسطيني عماد عفانة: إنه لم يعد احد بيشك بان ثمة من يريد تعذيب غزة وأهلها حتى الموت، أحد بيشك بان ثمة من يريد تعذيب غزة وأهلها حتى الموت، حماس، والدليل هــــنه المماناة المســـتمرة الأهلها: فالمرضى يموتـــن بلا دواء، والنواعة تذوي بيد تصدير، والعالقون كانوا قبل حماس وما زالوا، ويضاف إليهم الحجاج الذين ذهبـــوا طلباً للمغفرة من الخالق الذين نهبــوا طلباً للمغفرة من الخالق الذين أخسار، من حصــــار الأدناب، قبل أن

وتابع مثانة إنه لا شلك أن ثمة من يريد لغزة أن تموت حصلواً وللسجاج أن يتوبوا عن الحج؛ لأنهم لم يخرجوا من بوابات الاحتلال هي (إيريز)، ولم ينسق لخرجوهم (دايترن) الذي لم يستقطع حمايتهم من رصاص الحقد والفقد؛ الذي أردى منهم الحابة خلدية أحمد حمدان (\* عاماً) من مخيم جباليا، وهذا العمل الهددام المدمر الذي يُتحق الأذي بعامة الناس ولا يضير أمسراء الكانتونات وأباطرة أجهزة (دايتون) الأمنية، ممتشقيً الفدر شماراً.

#### (محامون بلاحدود) شد عباس:

لم يعد خافياً حتى على النظمات الدولية مشاركة السلطة في رام الله في مؤامرة الحممار الاقتصادي والسياسي على مطاع غزة.

فقد اتهمست منظمة ممعامون بلا حدوده الدولية ومقرها لندن الرئيس الفلسطيني (معمود عباس) بالتواطؤ في «المؤامرة الصهيونيسة» من خلال مسعيه إلى امستمرار مماناة الحجاج الفلسطينيين والمائقين على الحدود المسرية في حينه.

واعتسر طه أن مباساً يخطئ كثيراً في حق القضية والشمب الفلسطيني حين يريد فرض طريقته - التي وصفها بـ «الداهنة» - على الجميع.

#### خطة (دايتون) في حصار غزة:

قرر (دايتون) أن يشُسنَّ حرياً على حماس وكل المقاومين الفلسطينيين من مختلف الفصائل الفلسطينية، ومن ذلك:

التتعسيق الأمني عبارة عن مادة واضعة للعبان وتمارس يومياً: فمثلاً في هذه الأيام تتبادل الأجهزة الأمنية والدولة الصهيونية الأدوار في القيام بالهام الأمنية، ومن المحتمل جداً أن يكون النشاط الأمني مشستركاً مستقبلاً. كما تقوم السلطة مثلاً باعتقال بعض أفراد حماس، ويعد ذلك تدخل التوات الصهيونية لتمثقل أهراداً من فتح؛ أو تفرج المسلطة عن معتقل فلسطيني لتقوم الدولة الصهيونية باعتقاله في اليوم التالي.

٢ – تنسيق الأدوار شي غزة بيدف إسـقاط حكومة
 حمـاس؛ إما من خلال القوة أو من خلال التمرد الشـعبي،
 ويقوم هذا على المحاور التالية:

أ - تضديد الحصار الاقتصادي والمالي على غزة إلى الدرجــة التي لا يتهاوى فيها الناس جوعاً وعرياً، هذا عبارة عن مجهود عالي تشارك فيه بعض الدول المربية والسلطة الفلسطينية والدولة الصهيونية والدول الغربية.

ب - تهديد الاستقرار الداخلي في غــزة من خلال اغتيالات وأعمال تفجير واصطنــاع الأحداث، بحيث تبقى حماس مشــفولة بهموم يومية متعلقة بالأمن الداخلي المدني للناص، ويبقى الناس فــي حالة توتر قد تقودهم إلى التمرد على حماس. وقد قامت فلــات بأعمال من هذا القبيل في غزة، وأبض مؤخراً على أهزاد حاولوا زرع عبوة في احتقال الحجاج، وعلى شخص كان يحمل حزاماً نامنفاً.

ج – تكثيف الأعمال المسكرية الصهيونية لتنالَ كوادر وأهراداً، وشيادات ومؤمسات ومراكز تابعة لحماس والجهاد الإسلامي، ولجان المقاومة الشسميية، وذلك من أجل تكبيد الناس خضائر كبيــرة تدفعها إلى التســـاؤل عن صلاحية



أو في أي وقت كان؛ لأنها سياسة ثبت فشلها بل عقمها، وفي كل مرة مستجد أن الناس سيهزمون الحصار بالاستفادة من تجربة غزته.

#### ه من أواخر الشاهد تواطؤ عياس مع الصهاينة:

كشفت مجلة الرابة العمائية يوم الأحد الموافق ٢٧ كانون الثاني لعام ٢٠٠٩م، أنَّ مصادر مقرية من الوقد الفلسطيني المساووش اقسادت بأن الرئيس الضلف سطيني معمود عباس — خلال لقائه البرهم برئيس السوزراء الصعيبيني اولمرت مثلب منه أن يطلب من أمروسكا الطنفط على مصر لإغلاق القلب سطينية؛ لأنها كانت قد تقدمت بطلب استلامها إدارة الماير الفلسطينية ومنها معرر رفح وجاعت منه الصفحة الماير الفلسطينية من قبل مصر، في وقت يشوب الملاقات فيه بين مصر والمسلطة الفلسطينية شيء من التوار، ولا مسيما بعد طلب مصر عودة الصوار بين حركتي فتح وحماس ولقائهما في القاهرة، غير أن حركة فتح رفضت

وقد كانت المستمة الأولى التي تلتنها المسلطة الفلسطينية من مصعر هي رفسض مصع طلباً للرئيس الفلسسطيني محمود عباس بتدين نبيل عمور صفيراً للسلطة الفلسطينية في مصدر.

#### الحصار، وكيفيّة إنهاء هذه الماناة:

لمــلُّ مـــــاثلاً يقـــون؛ ولـــاذا كــل هذا الحصار على اكثــر من مليــون شــخص يعيشــون هي أكبر ســجن هي ر: المالــم - نقصد قطاع غزة - الذي لا تتجاوز مســاحته من فلمـــطين إلاً واحداً وتصفاً من المائة من مســاحة الأراضي الفلمطنية: حماس للقيادة والبقاء في الحكم.

من خلال محاور الممل هذه، يأمل الصهاينة والأمريكيون وفلسطينيون أن يثور الناس في غزة، أي: أن أمريكا والدولة الصهيونية تستعملان هموم النساس والامهم وأحزائهم من أجل تحقيق أغراض سياسسية، وهذا هو الإرهاب بعينه وفق تعريفهما للإرهاب!

بهذا يحاول الصهاينة وامريكا إلغاء حماس وضرب بتناها التحصية، وتوهير الأجواء السياسية والاجتماعية النامسية لقيادة فلسطينية جديدة تتعشى تماماً مع المشروع الأمريكي المسيوني، ولم يعد هناك هكر ديمقراطي متداول هي الضفة الضيية، وإنها هناك الآن ادوات وأساليب للقدم وإنتهاك للحريات وإسبكات للناس، تُوهِّفُ وسسائل الإملام المحلية للحريات واستكات للناس، تُوهِّفُ وسسائل الإملام المحلية الإملام لا تشرض ولا يقسرع منها صنوت يصرح دهاماً عن حرية اللمسائرة والمسائرة عنا إلى أن وسائل حرية المسائرة والمسائرة وسائرة والمسائرة والمسائ

#### وزية د. عبد الستار قاسم:

وهو إسبتاذ هي العلوم السياسية، قال هي حديث خاص مع البيان: إن من بين الثلاثال انتي تثبت تورط سلطة رام الله فسي حصار غزة؛ هو ما قام به مندوب فلمسطين هي الأحم المتحدة السفير (رياض منصور) بإحباطه مشروع قرار يدين الحصار المفروض على قطاع غزة .

ويضيف قائلاً: توقعت قبل أشبهر أن تقشيل الدولة الصهيونية والولايات المتحدة والسيطة في سياستهم تجاه قطاع غزة، وهذا ما حصل بالقعل قبيل أيام؛ عندما خرج السيكان في سهول بشيرية جارفة هدمت السور الحديدي الذي يفصل غزة عن مصر، ومن ثم تكون قد كسرت الحصار الوحشي الذي فرض عليهم لأكثر من نصف سنة.

وإضافة قائلاً: دمسا قامت به الجماهير الفلمسطينية في غــزة هو تحطيم نهائي ليمن فقسط للعصار، بل لفكرة الحصار، والذي لن يعود -- إن شساء الله - مجدداً بأي شكل

Marie 137

#### ثاذا الحسان

بهذا المسؤال توجهنا إلى الأمستاذ طلعت رميح رثيس تحرير دورية (إستراتيجيات)؛ حيث أكد على ضرورة النظر إلى ما يجري في غزة على أنه حرب اقتصادية وليس حصاراً اقتصادياً، والفرق بين المفهومين أساسى؛ لأننا إذا قائناً: إنها حرب اقتصادية؛ فهذا يعنى أنها جزء من الصراع في طبيعته الإستراتيجية، ولا يرتبط ببعض مجريات الأحداث السياسية لقسزة، وإذا قلنا: إنها مجرد حصار؛ فهذا تقزيم لما يجري، وإهمال لأدوات وآليات كثيرة تجرى في الحرب الاقتصادية. والتسمية الخاصة بالحصبار مقصود بها إظهبار البعد السياسسي فقطء بينما التسمية باعتبارها حربأ يطرح البعد السياسي والعسكري والاقتصادي دهمة واحدة، هما يحدث في غزة هو جزء من مشسروع الهيمنة والسيطرة الصهيونية، وجزء من الحرب المتبادلة لتحرير فلسطين.

- أما أسباب ما يجري في غزة الآن، فيقول الاستاذ طلمت رميح؛ الأسباب في تقديري تحديداً هي أن ما جرى في أنابوليس وما تبعه من مفاوضات بين عباس والسيلطة الصهيونية؛ شكَّلت إطاراً وغطاء لانطلاق المدوان على غزة، حيث تُعدُّ غزة هي المشبكلة التي تميــق تنفيذ رؤية الرئيس يوش، وأن وضعها الراهن يمتم فكرة الدولة الفلسطينية، وأن سبيطرة حماس على غزة هو ما لا يُمكِّن معمود عياس من المضيِّ في المفاوضات، لذلك؛ أصبحت الخطة الصهيونية هي التعسول باتجاء إحداث حالة فوضى عارمة في غزة، مع قتل رمز الشرعية التتفيذية القلسطينية إسماعيل هنية؛ لإسقاط ظكرة وجود حكومتين، ومن ثم تسليم غزة بيد. صهيونية إلى محمود عباس تحت غطاء فكرة مواصلة الماوضات.

- في السبياق ذاته، يؤكد الأستاذ جمال سلطان رئيس تحرير مجلة النار الجديد أن هناك هدها إستراتيجياً كبيراً وراء هذا الحصار الذي بدأ منذ تولي حماس السملطة، وهو . إضعاف حماس وثاليب الشارع الفلسطيني في غزة عليها، وإشمارهم بأن تولي حماس القيادة يمني للزيد من المذاب والحيساة الصعبة والحصسار والماثاة، وهسدًا الهدف، وهو صهیونی آمریکی وجد - لارسف - هوی عند بعض قادة حرکة

فتح الذين شــــاركوا هي هذا الحصار من جهة قطع الرواتب عن الموظفين في غزة. ونفي الأستاذ جمال أن يكون الحصار مجرَّد ردِّ على إطلاق الصواريخ؛ فالسياسة الصهيونية دائماً لا تحتاج لذرائع لارتكاب الجرائم، وإنما سياستها دائماً هي ارتكاب الجراثم كلما سنحت لها القرصة؛ فسـواء قاومت أم لم تقاوم فهي ســـتفعل ذلك، وحروبها دائماً كانت حروباً عدوانية، وحروباً - بالمنى المسكري - استباقية، فالصهايئة لم ينتظــروا ذريمة تلقيام بهذه الجريمــة. لكن ذلك كله لن يؤتى ثمارُه؛ لأن الشعب القلم طيئي تمريس على الماناة والحصار، وأصبح عنده قدرة ومراس على مواجهة مثل هذه

#### وسائل لتخفيف الحسار:

ما العمل؟ وما الوسائل التي يمكن اتباعها للتخفيف من وطأة الحصار عن أهالي قطاع غزة؟

مسؤال طرحته البيان على ثلة من العلماء والأكاديميين الفلسطينيين وغيرهم، علها تجد جواباً يساعد أهالي القطاع في التغلب ولو جزئياً على معاناة الحصار.

الداعية الدكتور (واثل الزرد) إمام الممجد الممري الكبير في مدينة غزة، اعتبر أن مزيداً من الفعاليات الشمبية للأمة المربية والإسلامية خارج فلسطين للضغط على الحكومات العربية مطلوب للمساعدة في فك الحصار ولا سهما المجاور لفلسطين كجمهورية مصر العربية، وقال: «يجب أن يتنادي أحرار العالم مسواء كانوا معسلمين أو غهر مسلمين تكسر

ويضيف فضيلته: إن واجباً كبيراً يقع على عاتق كبار العلماء في العالم الإسبالامي؛ كأن يقومسوا بعقد مؤتمرات جادة ويتبنّوا توصيات تهدف لكسر الحصار الفروض على الشعب القلس طيني، وهذا ما لسناه من مصر جزاهم الله خيراً.

كما يرى الأستاذ الدكتور (يونس الأسطل) عميد كلية الشريعة في الجامعة الإسلامية سابقاً، أن سلاح التكافل هو أهم سلاح يمكن أن يواجه فيه الفزاويون الحصار الجاثر المحيط بهم «فلو تكافل الفلسطينيـون وحدهـم لما كان هناك



ويضيف الدكتور يونس أن التكافل في فلسـطين وقطاع غزة هو تكافل جزئي؛ ولأن الذيسن يقومون به هم المتدينون الذين يرجسون الأجر من الله تمالي، ويبحثون عن الجنة في الفالب، وهؤلاء لا يسـتعليمون كفاية الشـعب الفلمسطيني باسّره،

كما لـــم يُسَّ الدكتور الأسطال الأمة الإسلامية من مسؤوليتها، بتوفير أسبباب الميش الكريم وأسباب المسود للفلسطينين، وإمدادهم بأسباب القوة التي تجملهم هادرين على مشلفة المدو وإقلاق أمنه ومناكضته: لكي لا يكون الاحتسلال رخيصاً وســهلاً؛ ولأن المدو يهــدف إلى ابتلاع المنطقة كلها؛ فهدهه الشـــرق الأوسط الكبير وليس فلسطين وحدها،

الأكاديمي والتريوي الفلسطيني الدكتور (داود حلس) رأى ان أول خطوة لكسب الحصار تأتي من الداخل الفلسطيني نفست، بتعاون جميع الفصائل الفلسطينية والتفاف الشعب حول القيادة الفلسطينية الحقيقية: «فالمحنة التي نحن فيها تحتاج إلى صبر».

### علماء ومفكرون مصريون يدانون برأيهم تطرق كسر الحصار:

بشــــأن دور العلمـــاء والدعاة في كســـر الحصار؛ يقول الدكتــور جمال المراكبي رئيس جمعية أنصار الســــة: «دور العلماء هو الإرشـــاد والتوجيه؛ فعليهم مخاطبة الرأى المام

والحكومات لإيقاشا الأمة وتحريكها؛ فلا نريد مجرد صراخ اعتد المصدو عليه، لكن نريد عملاً ودعماً حقيقياً؛ فلسو قاطمت الفسوب بفسكل حقيقي يضائع المدو ويحثت عن البسدائل، ولسو أخرج كل هزيد جنسهاً واحداً فقداً لدعم إخواننا؛ فعلس الأهل نلتى رينا وقد ادينسا بعض ما علينا، وقت وإن معدرة إلى ريكم، ولا سيما أن الشعوب ليس لديها الحرج والمعسابات السياسية مثل الحكومات؛ فعلى الشعوب أن تمان ولابها لإخوانهم المتختين وقطاس عداما للهبود. وما زالت حسابات الهلال الأحمر مفتوحة لصالح إخواننا في فلسطين، فلسابات الهلال الأحمر مفتوحة لصالح إخواننا في فلسطين، فلسطين،

وأمنساف الدكتور المراكبي: وأطالب أهسل غزة بالمديد والشبات والوحدة والتداون. يقول الرمسول ﷺ في الحديث الصحيح: «إن الأشسمريين إذا تُرَبَعُوا هي الفزو، أو قلَّ طعام على عالهــم بالمدينة؛ جعلوا ما كان عندهــم هي قوب واحد، ثم المُتَّمِعُونَ بينهم هي إذاء واحد بالشُّولِيَّة؛ ههم مِنِّي وانا منهم، وهذا الثبات سيحرج المدو والمالم والحكومات المرية، وهي المودد المه سيحرج المدو والمالم والحكومات المرية، وهي المودد الله سياحت المنهم المنافقة عند الله تعالى، هي المنافقة عند الله تعالى، هنائشــات يبدأ من عندائه، ثم يأتي التثبيت من عند الله تعالى، في مِنْ الله تعالى، في مِنْ الله تعالى، ثم يأتي التثبيت من عند الله، ﴿ إِذْ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله تعالى، في مِنْ الله تعالى، في مَنْ مِنْ الله تعالى، في مَنْ مِنْ الله تعالى، في قرب البُونَ تعلى المُنْ المُنْ الله يقل قرب المُنْ مِنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المِنْ المَنْ الله المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْ

إلى هذا ينتهي بنا التطواف بين معاور هذا التحقيق. السني غرجو أن يكسون متكاملاً. وهسو وإن كان طويلاً هي العرض؛ فإنَّ تدوين حادثة حسار أهل غزة خلال أشسهور السبيمة للأشية لو كتب بالماد، ويُكسرت كل واقعة بهينها وحالة كل إنسان هي قطاع غزة أو المالقين هي المعابر؛ ثفاقت كتابة تلك المأسساة مئات المجلدات بدون مسالغة، ولكسن مسالا يُدرك كُلُه لا يُكرُكُ جُلَّه، وصسينا أننا وضعنا القارئ الكسريم أمام هذه المعروة المؤلة واللوحة المحزنة من لوحات وتاريخ الشعب الفلمسطيني، لمؤلة تحرك نخوة مسلم يقوم بنصرة إخوانة قدر طاقته واستطاعته إنه لا يضيع جزاء من أحسن عمادً.

البيال



## الدولة الفلسطينية لن تأتي إلا عبر الجهاد والمقاومة

الأستاذ خالف مشعل رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومــة الإسلامية (حمــاس)، قامــة عملاقة من قامات القضية القلس طيئية، ورمز من رموز الجهاد والمعالم والتضعية، تبيز خطابه السياسي بالقوة والأصائـة، وأصبح علماً بارزاً على وضــوح الرؤية وصفاء التوجه.

ويسعدنا في مجلة رأبيال أن تجري معه هذا الحوار:

الله عنه (انابوليس) والآمال التي عُقِدت عليه من المشاركين، والوقف بشأن ما صدر عنه من قرارات؟

ع نحن في حركة حماس، واعتقد كذلك غالبية القوى القلمسطينية، كان ثنا موقف واضع من مؤتمر ((نابوليس)، بائه ليس جاداً، وأن امريكا ليست منشفلة بهموم الأمة، ولا حتى بالصراع العربي الصهيوني، وهي معنية فقصا بأمن الممهايئة ويأولريات آخرى هي النطقة، خاصة هي ظل هزيمتها المنكرة هي العراق، وهذا الاهتمام المفاجئ جاء بصورة مربية من طرف الرئيس بوش من أجل تكريس الانتصام الفلمطيني بعد أحداث حزيران الماضي هي غزة.

به استخصاره المريكا ليمست جادة ولا تملك الإرادة لكي باختصار: أمريكا ليمست جادة ولا تملك الإرادة لكي تجبسر الكيان الصهيوني على احترام الحقوق الفلمسطينية العربية، ونذلك لا تتوفي شسيئاً من (انابوليس)، واعتقد أن العسري، حتى الذين حضروا (انابوليس) مصابون بخيبة أمل من ذلك المؤمر.

حاوره: عبد الله بدر العلوان

الا يمكسن حصول السالام المزعدوم؛ لأن المؤقف الصهيوني واضع: فأولرت متمساك بالادات شارون التي أعلنها منذ مساوات (لا للقدس، لا لحق السودة، لا لتفكيك الاستيطان، لا لحدود ١٧)، فماذا بقسي من وعد يوش في الدولة الفلسطينية؟

الحقيقة أن هذا كله استزراف لمنريات الأمة واستزراف للوقت واستزراف للحقوق، وذلك، مجرد علاقات عامة المنتقيد الأول منها أولرت ويوش لا غير، أمّا نحن – الفلسسطينيين والغزب – فخاسسون في هذه الفاوضات العبثية، وأولرت أن ينتهي التقاوض وينتهي الاتفاق على تسوية مع نهايف عام أن ينتهي التقاوض وينتهي الاتفاق على تسوية مع نهايف عام ٢٠٠٨م؛ فكل شسيء يتتصلون منه؛ لأنب – كما قال الهالك رابن – الا مواعيد مقدسة أنهم، فالمنهاينة لا مواعيد مقدسة فأر كلنا عامد غرا عها أبده فريق منهم في الله وتعالى -: وأر كلنا عامد غرا عها أبده فريق منهم في اللهرق: ١٠٠٠ع، فهذا هو السؤلك الصهيوني على مدار الفاريخ.

باليواله: اهنتسح بوش مؤتمر (أنابوليسس) بكلمات منها أن علينا دأن نحقق الانتصار على المتطرفين الذين يسمعون ۵۲ البیال التد ۱۲۲ . الأموال التي أعطيت للفلسطينيين في باريس سُحْتُ لم تذهب للشعب الفلسطيني

لفرض رؤيقهم على الشـعب الفلسـطيني، وحدّر من نشوب حرب إذا سـيطرت هـده (الرؤية)( وطالب الفلسـطينيين (بتفكيك البنية التحتية للإرهاب): هما الملامح التي ترون أن السياسة الأمريكية ستسير عليها تجاء المقاومة الفلسطينية ولا سيما تجاء حماس؟

■ كان اجتماع (أنابوليس) مركّزاً على عنوانين فقط وفق الرؤيا الأمريكية الصهيونية، ويشــفلان الذهنية الأمريكية والصهيونية:

أولاً: أتحرب على الإرهاب، أي: الحرب على المقاومة. وثانياً: دعوة العرب إلى التطبيع المجاني مع الصعاينة. هذا ما يشغل الصعاينة والأمريكان، فلا يشغلهم الاحتلال لأرضنا، ولا المائاة الفلس علينية، ولا المسائلة السرافية، ولا ممائلة الأمة جمعاء، ولا حتى اسسربجاع الحقوق العربية والفلسطينية، وعلى ضوء هذه الحالة، كان التركيز الأمريكي اليوم، سسواء في (النابوليس) أو بعسد (أنابوليس) أو في جولة بوش للمنطقة، منصبًا على الدعوة إلى الحرب على حشروا المقاوم الفلسطينية وعلى سلاح المقاومة وحماس، ولذلك خارطة الطريق.

وخارطة الطريق فيها شسق امني، يعني: ضرب المقاومة الفلسطينية ونزع سلاحها، وملاحقة المجاهدين واعتقائهم، وضرب ما ما يسسمي بالنبني التحتية للمقاوسة، حتى وصلوا إلى يا يسلم إلى المراكزة والمؤسسات الخيرية والاجتماعية إلى إلى المؤاوسات وغيروا هيئاتهما الإدارية، هم ينفسنون كل ما المحالوب أمريكياً وصهيونياً، معا يمس ينية المجتمعة هسو مملكوب أمريكياً وصهيونياً، معا يمس ينية المجتمع الفلسطيني، ويضر بالتميج الاجتماعي والوطني القلسطيني، فضر العمر الحرب على الإرهاب).

من هنا نقول: على العرب والمسلمين أن يدركوا خطورة ما يجسري، وخطورة هذه اللعبة المنسلة، لعبد التسوية، أو لعبة (انابويس)، ولعبة المفاوضات؛ لأنها تعفي هي طياتها خطراً شديداً رهو الحرب على المقاومة، وإعلان الحرب على الشعب الفلسطيني، وتشديد الحصار على غزة، ولذلك ماذا فعل أولرت بعد (انابوليس)، ومسع الاستبطان هي الضفة

الغربية لا مسيما في القدم، ومضى هي سياسته هي تهويد القدمن والحضريات تحت المسجد الأقصى المبارك، وشدد الحصسار على غزة، وشسدد العسدوان والاجتهادات عليها، والمجازر متوالية كما راينا هي مجزرة حي الزيتون.

الليلًا: قلتــم: إن الرئيــمن (محمــود عبـــادر) لا يملك التعويــضن لإدارة مفارضات من هذا النوع. لكن، الا ترى أن الكثيــر من هذه التصريحات اصطلـمــت هي النهاية بالأمر الواقع، وأقرت مشــروعات وانقاقات كبيرة وكثيرة رغماً عن الشعب والمارضين نها؟

■ أولاً: الحقيقة أن محمود عباس ليس موكّلاً بالتقاومن؛
لأن الاتفاق الذي جرى هي وثيقة الاتفاق الوطني بيننا - نحن
الفلسطينين والقوة المقاومة عام ٢٠٠٦ – كان تواهقاً مرتبطاً
بشروط معينة ويضوابط ومحمدات معينة، وقد تتصّل منها
(محمود عباس) بعد حالة الانقسام الفلسسطيني، ومن ثم
هذه تصبح ساقعاة ولا أحد يلتزم بها ، هنذا من حيست
القانون، لا سيما هي ظل تعطيل المجلس التشريمي، وغياب
مؤسسات منظمة التحرير المهمشة بعشراطياً والمطلة،
مؤسسات منظمة التحرير المهمشة بعشراطياً والمطلة،
مؤسسات منظمة التحرير المهمشة بقالك اليوم مرجعية
هي المناحة الفلسطينية يحتكم الفلسطينيون إليها في ظل
الانقمام الفلسطيني، هذا من حيث البنا والتفارن.

أما من حيث الواقع السيامسي؛ فلا يعقل أن ينفرد آحد هي الساحة الفلسطينية بالمفاوضة على الحقوق الفلسطينية هي ظل الانتصام القلسطيني، هذا لا يحدث هي أي دولة هي الطالم؛ لأن أي قيادة تقاوض أو تتعرك سياسيا أو دبلوماسيا تستند إلى وحدة وطنية، حتى عدونا الصهيوني عنسا تقوم الحكومة الصعيونية (ولو كانت مشكلة من حزب أو حزيين) به غيبا المارضة، وتعود إلى الكنيمست، وتعود أحياناً إلى الاستختار؛ فكيف يتجرا طرفً ما في الساحة الفلسطينية لكي يستنار الانقسام الفلسطيني في الهرولة بعيداً نحو لتقاوض مع العدو الصهيوني، وهو ضعين لأنه لا يستند إلى الوحدة الوطنية، ولا إلى صف وطني موحد في الساحة الفلسطينية إلى الوحدة الوطنية، ولا إلى صف وطني موحد في الساحة الفلسطينية فإذن هذا اليس مقبولاً بالغانون ولا بالنطن

المدد ۲۶۲

السياسي، ولا بالواقع، ولا يتجارب الشعوب الأخرى. أما أن هذا الذي نقوله يصطدم بالأمر الواقع فهذا صحيح،

ولكن هذه هي المَالَيدَ؛ فَمَنَّ قَالَ إِنْدًا نَتَحَرَكُ عَلَى أرض مفروشة بالمسجاد أو بالورود؟ نحن نتحرك في واقع صعب، والحياة مغالبة، ولكن انظر إلى السنوات الماضية ما

> محصلتها؟ الغالبة الفلسطينية التي تقوم بها حماس وقوى المقاومة داثماً - بفضل الله تمالي - تمنع التقريط وأى تسويات ظالمة ومجحفة، وتمنع أى مؤامرة أمريكية أو صهيونية من أَن تُفَــرُض على شـعينا، أو على قضيتنا أه أمتنا.

فهددا بدل على أن مقالبة الشعب الفلسطيني مؤثِّرة. نعم! قد تحاول أمريكا أن تعطى الشمرعية لطرف فلسطيني ما مثل محمود عباس، وأن تدعمه بالمال وبالسلاح وبكل شيء، وأن تتنكر للديمقراطية الفلسمطينية ولنتاشج الانتخابات الفلسطينية، لكن ماذا ستفعل بعد ذلك؟ سيتقف عاجيزة، همواهننا ودهاعنا عن حقوق شعبنا وإعلاننا عن مواقفنا الواضحة، وتمسكنا

بحقوق شسمينا وبالنطق الوطني ويخيار القاومة، والتمسك بأرضنا الفلسطينية ومقدساتنا؛ هي النهاية سينحاز الشعب لها. وفي النهاية ينكشف الطرف الآخر، ومن ثم لا شيء

هو الحل!

انظرر: منذ مدريد عام ٩١ إلى الآن، ١٧ عاماً - بفضل الله تعالى - على الرغم مسن كل محاولات تصفية القضية الفلسسطينية فلم تفلح، على الرغم من تفوق أمريكا وتفوق المدو الصهيوني، ودعمهم ليعض الأطراف في المنطقة، ولماذا ذلك؟ لأن قوى المائمة، وقوى القاومة، وقوى الجهاد، وقوى الأصالة الوطنية الفلسطينية - يحمد الله - على الرغم من اختلال ميزان القوى؛ دائماً ما تفلع هي منع تصفية القضية، وهي إفشال كل المؤامرات.

الميل استشرافكم استقبل حكومة (هنية) في ظل استمرار الحصارة وهل لهذه الحكومة مقومات البقاء مع استمرار ذلك الحصارة

■ هذه الحالة غير طبيعيــة، ولا تزعم أن هذه اللحظة طبيعيسة. نحن لا ندعو إلى وجود حكومتين: حكومة في غزة للاخ (إسماعيل هنية)، وحكومة أخرى في الضفة الفربية؛ فحكومة إسماعيل هنية هي الحكومة الشرعية؛ لأنها امتداد لحكومة الوحدة الوطنية التي أخسدت الموافقة والتأبيد من المجلس التشريمي المنتخب، أما

المقاو صَّات ليست في الحل. ، التسول على موائد اللثام ليس

حكومة (سلام فياض) في الضفة الغربية؛ فهي حكومة غير شرعية؛ لأنها لم تأخذ اعتماداً من المجلس التشريعي، بـل عطاـوا المجلس التشريمي، ثم هي جاءت بطلب أمريكيـــأ؛ ولذلك فهي حكومة غير شرعية. ومع ذلك نقول: هذه الحالة غير طبيعية، وتحن ندعو أن تكون هناك سلطة واحدة وحكومة وأحدة، ومن ثم فالوضع الذي تتحرك فيه حكومــة الأخ إسـماعيل هنية هي غزة هو وضع مؤقبت اضطراري وليس هو الوضع الطبيمي والدائم. ونعن حريصون على إعادة اللَّحمة الوطنية الفاسطينية ومعالجة الانقسام الفاسيطيني لنصل إلى

حكومة واحدة وسلطة واحدة، ولكن على أصول صحيحة، بميداً عن الفساد والدكتاتورية، إلى أن يُحَلُّ هذا الإشكال. وحكومة الأخ إسماعيل هنية تقوم بواجباتها في خدمة الشهب القلسطيني وتخفيف مماناته.

الله الله الله واضاون عن الموقف الشاعبي العربي مين القضبية الفلم علينية الآن مقاربة بما كان عليه أيام الانتخاب 92

 ثقتنا بشموينا ثقة كبيرة؛ لأن الله - تعالى - قال لنبيه ﷺ: ﴿ هُوَ الَّذِي آَيْدَكَ بِمَصْــرِهِ وَبِالْمُؤْمِدِينَ ﴾ [الأنفال: ٦٢]، هنصن لا نستغني عن نصرة أمننا بعد نصرة الله تعالى، ولكننا تُعدُر أمتنا، وتعدّر الشعوب؛ لأنها مفلوية على أمرها. شعوب الأمة لديها الكثير من الصدق والمشاعر الفياضة، والحرص على الاتخراط في معركة فلسطين؛ معركة الشرف، معركة الإيمان، معركة القدس والأقصى، ولكن يحول بين شعوب الأمة ويين أداء هذا الواجب حالةُ الانقسام العربي، والضعف

العربي، وســطوة النظم بشــكل عام، وتأثيــرات الضفوط الأمر مكية على المنطقة.

لطّبي أقول: إن بعض الحكومات العربية ترغب أن تكون دائماً هي خدمة الشسمب الفلسطيني وصموده، وهي تحاول، ولكن لا شك أن هناك ضفوطاً وتهديدات أمريكية تؤثر على المنطقة. لذا، نحن ثقتتا بأمتنا ثقة كبيرة، لا سسيما الشموب بسكل مكوناتها: من جماهير، ومن علماء، ومن نخب، ومن هيادات متنوعة، وما زلنا نتطلع إلى الدور المنتظر من هذه الا. د

باليولاء: كيــف سستتماملــون مــع مقـــررات (انابوليسر) وما سيتبعه من إجراءات لاستثناف مفاوضات السلام المزمع بإقامة دولتين: فلســطينية وأخرى للصهاينة؟ وهل ستقفون ضد مضروع فيام دولتين في النماقة؟ وبالذا؟

اولاً: مؤتمر (انابوليس) ان يقود إلى دولة فلسطينية،
 فلكتــوب واضح من عنــوانه، فهــنه مجــرد وعود؛ لأنها
 لا مصدافية لها.

ما فيمة وعد بوش في الدولة الفلمسطينية إذا كان قد تجارب مع الروى الصبيونية؛ كروية شمارون مسابقاً روية أولرت مع الروى الصبيونية؛ كروية شمارون مسابقاً روية أولرت من الدولة؟ لا لحدود ١٦، لا تشكيك المستوطات)؟ ماذا بقي من الدولة؟ لا لحدود ١٦، لا تشكيك المستوطات)؟ ماذا بقي من الدولة؟ بالسباوك العملي تناقضاً من الدولة، من من الدولة، من تقشض لا توقع مفاوضات ما بعد (أنابوليس). ووقق مقررات ليس مطروحاً، الدولة الفلمسطينية لذلك هذا ليس مطروحاً، الدولة الفلمسطينية لذلك هذا المسابية المطابقة؛ حقوقاً منتزاتها التفاوضات المسابقة؛ حقوقاً منتزاتها التفاوضات الدولة منها، ولذلك قال الله مصروحاً ما توقع مناوصة فلا فائدة منها، ولذلك قال الله حرة وجل مناوصة فوقة فلا فائدة منها، ولذلك قال الله حرة وجل مناوصة في المناوسة المناوسة المناوسة بيان الله المناوسة فوقة فلا فائدة منها، ولذلك قال الله حرة وجل مناوصة في المناوسة المناوسة المناوسة بيان الله المناوسة بيان المناوسة المناوسة المناوسة بيان المناوسة بيان الله المناوسة المن

السلام لا يُصنع إلا تحت ظلال السيوف وظلال المقاومة والبندقية، هذا هو سلام المزة والكرامة الذي يصنع السلام الحقيقي، والمسلام الحقيقي هو القائم على إنهاء الاحتلال وإنهاء الظلم، وعلى تحقيق المدل الحقيقي الكامل للشعب الفلسطيني.

بالبيالية: دغزة لم ناخذها حتى نسيدها، هكذا الله عندما رفض الرئيس (عباس) أي حوار قبل أن تميد حماس فطاع

غزة، فماذا يُعد تصرُّف حماس بشأن غزة؟

 أنا أؤكد ما ظلته سمايةاً: نعن لم نأخذ غزة بعيداً عن الضفة؛ لأن غزة والضفة وحدة واحدة، وهي جزء من أرضنا الفاسطينية الحبيبة التي نتمسك بها ويحقنا فيها. ولكن الذي جــرى في حزيران يونيو في المام الماضي في غزة؛ هو حالة اضطرارية دافعنا فيها عن شعبنا وأنفسنا وشرعيننا، فنحن لسنًا على هامش الشمب الفاسطيني، ولسنًا مجرد معارضة، نحن جزء من السلطة وجزء من الشرعية الفاسطينية؛ فالشسعب انتخبنا، ونحن الأغلبية في المجلس التشسريمي؛ شكُّلنا الحكومة الأولى برثاسة الأخ إسماعيل هنية وكانت حكومـــة لحماس خالصة، ثم بعد اتفاق مكة شـــكُلنا حكومة الوحدة الوطنية كذلك برثاسة الأخ إسماعيل هنية وبمشاركة فتح والكثير من القوى الفلمطينية؛ فتحن الشرعية، وعندما تأتينا فثة مارقة انقلابية تسبتمين بالمحدو الأجنبي (المدو الصهيونسي) أولاً ثـم بالأمريكان: مالاً وسلاحاً وتدريباً وتحريضاً وإرشاداً وأجندة، وتتقلب علينا، وتعيث فوضى وقسساداً هي غزة والضفة الفربية، وتشرعن الفوضي، هؤلاء شكَّلوا أمراء للحرب، ثم كما سموا إلى الانقلاب على حكومة حماس الأولى كذلك مسموا للانقسلاب على حكومة الوحدة الوطنية التي تأسمست بمد اتفاق مكة، وخططوا للانقلاب على اتفاق مكة بتأييد وتشبعيع من الأمريكان والصهاينة، وتحت تعليمات الجنرال (دايتون)، وسخروا عشرات الملايين من الدولارات، ونمثلك معلومات بشأن ذلك.

لقد شرحتُ للقيادة المسمودية الكريمة مَنَ الذي تأمر على اتفاق مكة، وكيف جرت الخطاوات، وحدِّرنا من ذلك مراراً، ولكن المصدور وقع، فارادوا أيضاً أن ينقلبوا على حكومة الوحدة الوطنية، وقد تصدت لهم المكومة الشرعية الفلسطينية، ومن ثم حصل الذي حصل.

شحن هننا بخطوة اضطرارية دفاعاً من انفسسنا ومن شسبنا ومن شسرعيتنا، وقلت للزعماء العسرب: ماذا تفعل أي حكومة فسي النيا حين تحاول مجموعة ما أن تتقلب عليها؟ هل هناك حكومة تتقرح على نفسيه؟ هناك حكومات في العالم غير شسرعية وغيس منتخبة، ومع ذلك تدافع عن نفسها أمام أي مجموعة انقلابية؛ فكيف بحكومتنا الشرعية , والمنتفية؟!

بأوراً: التعويل آحد آخطر أسباب الاستمرار ولا سيما عندما يصل المجاهد إلى مرحلة أسستلام السلطة أو بعض منها، وقد فتّنت أمريسكا وحلفاؤها حصارها المالي على

البيال ١٤٦

حماس والمسلمين في كل أصقاع الأرض، فكيف تستمر حماس؟ وما مصادر التمويل؟

■ بالتمسية لنا هي حركة حماس؛ اللسه - تبارك وتعالى تقضّل علينا ومن علينا بدعم شسعوب الأمسة الخيرة، مما
المثانا عسن أن نطلب من أحد من الدنيا، وهذا يدل على
من الأغنياء والنجار ورجال الأعمال وأمسحاب الأمسوال
ما أهشروا هي معنا طوال المشرون سبنة الماشية، وهذا
من هضل اللسه - تمالى - نممة كبيرة؛ لأنها تجلننا دائماً
أصرازاً لا نخفع لا لإنزاز أحد من دول المالم، وتجمل شرارناً
هلا من هضل الريتبط بالي آجندات هذا أو هناك، وهذا
هلسطين، دون أن يرتبط بالي آجندات هذا أو هناك، وهذا،
من هضل الله عز وجل.

وهذه الاستقلالية هي جزء من شخصية حماس وسوف تحافظ عليها إلى أن تتجز أمدافها وإلى أن نلقى الله، سبحانه وتمالى، لكن كما أشسرتم في سؤالكم، عما يتملق بالشعب وما يتعلق بوجودنا في المسلطة؛ فإن هذا – يلا شسك – يشرض علينا أعباء كبيرة.

أما الشحب؛ هعماس قبل أن تصل إلى المسلطة كانت في خدمته؛ فمنذ أن انطلقت حماس، فإن أحد مشسروعاتها الرئيسية - كان وما يزال - هو العمل الاجتماعي والخيري والإغائب، وينساء المؤسسات، وتخفيف معاناة الشحب الفلسطيني في كل مجالات الحياة: في محال التعليم، ومجال المصحة والعلاج، والرعاية المامة، وتشغيل الأيدي العاملة، ورعاية الأسسر الفقيرة والأيتام والمحتاجين، ومجال رعاية الفقراء وخدمة للجتمع في كل شؤون حياتهم، وهذا بشهادة القريب والبعيد والمدو والمدينة.

ولم يكن لحماس في هذا المال إلا دور اليد الأمينة التي تقل المال من الأيدي الخيرة إلى المحتاجين في هسسطين. ولأن الأمة – بعمد الله - تثق بحماس؛ فقد كانت تعطيها المال وهي مطمئتة، وكانت حماس دائماً عند حمن الظن في نظافة اليد والنزاهـــة والأمانة، وكانت توصل المال إلى آبناء الشمب الفلسطيني المحتاجين، وبعد أن أصبحنا في المسلطة لا شك أن المسطولية تضاهفت! لأننا أمام مسؤولية مناطة ومسؤولية حكومة، وهذا يحتاج إلى دعم شعبي ورسمي.

وأنا أقول: الأمة اسم تبخل علينا حتى على المستوى الشحبي في الماضي، والنسعب الفلسطيني دائماً يعظى بدعم أمته رمسمياً وشحبياً منذ بداية القضية الفلسطينية

عام (۱۹٤٨م)، ولكن بسبب الشنوط والملاحقة الأمريكية لكل قنوات التحويل المالي، وتحت شمار حربها الشعواء على ما يسمى بـ (الحرب على الإرهاب) و (تجفيف ينابيع الممل الخيري)؛ فقد تصريرت معمالــ والأمد نيسس فقــ ها في فلسـطين، ولا شك انه قد زاد الأمر صعوية علينــا، ولكن لا زال في الأمة بقية خير، مناك دول اعطت حكومة حماس الأولــي وحكومة الوحدة الوطنية دعماً رســمياً إصنافة إلى الله النعم الشــمين، مما ساعد على القيام بالواجب، ولكن بعد شــهر حزيران/ يونيو الماضي، وفي ظل حصار غرة وإعلان الحرب على حماس؛ فلا شك أن الشروف صعية وقاسية.

ولكني أقول لكسم: نحن صامدون ومتوكلسون على الله سبعانه وتمالى، ونعرف سياسة الأعداء؛ فهم يطبقون قاعدة تحدث عنها الفحران الكريم؛ ﴿ مُنْ اللّذِينَ يُتُولُونَ لا تُسْقِرًا عَلَى مَنْ عِدْنَ اللّذِينَ مَا اللّذِينَ مَا اللّذِينَ مَا اللّذِينَ مَا اللّذِينَ مَا اللّذِينَ مَا اللّذِينَ الللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَا الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَا الللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَا الللّذِينَا الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَا اللّذِينَا اللّذِينَا اللّذِينَا اللّذِينَا الللّذِينَ الللّذِينَا الللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَا الللّذِينَا الل

نحن نسبير في الطريق المسهيع؛ فنصن ندافع من هذا الشمب ومن أدسبير في الطريق المسهيع؛ فنصن ندافع من هذا الشمب ومن أرضنا المباركة، ومتمسكون بعقدا، ولا يمكن أن نخضم أو ننكسر أو نفرط، نتوكل ملى الله – عز وجل – وناخذ بالأسباب، ونحسّ ن الاجتهاد والسمي ونطرق جميع الأبواب، هلا تنجل مالاً مضـروطاً على الإطلاق، المنتمن قادرون على هلا تنجل مالاً مضـروطاً على الإطلاق، التنجن قادرون على الممعـود، لكني أعتقد أن واقع غسزة تحت الحصمار يعتاج إلى النقائة من الأمة رسـمياً وشـمياً، لذا، فإن هذه دعوة للراحسة من خلال مجلكم الفراء حتى تفسق علينا، وحتى للا تجعل الشـميه، القامسطيني عرضة لهذا الحصمار الطالم ولهذا الابتزاز الدولي.

وأما الأموال التي أعطيت في باريس؛ فهذا مال سسعت حرام لا يذهب للشعب الفلسطيني. إن (٢،٤) مليارات دولار التي وعيت بها السلطلة في باريس هي مال مشروط من اجل ملاحقة المقاومة ونزع مسلاحها، وتطبيق الشسق الأسلى ملائمي من خلوطة الطسريق، لكتب لا يذهب إلى أهلتا هي غزة ولا إلى أهلتا في الضفة، حتى إن شرائح مهمة من شعبنا في الشفة لا تستقيد من هذا المال، وغزة لا تستغيد من هذا المال، فهذا مال يذهب إلى الأجهزة الأمنية وإلى ضعرب المقاومة، وهذا مال سعت، مال يظمر المدو ولا يضم الشميا الفلسطيني.

۵٦ البيال تعدد اعد

الله أدمتنا الإسلامية هي مغتلف حكوماتها السياسية التباينة والاتجاهات الحزيية المختلفة أصبحت حماس نظراً لهذا الواقع محل انهام بشأن علاقتها مسح هذه الجهة أو تلك. ما تقويمكم لتلك الملاقات المغتلفة مع الجميع هي ظل النمايقات المادية لحماس من شتى وسائل الإعلام؟

■ لدينا علاقات مع جميع أطراف الأمة؛ لأننا حريصون على توحيد الأمة على قضية فلسسطين. ونحن حركة تقاتل احتسلال أرض فلمسطين وتدافع عن مقدمسات الأمة في

فلسسطين، وتطلب النصسر - بعد الله مبيطانه - من الأمة كلها. نحن نعرف المنظرةات المبيطة وسي الأمسة، ونعرف المنظرة المبيطة في مناهبيسا وطوائتها والمبيطة والمبيطة والمبيطة والمبيطة والمبيطة والمبيطة والمبيطة المبيطة ال

نحن اعز ما نمتز به بمد إيمائنا باللسه - تمالى - هو عزبتا وكرامتنا واستقلاليتنا، ولذا ينبني على الأمة ان تثق بحماس وحمسن اجتهادها وحصن اختيارها، وفي وقوقها عند

الحق، وهي انقتاحها مع الجميع في ظل وعيها وحرصها على وحدة الأمة، وهي ظل استقلالها قرارها دون أن تكون تبدأ لأحد لا شسوقاً ولا غرباً، وعلاقاتنا مع كل القوى هي الأمة بلا هبية الحبي ذلك خزياً بالله، هناك علاقات سياسسية وتراصل مسع الجميع؛ ولكن كل يقاتل هي سساحته. نحن لا نقائل من خلال حزاب الله، فهزاب الله يقاتل هي جنسوب لبنان وله سساحته المعروفة، ونحن ساحتنا داخل قلسطين؛ فلا تقاتل هي المساحات المعروفة، ونحن ساحتنا داخل قلسطين؛ فلا تقاتله هي المساحات الكي يقاتل هي جيسوب لينان وله هي المساحات الكي يقاتل هي جيسه وكل يقاتل بطريقته.

راأهياً: ملف الفلسـطينيين هي العسراق من أكثر اللفات مأساوية مسـواء هي الداخل أو الخارج، ولم يُشَعَّد أي تحرك ذي بال لإنقاد الفلسطينيين من أنياب المليشيات الطائفية. اليس هي هذا تقصير بشسان بقائهم على الحدود (المرافية السورية الأردنية) عالقان منذ سنوات؟

عنحن في حركة حماس اجتهدنا من اللحظة الأولى أن
 نؤدي واجبنا. أولاً: تواصلنا مسع أهلنا اللاجثين في المراق

وتقفدنا أحوالهم، وقدمنا لهم مساعدات، وساعدناهم على إنشاء مؤسسات خيرية ودعمناها بالمال عسن طريق أهل الخيسر، هذا في القنرة الأولى بعد احتلال العراق، ثم با بدأ الظلم يصبيهم، ولا بدأ القتل من الميليشيات الظالمة: طولنا من خلال علاقاتنا السياسسية أن نوش لهم الحماية، نكن للأسسف لم نتجع! واستمر القتل والإيذاء، ولذلك اضطررنا إلى أن نبحث مشروعاً أخر؛ وهو إيواؤهم في بلاد مخطفة. وأنست تعلم، كما ذكرت في سسؤالك، انهم دمبوا إلى

حسود الأردن وسسورية، ومن خلال مسورية ، ومن خلال ملائد وسسورية ، ومن خلال ملائد الله على المداولة ميانا السورية فتحن نقوم بخدمتهم وتوفير المراقية فتحن نقوم بخدمتهم وتوفير أن نتمكن من نقلهم إلى مساعد إيواء أن نتمكن من نقلهم إلى مساعد إيواء أمنة .

من المسهيو ندة ؟ إ

طرقتا الأبدواب المرييسة من اجل إبدائي المريسة من اجل إبدائهم وطرقتا كل باب لدى المحكومات المريية من اجل إبدائهم أو المن من اجل توفيسر الدعم لهم، وأن ودول توفيسر الدعم المالي لنقل مؤلاء واليواغم والمسكانيهم، ولكن من المالي النقل مؤلاء من المالي النقل مؤلاء من المالي النقل مؤلاء من المالي النقل مؤلاء من المالي المن المالي المنال ا

للأســف كل هذه المشروعات تمثرت! فالمشروع الوحيد الذي يشغلنا بشأن إخواننا أن ننجح في إيوائهم في السودان، وقد استجابت الحكومة السودانية مشكورة.

وأنا ينفسي ذهبت إلى السحودان وتكامت معهم، ووأفق الأخ الرئيس عمر البشير على ذلك، والآن نتابع كيف ننقلهم عبر سحورية إلى المدودان، ونجتهد في توفير المال من بعض المكومات المديية وهو ما زال مالاً معدوداً حتى الآن، ولم تصمل على شعبي محدد وأنا وإخواني في الحركة نجتهد تصمل على شعبي محدد وأنا وإخواني في الحركة نجتهد من أمل الخير على دعم مقسروع نقل هؤلاء الناس ليعيشوا هناك حياة كريمة، ونرجو أن يُجري الله الخير على المدينة إنقداذاً لأرواح هؤلاء، وحتى نوفر لهمم الحياة الكريمة الذي يستحقونها بعد عثموات المدين من الهجرة والعذاب بعيداً عن الوطن اللسموني السايد.

الباله: المالحظ أن الحكومسة الصهيونية تقوم بحرب

مارید البیاد ۱۲۲ میلوا استتمالية للشعب الفلمسطيني، والعالم يتفرج بدون أن يوقف العسدوان الهمجي حتى من قبل الجهات الدولية المنافقة بعماية العسلام العلي ويعتقوق الإنسان، كيف المنافقة وين هذا المسحوان القائم وتزايد العسدوان في هذه الفترة، وبالذات على غزة على مسعم العالم ويصرمة وماذا الفترة، وبالذات على غزة على مسعم العالم ويصرمة وماذا أن الشسعب الفلسطيني مل من هذا الواقع ونقد ثقته يكم؛

فالدولة الصهيونية نشات على القتال والاغتيال، وعلى التشريد والاغتصاب، وعلى الحصار، هذا سلوك صهيوني معسروف، تكن هدن التصميد يأتى - كما قاتسا - بغطاء أمريكي أولاً، ويتشــجيع من بوش الــني أطلق بد الصهاينة تفعل في غزة ما تشاء. ثانياً. وهو يأتي في سياق سعي أولرت لتقوية نفسه داخلياً في مواجهة خصومه السياسيين، ولمحاولة تقوية التلافه الحكومي من أن ينفرط، وليحاول أن يحتوى تقرير (فينوغراد) الذي سيصدر خلال أيام قادمة: حتى يظهر نفسه (صقراً) على حساب الشعب الفاسطيني ودمائه الزكية، وأيضاً يأتى في سياق ما يفعله وزير الحرب الممهيوني (باراك) الذي يتطلع إلى الرئاسة وإلى الانتخابات القادمة، وهكذا قادة العدو يستمرضون عضالاتهم دائماً من خلال الجراثم والمجازر ضد الشعب الفلسطيني، وأيضاً هذا ترجمة لـ (أنابوليسس) والحديث عن تطبيق خارطة الطريق وعن نزع سلاح القاومة.

وأيضاً ياتي في سبهاق حل مقسدة غزة؛ لأن عدم قدرة معمسود عباس وحكومته في رام اللسه على التأثير في غزة يجعله ضعيفاً أمسام الضغط الصهيونسي والأمريكي؛ فهي معاولة المالجة وضع حماس في غزة الإضعافها ولكمسر إرادتها فسي غزة؛ والطمع في الحاق غسزة بمحمود عباس وجلبها إلى ببت الطاعة عبر نزيف الدم الذي يجري اليوم، وهذا أمر لن يفلعوا فيه ولن يتجعوا إن شاء الله.

الشب انفلسطيني سيبغي يقاوم ويجاهد المحتلين، سواء وقف العالم معه أم لم يقف، وسواء قامت الأمة بواجبها أم لم تقم، وسواء قصرت أم لم تقصر، مع تقتدا أن الأمة لن تقصّر في دعم الشعب الفلسطيني، إن شاء الله.

الله الواقعة القرام الماش هي غزة، كيف الخروج منه! أو ما خطسوات الخروج من ذلك الواقع البائص من خلال سياستكم التي تمملون وفقها؟

■ اؤكد أن هذه السلطة سلطة استثنائية مؤقتة اضطرارية إلى حين أن نعيد اللُّحمة إلى الوضع الفلسطيني الداخلي، هكيف نخرج من هذه الحالة؟ رؤيتنا تقوم على عدة خطوات وعدة أمور:

الأمسر الأول: الحسرص على إعسادة اللحمسة الوطنية الفلسطينية، ومعالجة الانقسام الفلسطيني، وهذا يكون عبر الحوار.

والتقصير ليس مسن طرقنا، بل من الطرف الآخر الذي يضع شسروطاً مجحفة على الحوار، وهذا ان يحقق نجاحاً لأي مصالحة فلس حلينية، ويسـ تجيب الضغوط الأمريكية والمهيونيسة، والمطلوب مسن الدول العربيسة الكبرى وفي مقدمتها مصسر والملكة العربية السسعودية: ان يكون لهم دور قسي هذا، هذا هو الأمسر الأول: الحرص على معالجة الانقسام الفامس طيني، والذهاب إلى وحدة وطنية، وتوهيد الوضع الفلسطيني العياسي بكل مفرداته.

الأمر الثاني، تعزيز صمود الفلسسطينيين، وهذا يعتاج إلى ونسح الحصار عن غزة نعن نعل على خدمة شسبنا وتعزيز صموده وتتفقيف مماناته، وندعو المالم شرقاً وغرياً أن يرفسوا الحصار عن غزة، وأن يُرفسع الظلم عن الضفه الغريسة عن خلال تطبيق خارطة الطريق كما أشسرنا؛ لأن تعزيز صمود المسمب الفلسطيني هو الذي يجعله قوياً أمام قوى الاحتلال.

الأمر الثالث: أن نرمسم اسستراتيجية مشستركة يلتقي عليها كل الشسعب الفلمسطيني، ومن خلفهم الأمة الدربية والإسسلامية، فأئمة على التمسلب بالحقوق الفلسسطينية وعدم التقريط فيها، وأن نمثلك أوراق القوة، وأن نمزز خيار لمواهدة، وإن نجير العدو إجباراً أن ينسحب من أرضنا، وأن يعترف بحقوقة، وأن نطلب الدعم من العالم كله، ولكن بعد إن توحد وتصملك بحقوقنا وتتمسله، بخياراتا، ويكن بعد خيار المقاومة، وإلا نكتفي بالملاوطنات العبئية،

هذه رؤيتنا للعلى، وهي رؤية وأقعية لكنها ليست سهلة؛ لأن أي شعب يتعرض لاحتلال يعيش ظروها قاسية، فالاستسلام ليس هو الحلى، والتسول على موائد اللثام ليس هو الحسل، الحل هو الإيمان بالله والتوكل عليه، ثم الأخذ بالأسباب والتمسك يحقوق الشعب وبالمقاومة، وتوجيد المنف الفلسطيني والعربي على هذا الخيار، هذا هو الحل ويعد ذلك الأمر لله سيحانة وقالي.



# إذاعة طيبة 5M 103



# ليبة لأوقات كيبة

ماتف لدارة البرامج : 249155184141+ ماتف تسم الأعلان : 249155174777

غالم الأعلى : +249155184999 الموقع : www.tayba.fm

بريد الكتروني : tayba@tayba.fm بريد الكتروني : 3766 رقم الحساب :3766. بنك التضامن الإسلامي - فرع السوق العربي





#### چواد الحمد<sup>(0)</sup>

عاد المرب والفلسطينيون من مؤتمر (أنابوليس) المنعقد هي ٢٠٠٧/١١/٢٧ م بلا خفين، حسبها يسرى أكثر الخبراء والسياسسيين دراية هي شــؤون الصراع وسياسات الولايات المتصدة. وعلى الرغم من الإدراك شسبه اليقيني المسبق من هيّسل الوفود المربية والوفد الفلسطيني أن المشساركة هي المؤتمر لن تعدق أن تكون خدمة لــلإدارة الأمريكية والقيادة الإدارة الأمريكية قد أخذت قراراً حازماً بعدم الضغط على الإدارة الأمريكية قد أخذت قراراً حازماً بعدم الضغط على الدولة الصهيونية لتقديم أي تنازلات لا ترغب هي بها، وأنها هي المقابل ســتحاول ممارســة ضغوط بديلة على الجانب غير أن وزراء الخارجية المرب اتخذوا قرار المشساركة. وقد وجنت الوقود ما توقعت قبيل المؤتمر بايام قليلة، واكتشــفت إن الترائها بقبول المشاركة بســتة عشر وقداً هي مؤتمر إلى جانب الدولة الصهيونية ويرعاية وشــهادة مجموعة من دول

(\*) مدير مركز دراسات الشرق الأوسط - الأردن.

العرب وقضية فلسطين ما بعد أنابوليس (

المالم ما كان إلا خدعة امريكية متكررة، ونَسَـقاً صهيونياً معروفاً طوال سنوات الصراع ويسنوات الفاوضات السابقة. واكتشف العرب أن المبادرة العربية التي حملتها الوقود بوسفها الحل المحدي المسراع، والتي تُقدم للدولة المهيونية هدية مجانية للأمن والسلام، وجدوا أنها غير ذات صلـة، إذ يكتفي الرئيس بوش بالإنسارة إليها، بينما الانسحاب حتى ٤ حزيران ١٩٦٧م، وتطبيق حق عودة باللاجئين. هكذا إذن يصنف خيراء مخضرمون المشهد الأول نيصنف خيراء مخضرمون المشهد الأول عير عنها وزير الخارجة للوقسود العربية من أنابوليس والتي عبر عنها وزير الخارجية السعودي بعبارات قاسية عندما أعلن أنه (لم يشارك هي المؤتمر من أجل ممدرجية التقاط صور، وإنها المفاوضة المقات حقيقية).

وهسو طبعاً ما لسم يحسدث! فقد خدعت الإدارة الأمريكية الجميع، خدعت الوفد الفلسطيني ويقية الوفود المريكية الجميع، خدعت الوفد الفلسطيني ويقية الوفود والفلسسطيني في تحصيل شسيء يُذكّر في عملية السلام ويّم ضرية قوية لمصداقية هذه الحكومات أمام شسويها بشان ثقتها في مصداقية الإدارة الأمريكية، كما شسجع الجمهسور العربي والفلمسطيني على مزيد من التابيد للمقاومة لكونها خياراً واقعياً أكثر مصداقية للضغط على الدولة الصهيونية لتحقيق الانسسجاب ونيل الحقوق، على الدولة الصهيونية لتحقيق الانسسجاب ونيل الحقوق، الميزان السياسي المختل لصالح الاحتلال المعهيوني برعاية الميزان السياسي المختل لصالح الاحتلال المعهيوني برعاية أمريكية حنونة.

ويتسامل المره عن طبيعة الاختيارات العربية في التعامل مع الاحتلال المسهيوني والتي مضى عليها أكثر من سستين عاماً دون أن تحقق للشسعب الفلسطيني مكاسب حقيقية، وهل يمكن أن يبقسى صائع القرار العربي والفلسطيني أسيراً لسياسات فشلت ولبرامج لم تتجع؛ على الرغم من التغيرات التي شسهدها العالم والتحولات التي أصابت كل النظام الدولي والإقليمي، والتحولات الاجتماعية الواسعة التي شهدتها المطقة المربية؟

إن مثل هذا التساؤل جدير بالتوقف عنده طويلاً: حيث إنه يفتح ملف السياسات العربية في التدامل مع الشعب الفلسسطيني من جهسة، ومع الكيسان المعهيوني من جهة اخرى، وخاصة أن هذه السياسات اثبتت فشلها عقداً بعد عقد، وأنه أن الأوان لإعادة النظر فيها، والأخذ بالحسبان التغيرات في موازين القوى السياسية والاجتماعية، فضالاً عن التحولات في العالم والإقليم.

ويتمسامل المرء إيضاً عن طريقسة التفكير الأمريكية الملقسة التي تتمامل بها إزاء الصراع العربي – الصهيوني، والتسي تنظر إلى مكوناته من خلال السيامسة والوقف الصهيوني، وتتماملس الملومات عبر التقارير المنهيونية فقط، وتنظر إلى الصرب شسزراً وإلى مواقفهم بأنها عيثية، وإلى حقوق الشسب الفلمسطيني بسأن تحقيقها يخضع للمواقفة الصهيونية التي طسال انتظارها، والذي قد يطول إن لم تتغير الامستراتيجية العربية في التعامل مع الصراع.

#### مسار أنابوليس بداية ونهاية:

منيذ البداية أوضح الأمريكيون أن هدف المؤتمر هو تحريك عملية السالام، وإضفاء الشرعية على مفاوضات (عباس - أولمرت) الفاشكة، وتطبيق خريطة الطريق التي أفشلتها الدولة الصهيونية عملياً، حتى يمكن النظر في مسألة إقامة دولة فلسطينية غير معرَّفة قانونياً، بل يلفها غموض إضافي بمصطلحين جديديين غامضين: قابلة للحياة، ومتواصلة جغرافياً، لكنها مشروطة في الوقت نقسمه بنزع المسلاح، وقبول العيش تحمت رحمة الدولة الصهيونية النوويسة المدججة بالمسلاح، ولذلك لم يكن وارداً إحداث اختراق محدد حسيما كان يروِّج الإعلام المربى والفلسطيني الرسمي قبيل المؤتمر، بل كان الهدف الأمريكي واضعاً جلياً؛ حيث هدف الرئيس بوش منه إلى تحقيق حملة من الأهداف، من بينها: التغطية على فشله في المراق وأففائستان، وتحميل الدول العربية مسسؤولية مجارية المقاومة الفاسطينية، ودعم الأطراف الفاسطينية المتعاونة مع الدولة الصهيونية أمنياً. وهدف كذلك إلى

البيال بالبيال بدد تا حشد الدول العربية وإمكاناتها في معركته الخرافية بين المتدلين والتطرفين التي تمشل أيديولوجية التخلف الحضاري بأيشم مصوره: حيث تُعدُّ هسده التظرية غير الإنمسانية استخدامُ كل الأسلحة مشروعاً ضد الأطفال والنسماء بعجة هذه المركة الوهمية، فيمسا تُعدُّ مقاومة الاحتلال والدفاع عن النفس تطرُّهاً وإرهاباً!

وليسس من بين الأهسداف – كما أعلن ممسيقاً، وكما تبسين واقماً بعد انفضاض مهرجسان المؤتمر – إقامة دولة فلمسطينية، ولا عودة اللاجئين، ولا ممساعدة الشسمب الفلمنطيني على الاستقلال؛

۱۱ ندخ الرئيس يوش في اقتناح الموتمر وانهانه في خطابه الافتنادي ۱۱

وقسد نجع الرئيس بوش هي افتتاح المؤتمر وإنهائه هي خطابه الافتتاحسي وفق هذه الأجنسدة. ويمراجمة نصّي الخطابين الأمريكي والصمهيوني تتضع معالم هذا التممديم الخاص بالمؤتمر وأهدافه.

إن أهم ما تمخض عنه هذا المؤتمر توفير قشة جديدة يتملس بها الفلسسطينيون والعرب لتشخلهم عن الإعداد السياسسي أو القانونسي أو العسسكري لمواجهة الاحتلال والعسدوان الصهيوني، وتوفير الوقت للمحتلين لمصادرة المزيد مسن الأراضي ويناء المستوطنات وهسدم البيوت والاعتقسال والاغتيال (كما يتابع العالم على شاشسات المتقاز بعد أنابوليس)، والدخول هي مناقشات عبثية حول البديهيات التي أقرتها الشسرعية الدوليسة التي يطالبون الفلسطينيين بالتزامها، مثل قرار (۲۲۷)؛ الذي يؤكد على

انمسحاب الصهاينة إلى حدود ١٩٦٧م، والقرارات التي اعتبرت الاستيطان غير شرعي، وتلك التي دعت إلى عودة اللاجئين والنازحين، والتي أقرت إقامة دولة فلسطينية، وعلى حد تعبير ممساعد وزير الخارجية الصيني لشؤون غرب آسيا (في حديث خاص مع الكاتب في مدينة الرياض في ٢٠١٧/١٧/٣م) «فإن المسائل محسمًا البحث (أي ما يممى بقضايا الحل النهائي: القدس، واللاجئين، والدولة، والحدود، والمياه، والمستوطنات) واضحةً وضوح الشمص، وإثارة الفموض حولها إنما تثير النساؤل حول جدية هذه المفاوضات».

إذن لم يشكل المؤتمر مساراً سياسياً مهماً، ولا أسس لاتمطاقة جادة هي عملية السلام، ولم يضع هواعد جديدة من واقع الخبرة المسابقة لتقميس آليات حل الصراع، بل شجح ما كان هائماً قبله على الرغم من الفضل السابق، واكد تمهداته للجانب الصهيوني بخصوص مواقفه المتمتة هيما يخص القدس والاستيطان واللاجئين، فيما لم يقدم صح الصهابئة لمساعدة عملية المسلام دون أن يطالبها بالانسحاب، ولم يقدم الأمريكيون هي المؤتمر إي ضمانات بالانسحاب، ولم يقدم الأمريكيون هي المؤتمر إي ضمانات جديدة للوصول إلى حل عادل ودائم عبر هذه المفاوضات. ولد وقسر ديناميكما من تشكيل مصل جديد ولا قسر ديناميكما من تشكيل ممسل جديد مدري لمام ۱۹۸۰ و مغاوضات أوسلو لما ١٩٨٢م، بل ولا حسس (واي ريفر) لمسام ۱۹۸۹م، ولا خدسي (واي ريفر) لمسام ۱۹۸۹م، ولا خديمية الطريق

هـكان المؤتمـر انمقد لينتهـي كما انمقـد؛ الحقيق الأهداف السياسية الأمريكية والمسهيونية، وريما لتحقيق بعض قُتات من المكاسب المامة للمرب، والتي لم نتمكن من تمييزها خلال متابعات واسـعة لفعاليات المؤتمر ونتائجه وتداعياته اللاحقة.

ويثير هذا الاستنتاج الكثير من النسأؤلات حول مستقبل السياسة الأمريكية تجاه الصراع، ومستقبل عملية السلام ذاتها، وكذلك يثير النساؤل عن الزمن المكن للشسعب راليبال ٧٤٦ عنما

الفلسطيني أن ينتظره لتتمخض المفاوضات عن حل، كما تثير الطريقة التي انعقد فيها المؤتمر وأدير من قبل الإدارة الأمريكية التساؤل عن الأوراق التي يملكها العرب والفلسطينيون في المفاوضات مسع الولايات المتحدة أو مـع الدولـة الصهيونية بشـان القضية الفاسطينية. فإذا كانت القوة الفلسطينية الضارية شمبياً وعسكرياً تخضيع لحصيار فاستطيني عربي صهيوني مشـــترك، وإذا كانت القوى

المفاوضة تبدى ثقة عالية في مصداقية الولايات المتحدة وحُسِّن نوايا الصهاينة على طاولات المفاوضات، وعلى حد تعبير بعض المفاوضين (الاشتباك التفاوضي بالحجة)؛ فما الذي يخلقه مسارً مغلق بدأ بالضغط على الفلسطينيين، ويُحرج الوفد الفاوض أمام شميه في كل اجتماع بإجراءات تتناقض إساساً مع الاتفاقات الموقعة سابقاً، فضالاً عن حسن النوايا الفترضة أو مرجعيات التفاوض الجاري، بما في ذلك خريطة الطريق وتقرير ميتشل؟

#### الدولة الصهيونية ومنطق القوة مصدد الرحلة القادمة:

على مدى سنوات الصراع المسلح وخلال عمليات التفاوض؛ أثبتت الدولة الصهيونية أنها لا تؤمن بالسلام، ولا تستطيع قياداتها توقيع اتفاق سللم دائم معقول مع الفلس طينيين، وأنها تؤمن بالقوة والإعداد المسكري والحرب، ولذلك فسإن اللحظات التاريخية التي خضست فيها الدولة الصهيونية لحظياً كانت تحت الهزائم المسكرية أو تهديد الأمن الداخلي أو الحدود؛ بدءاً بالعمل القدائي في الســـتينيات والســبعينيات من القرن المتصرم، مروراً بحرب رمضان ٩٧٢ م واستخدام العرب لسلاح النفط عام ٩٧٤ ام، وانتهاءً بالانتفاضة الفلسطينية الكبرى عام ١٩٨٧م والانتفاضة الثانية عام ٢٠٠٠م، وعمليات المقاومة المتواصلة بأشكالها المختلفة في فلسطين

ررأأتيك الدولة الحسيونية أنما لاتؤمن بالسلام تد

ولبنان. ولذلك فإن دروس أنابوليس تفرض على الخطط العريسي وصائع القرار العمل على إعادة حساباته جيداً، لاستمادة بمض الأوراق التي القاها بعضهم جانباً؛ ظناً متهم أن عهد السلام قد سساد وأن الدولة الصهيونية قد تعقّلت!

ولمل أبرز عناصر القوة المطلوبة في مثل هذه الحال هي وحدة الصفوف الداخلية لأبناء الشعب الفلسطيني، وتقوية صمود الشيعب القاسيطيني، وتعلييق القرارات المربيسة بفسك الحصار عنه مسن جانب واحسد، وتوفير الدعم المالي والسياسي والإعلامي والدبلوماسي لحقوقه الأساسية. كما يقسرض ذلك أيضاً توحيك جهود جميع القوى في خدمة القضية بغض النظر عن بعض خلافاتها الداخلية، وهو بالطبع يفرض على الأطراف الفلسطينية سرعة التلاقي على الحد الأدنى المكن داخلياً لتشكيل وحدة وطنية معقولة.

ولعل اتفاق مكة الذي تُوُصِّل إليه هي ٨ هبراير ٢٠٠٧م لا يــزال يصلح إطاراً ناظماً لنال هذه التوجهات، مع الأخذ بالحسيبان أهمية عزل القوى التي حاولت تعطيل تطبيقه بداهم مصالح أنانية فردية، وحزبية، وتنافسية، وغيرها.

ومن هنا فإن مســـؤولية ما بعد أنابوليس تفترض أن يتعمل الكيار والقادة العظام مسؤولياتهم لإعادة الحساب وتعديل المسار العربى والفلسطيني لتحقيق الحقوق الشروعة للشعب الفلسطيني، وأهمها التحرير والعودة.

## سر احصار قطاع عزه قار شعب محدة القد سلمان بن معد الاودة م

المسافة الزمنيسة بين حصبار الملأ المستكبرين من قرييش للمؤمنيين فين مكية، وينين حصيار الصهابنة المتسدين لأهل الإسسالام المرابطين في غزة مسافةً بعيسدة، والبعث الجغرافي بين شحب أيسى طالب وبين أرض غيرة كبيرٌ أيضاً، ولكن علي الرغم من هـــذا وذالك، فتمـــة فــروق واتفاقات بـــن الحصارين؛ فحصار الشِّعب تضيق مساحته الجغرافية حتى لا يتجاوز بضبع مثات الأمتار، وحصسار غزة يتمسع ليشسمل قطاعاً تزيسه حسدوده عن ثلاثمسائة كيلسو من الأمتار، وفي هذا توسيع لنطاق الحصار الماصير عن نطاق الحصار الأقل. والمحصبورون طبى شبعب أيسى طالب إن لبم يتجاوزوا المائسة أو الشين؛ فهم قسى قطاع غسزة يتجاوزون المليون ونصف المليون مسن المحاصرين. وعلى الرغم من صنيوف الحصار الاقتصادي والاجتماعي والتفسي في حصار قريش لحميد ﷺ، ومن دخل معهم؛ همصار صهاينة اليوم يتجاوز هذه الأطر ليضيف حصارا عسكرياً يمطر الأرض بوابل القاذفات، ويُستقط بالقنابل والمتفجرات صبية ونساء، لا حول ولا قوة لهم إلا بالله، وما نقموا منهم إلا أن يقولوا: رينا الله.

حصار (الشُّسبِ) دُونُه التاريخ، وروته كتب (المسيرة) بمدار المسيرة) بمدار المسيرة على المخططين والنقذين له على انهيم (اكابس مجرميها)، وشيقتهم (كمحن هو هي الطلاحات ليص بهخارج منها)، وكذلك التاريخ يشهد المسلم على أكابس المجرمين وأضوان القسرة والخنازير. حصار الشَّسعب، وعلى سالرغم مسن إحكامه وتعليق وليقتنه (القنصة) هي نظر المجرمين في وتعليق وليقتنه (القنصة) هي نظر المجرمين في جسوف الكعيمة: فقيد اخترفته (الشهامة) العربية،

ومندق الشاعر حين قال:

لسو بمثَّنسا واحسداً مسن كل ألفٍ

لَـمشـــي إلى القدس جيش عرمرمُ

المسة انتفاق يوحًد بين مِلل الكفر - هي الماضي والحاضر والمستقبل - وهو محارية الإسلام ومحاصرة المؤمنين، وعدم الرضا إلا بمِللهم المتحرفة فروَّان رَّرْضي عَلْكَ أَلْهُورُ وَلَا الشَّارَى خُس تَضِّع مُنْتُسَمُ ﴾ [الهشرة: ٢٠]، ﴿ حَنِّي يُرُدُّوكُمْ عَس مِيكُمْ إِنْ اسْتَطَافِوا ﴾ [البقرة: ٢٠].

وثبة اتفاق بسين مواقف للمؤمنين سسابقاً ولاحقاً، هي الشبات على الحسق، والمدير على اللأواء، واستفسراف المسيد على اللأواء، واستفسراف المشتبل، وحيث انتصر المؤمنون الأولون وكانت لهم المُقبى؛ هاانصرُ هادم لمن تأسّسي بهم، ووعدُ الله حسق فر وُكَانَ خَلًا عَمْنَا للهُ فَلَا يَشَوَعُوا وَتَقُوا لا يَضُرُّكُمْ فَيْنًا فِي اللهُ وَلَا يَضُورُوا وَتَقُوا لا يَضُرُّكُمْ فَيْنًا فِي اللهُ عَمِلًا فَي مَوْلُون تَصَافِرُوا وَتَقُوا لا يَضُرُّكُمْ فَيْنًا فِي اللهُ عَمْلُ مَنْ اللهُ عَمْلُ مَنْ اللهُ عَمْلًا فَي اللهُ عَمَانَ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلُ مَنْ اللهُ عَمْلًا فِي اللهُ عَمْلُ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلُ اللهُ عَمْلًا فِي اللهُ عَمْلًا فِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلًا فِي اللهُ عَمْلًا فِي اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلًا فِي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

الفقة المؤمنة المُحاصرة في زمن النبسوة لم يكن هي الأرض غيرها تدين بالدين الصحيح (الإسلام)، وهذا يماظم الاحصار ويزيد من شدنه على المحاصدريين، ولكن اليوم وفي زمن (الفئائية) وعلى الرغم من انسبياح الإسلام في الأرض؛ يشكل الرقم الكبير للمسلمين ماساة وشدة أكبر على المحاصدين في غزة، حين يلف المصحبّ، ويخيّم الذل، ويسود الهوان قطاعاً عريضاً من المسلمين، وتُقطّع أنباطً القلب كلماتُ الصبية والقصاء؛ اين إخواننا المسلمين من نصرتنا؟

الفئة المحاصرة الأولى في شعب أبي طالب تمثل

رمزاً بل نموذجاً وحيداً للإسسلام بوعيها وثباتها على الحق ورفضها (سبيلُ المجرمين)، والمحاصرون اليوم في غزة يمثلسون (الرمزية) للثبات على البدأ، والوعي بمخططات العدو وتفويت الفرص على مشاريع (الاستسلام)، والتصدي الشاريع (التهويد) في القدس، بل يقومون نيابة عن الأمة الغاظالة بمقاومة المحتل وتعويق (مشاريعه) الصهيونية في المنطقة، كذلك تحسيهم ولا نزكى على الله أحداً. ولهسذه المعانى والاعتبارات حوصروا، ولهذه المواقف الواعية والمتصلبة حوربوا، ويُراد لهم أن يركعوا كما سيجد غيرُهم. ومـن هنا؛ فـإن نصرة هـولاء والوقوف إلـي جانبهم في محنتهم اليوم، هو نصرة لقضيتنا الكبرى (قضية فلسطين) و (مدافعة) لخطط الستعمرين، قبل أن يكون نصرةً للفلسطينيين، أو مدافعة عن عرين الأسود في غزة المعتلة. وحين تُطلق الصبيحاتُ لكل فرد مسلم بنصرة هؤلاء المحاصَرين بما يمستطيع؛ تُطلق صيحــة قبُّلُها وآكد منها؛ باجتماع البيت الفلمسطيني وحمايته من الاختراق الداخلي، والتأكيد على الشرهاء الفلسطينيين بإدراك خطورة الوضع، وشدٌّ الأيدي، وتقوى الله، وتقديم مصالح الأمة وحمل همومها على المسالح الذاتية والمثامع الشخصية، وفي توجيه القرآن عبرة: ﴿ إِذَا لِنْيُتُم فِئَةَ فَالبُّتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لُّمُّلُّكُم تُفْلُّحُونَ ۞ وأطيعُوا الله ورسُولة ولا تنازعُوا فتفشلوا وتذهب ريعُكُم واصبرُوا إن اللَّهُ مع الصَّابرين ﴾ [الأنفال: ٥٠ - ٢١].

ويعيداً عُسن المبالغة، يمثِّل حصار غــزة المفروض اليوم على الفلمــطينيين، جريمة بكل المقاييس، ويُمنِّف الضعف المصاحب لهــذا الحمــار والصمت المؤلم على المستوى الإقليمــي والدولي على أنــه كارثة هــوق الكارثة؛ فالجرح الفارق، والضعف السيامــي، والاقتــراق الداخلي؛ كل ذلك، مناعد للحسرة والألم.

الشاهد الناطقة داخس القصاح تصور المشهد: مجموعة من النساه الناطقة والرجال، والشيوخ والشباب، والمرضى والمحورين. ظلام دامس، شُسحٌ في السواد الفذائية، ونقص بسل انعدام للسدواء، جُنَّت تُحصل وأخرى تتهاوى، وريما مَنَّ الكفس وأغلقت القابر، ماذا بعد أن يستصحر الناسية الشود الميسون ونصف المليون موضعة الملك ويموس القول النساء النالة يموسون حتف انوفهم، ويُعتلون مبسراً؛ أي وضع هذا؟ ها المؤسى منساك فقطه، ويُعتلون مبسراً؛ أي وضع هذا؟ ها المؤسى عشائهم هسم المؤسى عشائه هسم المؤسى عينيني سيتسن شقّة المطالب ليعمل إلى آكان المؤتى أو وهوس

الأسمنت للمقابر؛ فتلك مؤشرات على قرب انفجار لا يعلم نهايته إلا الله!

وحين تستصرخ الفتياتُ الفلسطينيات بكل (جدية) يهتلن: لا بأس في أن تشاهدوا جنائزنا، لكن استروا عوراتنا واخفونا في أهلينا بغيرا فتاك التي تعقد الألسنة وتنعطر لها الأكبادا ويمن أحسنُ من غيرنا! غيرنا اليوم وغداً لا خُيز عندنا، ولا مساء ولا دواء: فتلك البلايا التي يتحطم لهولها المسخرا ولا مساء ولا دواء: فتلك البلايا التي يتحطم لهولها المسخرا وحين تَبلُّل دموع الشيوخ الثرى وهم يستصرخون إخوانهم في فتلك كارفة ريماً لم يشهد التاريخ مثلها! إنه قطار الموت يسير في قافلة تحمل إخواننا الفلسطينين نعام محطتها الأولس، ولا تحدي أين يتسوقف القطار، ومثى ينوقفنا إنه الحصار الظالم، ومنطقة الكوارث من الدرجة الأولى في غزة المامدد القالم،

زخوة الإسلام ليمكن أن نقول كلَّ شيء عن حصار (غزة)، لكن ماذا يمكن أن تُقدَّم على صعيد الواقع لهؤلاء المصوورين؟ هذا هو التحدي، وهذا هو الذي يقلق العدوَّ الغاشم.

إننا تمستطيع أن نعمل وتتحرّل باتجاهات متعددة على الصعيد الرمسمي والشعبي، وعلى صعيد الإغاثة، والإعلام، وعلى أصعيد الإغاثة، والإعلام، وعلى أصعيد الإغاثة، والإعلام، ومد ألجبهات وسبد الثغور، ويناء المستجبل، ومن الخوف أمناً، أمالاً، ومن الظامات نوراً، ومن الموت حياة، ومن الخوف أمناً، أن هذه المكاسب توقفنا الهمم، وتستدعي وصيد الأخوة فكم فيه حديد الدين وتتسعره بالولاء للمؤمنين! وهذا مكسب، فيه حديد الدين وتتسعره بالولاء للمؤمنين! وهذا مكسب، وكم من مخدوع بأبجديات الفسرب ومكوناته الثقافية وقيمه المضارية كدعاوى (الحريسة، والديمقراطية، ومحاكم المدل، ومجلس الأمن، ومساكم العدل، ومحاكم العدل، ومجلس الأمن، ومساكم العدل، ومجلس الأمن، ومساكم العدل، وأسانية. عند فؤلاء القوم، ولتقري وظلماً وفي والي غير رجمة وهذا مكسب أخر.

وكم تهين هذه المماثبُ والمحنّ من هرمن لوحدة الصف المسلم، واجتماع الكامة، وتجاوز الخسلافات والانهسامات، المسلم، ولا سيما الأشقاء يصبحون ويمسون على عسدو مشتسرك لا يُصرَّق بين راية (فتحية) أو (حماسية) أو غيرها – ولنَّ هاضًا بيناً – ولهسف تمزيق الصف؛ فهو يقتمندها جميماً، ويهدف في النهاية إلى إسقاطها كلها، لكتها المرطية عمينة المرطية

70 البيال هي التنفيسة وتقطيع الأجزاء، وتحييسة الأطراف؛ حتى إذا انتهى من القلب عاد إلى المهنة والميسسرة والمقدمة والمؤخرة يواصل تدميره ويكمل مخططه؛ وهذا الوعي مكسب ثالث،

إن الساسة بمقدورهم أن يتنادرا وإن يصنعوا شيئاً لهذا الحصار، فهو يُهدد مستقبلهم ويُمكِّر عليهم امنهم، ويُضعف هيبتهم، وإذا أمسلوا بيد شيئاً من المكاسسب للآخرين؛ فسلا بد أن يأخسنوا ثمنة أو يزيد باليسد الآخري، وإذا كان للغرب مصالح عندهم؛ فينيني أن يُلوِّحوا بهذه المسالح حين يُهدَّد إخواتُهم وجهراتُهم بالموت البطيء.

إن الأمة المسلمة بقادتها ويهيثانها ومنظماتها قادرةً ملس منتع شيء بسل اشياء إزاء هذا الحصيار الظالم وامثلاء، ولا حاجة لاستدعاء منظمات الفسري، والطواف بها لعل المشيكة وقبلة المصارة ومن يأسس الذكب على فنضمة وصن يتحاكم إلى قساض مو الخصية والحكمة وإن الإعلام الناماق باسم الأمة والمثير من قضاياها يستطيع شد إماري إن العام، ويجرك المشاعر، ويضبط السارا، وإن لا تدنيم قضايا الأمة والشارة مان عملية مصابقاء فاولك التدنيم قضايا الأمة في إعلام ماجور، أو تناسى إعلاميون لا تدنيم قضايا الأمة في إعلام بالخبرة، والشاذ لا حكم له.

إن إعلاساً يرقص ويغني والأمة تتــزف بُجروحاً إعلامً ما إعلامًا القــرب ويدعون ما لمارة القــرب ويدعون القــرب ويدعون التقليم الغربية هي بلاد المسلمين هم من النفغة والتسليل ما يدعو للشفقة والأسى هي آن واحد ، وإن تيارات لتابذ الإســـلام وأهله وتصنفيم بالإرهــاب والتطرف هي كل مناسبة وهي معظم المناشــعد والفماليات الراشدة؛ أوثلك مرضى، وحسى للله أن يشفيهم .

يا قادة الفكر ورجالات الدعوة؛ مده الماسي تقتع لكم هرمساً للكتابة عن معمود الأبطال، وعن السر الإيمان هي مقاومة العدوان، والسر اليقين هي تعسلية التفوس وإحبياء الأمسل هي مفاصفات الألم، وإلا فأي شهيء غير هذا يملكه المحاصدون الصامدون هي فلسطيان عموماً وهُرَة على وجه المحاصدون الصامدون هي فلسطيان عموماً وهُرَة على وجه كلما تقدم الزمن، والحاصدون بيثقون الديابات يصدووهم، ويدهن ابناهم بل ومستقبلهم ثمناً للنبات على البدأ الحق ورهش العدوان والاستمسلام ولسان خالهم يقول: اللهم من ابناتنا وبالتناء، وشيخونا ونساتنا، ومعشقا وأمنيا حتى ترضى، فإن يقيدًا عصدا المؤتم الإسلام، وإن متنا فاقبلنا

شهداءًا نُشهدك ونُشسهد أُمتَنا على آنه لا ذنب لنا إلا المزةُ بالإسسلام ورفضُ الاحتلال والطفيان! اليس هي هذه المعاني حياة وحتى إن كُتِب لأصحابها الموت؟

إن أمــةً تحيا بموت آخريــن منها آمةً تابــى الذويان، وهـــي عصيعَّةً على العدرٌ مهما بلــغ، وهي الجديرة بالتمكين والاســـتخلاف وإن طال أو قَصُر الزمن، ولله العزةً وترسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون.

يا أصحاب الفنى ويا رجالات المالي انفقوا يُفقل الله علك مع وأعطوا من مال الله المدي التكه، ومين تصنفون ولتجهاوزون الثُّمِّ والأَثرة شعب تجدين مخارجٌ وطرهاً لفرتكم وإمانتكم، وإياكم هي معركة الإسلام والكفر أن يُؤيني الإسلامُ من فيّلكم؛ وقدواتكم النَّفقوا نصفُ اموالهم؛ بل منهم من جاد بماله كلك، ومفهم من ظل يفقق ويفقق حستى قبيل لهسم؛ ما ضريفهم من ظلوا يقد اليوم؟

إن من المؤسسف أن نظراءكم من أثرياء الكفر والضلال 
لا يكتفون بالدعم الحارية الإسسادم وأهله بشكلٍ مقطوع، 
بل يُوقِفون الأوقاف، ويتبرعون بالدعم الكامل للمؤسسات 
التصميرية والتصميدة في حياتهم ويعد معاتهم، وأنتم ترجون 
من الله حسا لا يرجونه ( وهم ينفقون أموالهم نهمدوا عن 
سبيل الله ثم تكون عليهم حسرة، ثم يُمُلبون، والى جعنم 
سبيل الله ثم تكون عليهم حسرة، ثم يُمُلبون، والى جعنم 
يُصحَّرون. . اتم تُصلحون وتُنيئون، وفي سبيل الله تشقون، 
لا ظُلِّ إلا ظِلِّ الرحمن. وهم يفسدون ولا يصلحون، ويهلكون 
الحرك والنمل، ويدمون البلاد والعباد، ويشملون الحرائي المرحون النمائية والمناد، ويشملون الحرائي المرحون المنافرة المناسبيل؛ فأي الفريقين 
احقُ بالأمن، وأي الفريقين أولى بالمبادرة والدعم؟!

إلى الأمة كلها برجالها ونسائها، ونسيوخها وشبانها، والمدورة والمائها، والسيوخها وشبانها، والمدورة والمدورة الكلم هي موقع الحمسار وإخوانكم مسن حولكم يتفرجون؛ التاليون المسوت، ام تغالبون تهميش الأخسرين وغفاتها ويدا يد المون، امتنازها، المسروا، هكّروا وقدروا، وهروا وقدروا، والمدورا وقدروا، المدورا وقدروا، وكروا وقدروا، هكّروا وقدروا، والمدورا وقدروا، وقدروا المدورا وقدروا، وقدروا والمدورا والمدورا والمدورا والمدورا والمدورا والمدورا والمدورات المدورا وقدروا، وقدروا، وقدروا، والمدورات والمدورات المدورات ال

ورسهم أخير المسلمين المستضعفين في فلسطين وفي العراق اللهم أنج المسلمين المستضعفين في فلسطين وفي العراق وفي كل مكان، اللهم انصرهم على عدوك وعدوهم، اللهم عليك بالظالمين، وأنزل عليهم رجزك وغضيك يا رب العالمين!



## حصاد الهشيم واللاءات الثلاث

في إحدى زيارات وزيرة الخارجية الأمريكية لفلســطين المحتلــة، اعترفت أنها لم تأت بمشــروع حــل؛ لأنه محكوم عليه بالفشل، وهذا تصريح نادر قد يكون نتيجة إحباما من مظاهر الفشل الإستراتيجي الأمريكي في النعلقة، وارتباطه

والشـعورُ بتمقِّد الموقف وعدم إمكانية الجمع بين تبنِّي السياسة والمارسات الصهيونية وتسويق الشروعات الأمريكية هي النعلقة؛ يتضبح من وجـود منصب هي الإدارة الأمريكية يُعني بتحسين صورة الولايات المتحدة هي النطقة.

بالموقف من قضية فلسطين.

إنه اعتراف بان الصورة سيئة، ولا اظن أن زيارة بوض تمني بتحسين صورة الولايات التصيدة بقدر ما تصب في تأكيد ثبات سياسة تبني كل ما يصدر عن الدولة الصيوبية المائية والدهاع عنها على كل الجبيات؛ فلم تخرج تصريحاته الملتية في عن أمن الدولة الصيونية ومحارية التنظيمات الإرهابية في المنافريخ على الدنيين الصهابية، ولم يتطرق لعلمايات اغتيا الصواريخ على الدنيين الصهابية، ولم يتطرق لعلمايات اغتيا الناشطين شيه اليومي بالأهداف المنبق المسلمينية، إنه يسرى ويحس بقديفة بدائية وزنها بضعة كياو جرامات؛ لأنها يسرى ويحس بقديفة بدائية وزنها بضعة كياو جرامات؛ لأنها ولا يحس بقدائية منهوني والهيفة على الكين على المنافقية المنافقية المنافقة المنافقة المنهوني والهدف فلسطينية، أنه أمريكية مُطلقها صهيوني والهيف فلسطينية، المنافقة المناف

ويتحدث المراقبون أنّسه أعطى الضوء الأخضر لتصعيد العمليات ضد محضن الإرهاب الفلسطيني. لذا يلاخط أنه بينما يُعطى ما يريد، فإنه يطلب من عباس ما يريد، بينم عللب من عباس ما يريد، وأنه يطلب من عباس ما يريد، هو والمحسلة أن كل ما يجري هو لحقيق رضا اللهود عن الإدارة الحالية والحرب الجمهدوري، ومصا لا شسك فيه أن كل ما قبل عن تحقيق السالم وإقامة دولة فلسطينية لا يدخل هي الشسق العملي القابل لتتطبيق من الزيارة، وهو محارية الجميع للإرهاب الفلسطينية التحديد المحديد المحديد المحديد الإرهاب الفلسطينية التحديد المحديد ا

إنها حرب تحت راية السلام، ولم يختلف المشهد كثيراً في بقية الجولة؛ فهو يتحدث عن أمسن دول الخليج، وفي

د. يوسف پڻ صالح الصقير <sup>(0)</sup>

الوقت نفسمه يدعوها لشن الحرب على الخطر الأكبر على دول المنطقة، ألا وهو إيسران، وهو يتحدث كالبرا عن حقوق الإنسان والديمقراطية، بينما يعلن البنتاجون عن صفقات عسكرية بمشرات الميارات مع دول المنطقة. إنها صفقات عجيبة يؤخذ فيها المال، ثم تقرر أمريكا المقابل الذي يتراوح بين أحدث وسسائل التدمير، إذا قررت هذه الدولَ المشارَكَةُ في ضرب إيران، وبين تجميد الصفقية والاحتفاظ بالمال! إنه يريد منا أن ندهم فاتسورة حربه الجديدة مع إيران التي تدعم الإرهاب في العالم، ولا سسيما حماساً والجهاد وحزب الله. ومن المجيب أنه لم يتحدث عن دعم إيران للميليشيات الإرهابية المجرمــة في المراق! وذلك بيســاطة؛ لأنه عمل مشترك، كما لم يتطرق لخوف دول الخليم من تكرار أمريكا لمارساتها الميكيافيلية؛ فقد خاض العراق حريه مع إيران بتشميعيع ودعم أمريكي - إن لم يكن بطلب وإلحاح أمريكي - لمواجهة تمدد النفوذ الإيراني وتصدير الثورة، وهي النهاية يُقمَّم المراق حالياً بين نظام الثورة الإسلامية وإدارة الشيطان الأكبر. ومن يضمن أن الهيدف من إثارة الحرب لْنَ يكونَ تدميرُ الكيانات السُّنيَّة في المُطقة وتقاسمها مع

ويبدو أن غريزة حب البقاء العالية هي التي تجعل دول النطقة قد تشخيل (راعية الحرب) من أجل المسلام والديمقراطية رحقوق الإنسانا، وتتباحث معه حول مستقبا المهني بعد تركه الرئاسية، مع تكوار التصريحات الرمسمية والإعلامية إن إيران جارة وصديقة ولا تشكل أي خطر! هيالأمس سلمت القوات الأمريكية (صداماً) لحلفاء إيران ليعدسوه وما زالت دماء القوات المشتركة تسيل في العراق. إنها وحدة الله مين أمريكا وإيسران؛ والأغيبا، (وقعل) هم الذين يستبعدون اتفاق الضواري على الفرائس.

لقد عاد بوش إلى أمريكاً مملناً من طرف واحد نجاحَ الزيـــارة، ونحن بدورنا نمان نجاح الزيـــارة، فقد وُضعنا في ا الزاوية، ولم يمد لنا مجال إلا أن نقول: لا، لا لتدمير الذات، ولا للمشاركة في قتل القضية الفلمعلينية...

وأخيراً: لا إله إلا الله،

البيا*ل* 

(﴿) تُستلذُ مضارك في كلية الهندسة، جامعة للله سعود، الرياض.



# النقدالأدبي

آفاق ورؤى (۲-۲)

هــل لدينا نظرية نقديّة واضعة في آدبنا العربي الحديث؟ وما أبرز سماتها؟ وما جهود النقاد الإسلاميين في صياغة هذه النظرية؟ وكيف ينظر الأدباء الإسلاميون إلى مصطلح الحداثة؟ تُرى أيمضي أدبنا العربي الحديث إلى القيم الأصيلة أم إلى التغريب والتحلّل؟ وما موقفه من عقيدة الأمة؟ وما رؤيته للمرأة عموماً؟ وفي ظل هذا كله ما مستقبل هذا الأدب العربي الحديث؟

وبعد: إنَّ كان المضمون المشرق لا يصنع أدباً راقياً وحده مع التأثير العظيم لهذا المضمون في الحياة الإنسانية؛ فإنَّ الشكل الفنسي للمضامين السامية لا يقلَّ عنه أهمية في رواج الأدب وانتشاره وتأثيره. كما أنَّ مواكبة الأدب بالنقد الموضوعي الجاد من المناصر المهمّة في تطوّر الأدب وتقدّمه، وممًا يثري دوره الفكري والجمالي معاً، ويساعد على حضوره في وسائل الإعلام المتنوعة لا ولعنّنا في هذا العدد من (اللهاف) نقدم ضمن ملف (النقد الأدبي) شيئاً من الإجابة عن بعض تلك التساؤلات السابقة.

مثلاهر الاتحراف العقدي في الأدب العربي الحديث د. ناصرين عبد الرحمل الخنين

التحلل والتغريب في الأدب العربي البحديث

أ. د. حسين علي معمد

د. سهيلة زين العابدين حماد

د. حسن بن فهد الهويمل



استزانيجيات غربية لاحتياء الإسلام غُولُونَ فِي تَقْوِيلِ وَالْفِرِ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ رَامِ

Corpelisant

árolan is ál ádudu

m Della

د باسم خناجی

## استراتيجيات غربية لاحتواء الإسلام قراءة في تقرير راند ٢٠٠٧ د.باسم خفاجي

- 📮 تسرینشاً مشهالایششریروانک ۱۰۰۱ سرل دشهرم اکاشتندال ای درینگی .
- 🕌 اكتاميس الشيانييات التامريكيك كاستواد الدميان بالمام في مشرد تشارير مرامسيا والشاء
  - 🛂 مشكترسات لرانيسك السيسية السكرية الأمريكية شل البالع المصادمي .

دوديت استراتينيك تستم بستشيع وزاز استشرائيات وبعثيث لسناع الشراد والششنين بي السال الاسلاس.

المركثة السريس كللراسات المؤتسانيان

الأمل وإدمية السور المناسر ووري المسترق المشري من تشارع المسيسة للمنامون ت عدود و در ۱۰ در معدود و دور معدود در النشان و در معودود

mail: info@s.rab.center.org . www.asab.centes.org

للسم الليونزوم - " جميد مه في البسير - " ووا ماعه ) في المستودية وعول اللين. - " دو يا عال في فاول اللياب

ليب والله بدارة المديرة ولي - السيرية لريد المين والولي مسيوج الديب والد الدين السير والمدين المسيرة المساليون فالملا



## مظاهر

الانحراف العقدي

## في الأدب العربي الحديث

أمة المرب أمة فطرية، سادت فيها المروءات، وانتشرت بين فباثلها الفضائل والمكرمات، وعرفت بمحاسس الآداب وروائم الصفات؛ ولذلك كان معنى «الأدب» عندهم يتصرف إلى: الدُّعاء، ومنه قبل للصَّنيع - الطَّمام - يُدَّعي إليه الناس: مدعياة ومأدُّبة؛ شم أصبح معنى «الأدب» السنى يتأدَّب به الأديب من الناس؛ وسمِّي أدباً؛ لأنه يَأْدِب الناس إلى المحامد، وينهاهم عن المقابح. وبذلك يتضح من المنى اللغوي الدلالي الصطالح كلمحة «أدب» عندالعرب أنه محا دار على معامد الخصال وقاد إلى فضائل الأمور ودعا إليها؛ سرواء كانت هذه الدعوة صريحة أو ضمئية؛ بأن ينهى عن مساوئ المادات، وينفّر من قبائح الصفات؛ من خلال فنون الأدب المختلفة، وعبر صوره المتعددة؛ وهذا المنى الخُلقى التهذيبي للأدب عند المرب هو الذي كان شائماً منذ القِدَم؛ كما ذكره صاحب لسان العرب، وحكاه الأستاذ أحمد الشايب في أواثل كتابه: «أصول التقد».

ظلما شمَّ نور الإسلام ونزل الوحي على جَنان سيد الأنام \_ عليه الصلاة والمسلام \_ تأكد ذلكم المفهوم العربي للأدب والأديب، بما جاء في الإسلام من تتميم لمكارم الأخلاق، وتصحيح لفاهيم مخالفة لفطرة الإسكام التي فطر اثله كلِّ مولود عليها؛ فلبس الأدب في ضوء مشكاة الإسسلام حلَّة جديدة زاهية الألوان، واكتسى معنى شريفاً آخر هوق معناه؛ إذ أصبح منطلقاً من سنن الإسلام، جارياً على تواميس الوحيين: الكتاب والسِّنة؛ فقدت آخلاق هذا الدين هي أخلاقه وشـــماثله، وصار حافاً للهـــا مزداناً بخصالها، وأضحت هذه المائسي وما تولَّد منها تجري هي نتاج الأديب السلم مجرى دمه في عروقه؛ يصورة عقوية لا قسر فيها

ولا إكراه؛ بل إنك لو رُمَّتُ له صرفاً عنها أو عدلاً إلى غيرها لرجمت القهقرى؛ لأنه يعلم أن جريان لسانه بها وبأمثالها إنما هو على سببيل التقرب إلى خالقه ـ جلَّ وعلا ـ يرجو بذلك وعده، ويخساف وعيده؛ وهذا هو مقتضى حقيقة دين الإسالام هي سائر أهوال المسلم وأهماله: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَسَايَ وَتَمَاتِي لِلَّهِ زَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ إِنَّ لِلا خَسرِيكَ لَهُ وَبِذَالِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أُوِّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [الأنعام: ١٦٢ - ١٦٢].

AND MAN WANT PAR LINE

THE PROPERTY.

د. ناصر بن عبد الرحمن الختين

وعلى قدر تمثّل هذه الحقيقة في قلب الأديب المعلم يعمو أدبه

عن الدنايا ويعلو، وعلى قدر ضعفها وتضعضعها يتسفِّل ويتحدّر، وعلى هذا درج معظم الشعراء في دول الإسلام المتعاقبة، ومن خرج منهم على ذلكم النسق فإنه يواجِّه بالنقد والتقويم والتوجيه السليم في غالب الأمر؛ من ذلك ما ورد عن المتنبى في قوله عن نفسه مفتخراً:

ای محسل ارتقیسی

آيّ عظيــم أتـقـي

وكل ما قد خلق اللــــ \_\_\_\_\_ وم\_\_\_الـــم يـخـلـق

منحستنظير فنسني همتني

كشمرة فسي منفرقي فجنون المظمة رفع أبا الطيب من حيث شعر أو لم يشعر \_ إلى منزلة احتقر فيها ما سواه من الخلق؛ فهذا شعور يُستنكر من بشهر؛ فكيف يقع ذلك من مسلم الأصلُ فيه أن يتقى الله ولا يحتقر خلقه؟ وقد ذهب الواحدُى شارح ديوان المتنبي إلى أن الكفر ظاهر باحتقاره لخلق الله وفيهم الأنبياء

٧. بالبيال لَمُلَدُ أَكُانًا

والمرسلون والملائكة المقريون(١).

وقال الثعالبي في (يتيمة الدهر): للإسالام حقه من الإجلال الذي لا يســوغ الإخلال به قولاً وفعلاً ونظماً ونثراً، ومن أستهان بأمره ولم يضع ذكره وذكر ما يتعلق به في موقع أستحقاقه فقد باء بغضب من الله تعالى، وتعرض لقته في وقته، وكثيراً ما قرع المتنبي هذا بمثل قوله:

يسترشفن من همي رشفات

هـنّ فيه أحلى من التوحيد(")

وافحسش من قسول المتنبي ما جاء في مسدح ابن هاني الأنداسي للخليفة المرزّ لدين الله الفاطمي عندما قال:

ما شئتُ لا ما شاءت الأقدارُ

فاحكم فأنت الواحد القهار

فقد نسب الشاعر إلى ممدوحه بعض صفات الواحد القهار جل وعلا، وخرج على أصل من أصول الإسلام وقاعدة من قواعده وهي توحيد الله تعالى، وإفراده بصفات الكمال والجلال. عبث أدوتيس:

وإذا أنتقلنا إلى العصر الحديث وجدنا الانحراف في فنون الأدب عن منهج الإسالام ظاهرة تكاد تكون بارزة في أنماط أدبية مؤثرة؛ كالشهر والرواية والمسرحية والقصة وغيرها؛ نجد ذلك بارزاً عنسد كثير من الأدباء المنتمين إلى الأدب الحدائسي المتأثر بالأدب القربي فسي أنماط معانيه وأشكال مبانيه، ولمل الشواهد الآتية تدل على ذلك؛ فهذا رائد مـن رواد الحداثة في المصر الحديث (أدونيس) يقول واصفاً ثورة الحداثة في نظره في مقطوعة نصها:

بلى هي بالادي خالقون وساعأ كآهاقها الواسعة

نقيون كالشمس في عُريها

فتيون كالأنجم الطائعة بلى في بالادي أنا خالقون.

محوا عتمة اليأس واليائسين بأجفانهم(٢)

تلك كلمات من ضمسن مقطع تحدث فيه (أدونيس) عن أرض المسلمين بتهكم وازدراء، ويُلحَظ فيها المبثية ونسية الخلق إلى من وصفهم بذلك في ستقوط فني واضطراب أيضاً في نسق تلك الكلمات السابقة.

ومن ذلك أيضاً قوله:

أيها الضوءا

خلقت إلها ويرفضك الظلام ألهذا كُنت العين الوحيدة التي خلقت من أجل أن تسكنها

(١) انظر: ديوان المثنبي: ٢/١٤.

(٢) يثينة الدهر: ١/ ٨١٨. (٣) الأعمال الشعرية، لأدونيس: ١/٢١١.

15.-1.-115.11

ألهذا كنت الخالق يلبس شكل الخليقة؟(١٠)

• عيث المُقالح:

تأمَّل تلكم الماني الكفرية المتهافئة والغريبة على الشمر الإيماني الذي هو الشعور السائد عند السلمين، ولكن الشيء من ممدنه لا يستقرب؛ فقد أعلن (أدونيس) عن رسالته قاثلاً: (أنا المتوثن والهدم عبادتي)(").

ومثل تلك المماني في انحرافها وسنقوط معانيها ونضحها بالكفر الصريع قول (عبد العزيز المُقالع) «الشاعر اليماني»: صبار الله رماداً

رُعباً في كف الجلادين أرض تترنم بالبثرول حقلا ينبت سبحات وعمائم بين الرب الأغنية الثورة والرب القادم من هوليود في أشرطة التسجيل هى رزم الدولارات رب القهر الطبيعي ماذا تختار؟

أختار الله.. الأغنية الثهرية(١)

تعالى الله عمًّا يقول علواً كبيراً؛ فلا شك أن مثل هذه العبارات ومعانيها القبيحة وما تحمله من دلالات كفرية منحرطة ـ هي وما هي حكمها مما يهدم الدين ويصادم معتقد السبلمين ويُثير الحفائظ ويهيج الشاعر، بل قد ينمّى ظاهرة الغلو والتطرف في مقابل ذلك الفلو المتطرف في الكفر والإلحاد،

#### ه من عبثيات نزار:

ومسن نماذج العبثية ومن مظاهر الانحراف من يمستقل الجنس ويدغدغ مشاعر النساء من أجل إسقاطهن في أحضان شهوته وتحت أقدامه، ولو كان ذلك على حساب السخرية بالخالق ـ جلُّ في علاه ـ كقول (نزار قباني):

فاليوم أخلق منك إله وأجعل تهدك قطعة من جوهر.

ويقول أيضاً:

كان ثقرك مرة

ربي **فأ**صبح خادمي<sup>(٢)</sup> ويقول كذلك:

لا تخجلي مني فهذي فرصتي

(١) الأعمال الشعرية، لأدرنيس: ٢ / ٥٠٠.

(ه) الاعمال الشعرية، لادرنيس: ٢٤٣/٢. (٣) الكتابة اسبف الثاني نميد المزيز نلقائع من ٥ إلى من ٩. (٧) الاعمال الشمرية الكاملة لنزار قباني: ٢٤/٩٠، ٩٤٣.

Bulk

الأكون رباً أو أكون رسوالاً!!! عيث يسمونه شعراً:

ومن المسخرية المجوجة والعبث بالعائى والاستخفاف بالله - تعالى - قول (معين بسيسو): باسمك ثلك المومس

ترقص بقناع الرب

باسمك يتدحرج رأس الرب

ويقول أحدهم وهو (محمد الفيتوري) «الشاعر السوداني»: لا شيء لك أكتب بكلمة

فالكلمة في شفة الله

والله على الأرض سجين (٣) ولا يخمى عليك هـــذا العبث الكفرى وهذه الجرأة على

حق الله \_ عز وجل \_ والاستهائة بمشاعر المسلمين في مشارق الأرض ومقاربها،

ومن صور الضياع الفكري والانحراف العقدي قول (على

ئاصر) «الشاعر السوري»: تارة أستحيل ريا عظيماً

وجميع الأكوان طيّ غؤادي ثم ينتابني فراغ مرير

في ثناياه تمحى أبمادي

كيف أهدأ وكل آن أراني

بين الضدين حائراً باضطراد (١٩

بل يصرح (نزار) نفسه بقلقه والحاده عندما قدُّم نفسه إلى حبيبته في بمض أشماره قائلاً:

فأنا إنسان مفقود

لا أعرف في الأرض مكاني تاريخي ما ئي تاريخ

إني نسيان النسيان

ماذا أعطيك أجيبي قلقى؟ إلحادى؟ غثيانى؟١٠١٩.

عیث شاعرات مفمورات من سوریة:

وهذه شاعرة ضائمة تدور في اضطراب وحيرة وتنطق باليأس القاتل وتتردد في أمرها وتجهل مصيرها ولا تعرف الغاية من خلقها؛ فقد قالت:

أنسا مسن أنسا لا أعطم

شسسىء يستصسدري مبهم

(١) للجمرعة الكاملة، لنزار قباني: ٢/١٦٧.

(٢) الأعمال الشعرية الكاملة، لميّ يسيسو، من ١٥٧. (۲) دیوان الفیتوری: ۱/۸۷۳

(1) حركة الشعر المديث في سورية، لـد. أحمد بسام الساعي، عن \$1.1.
 (٥) الأعمال الكاملة، عن ٧٢.

محجاض تصولحي كالشحا ع وحساضسرٌ يتعطمُ

لكأني أبّني غدى ويسسد السسزمسان تهدم

هذه الأبيات منسبوبة إلى الشاعرة السبورية (فاطمة

البديوي) ومعانيها ظاهرة في الفاظها(١). وبعض الشعراء الماصرين يُسَرّح طرهه بين النساء

ويدعو في أشعاره إلى اقتناص فرص الملاقة الناشئة عاجلاً أو التخطيط لها مستقبلاً من غير تضييم للقرص؛ فكأنما هو حيوانٌ يتجول في غابة عارياً لاهثاً راكضاً وراء شههاته ضارياً بأصول التدين وبمكارم الأخلاق عُرضَ الحائط؛ معلناً هي صراحة مبدأه في الحياة، فيقول:

> سألتمس الجمال بكل وجه وأبتدع الهوى فصالا ففصالا فحبُّ في الشتاء يشيعُ دفتًا سأخلعه إذا ما البرد ما ولّي وحبٌ بعد حبّ بعد حبّ سأعشق لن أكلُّ ولن أمَّلاً

سأغنتم الدقائق والثواني سأسهر لن أضيع الوقت قتلا فرب دقيقة لقحت بحب

أتتني من ضمير الفيب حبلي

هذه الأبيات للشاعر السورى (وجيه البارودي)(١٠). وعلى الرغم من أن يعض الشعراء قد جرَّب تجرية الشاعر

السابق؛ فجاس خلال الديار، وانغمس في حماة الجنس وما هي حكم هسنه الأقذار وتقلُّب هيها وصوَّب وصمَّد، ومع هذا كله فإن ذلك لـم يُنّه أحزانه، ولم يشــف آلامه، ولم يحقق أحلامه، وإنما زاده هما إلى همَّه، وغمَّا إلى غمَّه، وممن كان مشمهوراً في هذه المقامات ممروهاً بتلك التصرفات؛ نسوق نتيجة محصلاته ونهاية مقدماته فلعل غيره من الشعراء يستفيد من تجريته ويعتبر بمركبه؛ ذلكم هو نزار قبائي الذي نطق بمحصلة تجربته قائلاً: الجنس كان مُسكناً جريتهُ

لم ينه أحزاني ولا أزماني والحب أصبح كله متشابها كتشابه الأوراق في الغابات

هماذا ينتظر من مثل هذه المائي الواردة هي تلك الأشعار المتقدمة إذا ما سُمعت وارتفع علمها؟ وأي نتيجة تنتهي إليها؟ إنه لا يختلف عاقلان في أنَّ من نتاج ذلك إشاعة الفاحشة

<sup>(</sup>١١) حركة الشعر العديث في سورية، ص ٤٤٥. (V) عركة الشعر الحديث في سورية، من ١٩٦٤.

فـــى الذين آمنوا والترغيب في فعلها، والســخرية بكل خُلُق ينهـــى عنها، والطمن في كل دين يحرمهـــا، وفي ذلك إهانة للمسلمين في أعراضهم، ونيلٌ من محارمهم واجتراء على تسائهم وعبث بأخلافهم وخطرٌ عظيم محدقٌ على دينهم، وهَد قال \_ سبحانه \_: ﴿ إِنَّ الَّذِينِ يُحِبُّونَ أَنْ تَشْيِعِ الفَاحِشَةِ فِي الَّذِينِ آمنُــوا نَهُم عِدَابٌ أَلِيمٌ فِي الذُّنِّيا والآخِيرة واللهُ يعلمُ وأنتُم لا تعلمُون كِه [النور: ١٩]، وقال - سبحانه -: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُؤُذُّونَ اللَّهُ ورسُولَهُ لَعَنَّهُم اللَّهُ في الذُّنْيا والآخرة وأعد لهُمْ عذابا مهينا ﴾ [الأحزاب: ٥٠].

إن الأمر يطول لو تناولنا مظاهر الانحراف في بقية هنون الأدب في المصر الحديث وبخاصة ما يتعلق بالروايات التي ذاع صيتها وظهر أمرها وعجت بالرذائل والأدب الكشبوف في كثير من مضامينها إلا ما رحم الله، وإنما العبرة بسلامة المضمون واستقامة المنهج وصحة المعتقد فيما يدور على لسان أبطال تلك الروايات أو الشخصيات الثانوية، وحتى الو سيهق الانحراف والضلال على ألسنة بمضهم فلا يتبغى أن تختـم الرواية من غير تصحيح لـا وقع من زلل أو خطأ؛ حتى يتيين لكل قساري وجه الصواب من الخطأ، وحتى يظهر له المنهج السليم والطريق المستقيم الذي دلت عليه النصوص ورسمته قواعد الشريمة ليستقيم المجتمع ويسلم كيانه.

إن حديث التعمان بن بشير. رضى الله عنهما . يكاد يكون فاعدة مفيدة تضبط هذه المنألة الخطيرة وترسم المنهج السليم للمجتمع المسلم؛ فلقد حدَّث النعمان \_ رضى الله عنه \_ عن النبيم 🗯 أنه قال: دمثل القائم على حيدود الله والواقع هيها كمثل قوم استهموا على سفينة، فأصاب بمضهم أعلاها وبعضهم أسمقلها؛ فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مرّوا على من فوقهم؛ فقالوا: لو أنّا خرفنا في نصيبنا خرفاً ولم نؤذ مَنْ هوهنا؛ هإن يتركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميماً: أخرجه البخاري في صحيحه. فقد على هذا الحديث سلامة المجتمع بالوقوف أمام المنكرات القولية أو الفعليــة والحد من الحريات التي يكون إطلاقها وانطلاقها سبباً هي إلحاق الضرر والأذى بالآخرين، ولم يحدد الحديث نوع الأذى سوى الكشف عن عاقبته وبيان نتيجته وهي هلاك الجميسم إذا لم يقفوا دونه؛ وبذلك أهاد الحديث المموم في أن كل ضرر أو أذى .. قولياً كان أو فعلياً يتيمَى الحد منه والوقوف أمام مصدره بالتي هي أحسن، فإن لم يكن فيما يدفع الأذي ويمنع الضرر. وبيِّن الحديث أن ذلك واجه اجتماعي جماعي؛ وذلك حتمي ينجو أفراد المجتمع وتستقيم حياتهم وتحفظ كرامتهم؛ ولذلك فقد قضى النبي ﷺ في حديث وواد ابن ماجه في سننه بأن ولا ضرر ولا ضراره،

وبذليك يُعلَم أن كل حُرية تصبير عنها أذية للفرد أو للمجتبعسم فمن مصلحة الجميع مصادرتها والوقوف أمام

مصدرها وتصحيح مسارها، ويندرج في ذلك حرية الأدباء على مختلف مشاريهم ومهما تعددت فندون نتاجهم؛ فإن الضابك لهذه الفنون أن تكون موافقة للحق نافعة للخلق أو على الأقبل لا تصادم الحق ولا تفين الناس عن دينهم ولا يكون فيها تهييج الشاعر العنصرية أو الجنسية أو المذهبية أو الطائفية أو ما في حكم ذلك مما يخالف قواعد الدين أو يثال من وحدة المسلمين، والتعاون على ذلك دهماً لــه وتجفيفاً لممادره ومناوئةً لدعاتــه من التعاون على البر والتقوى، والتمياهل هي ذلك أو إذاعته أو نشره أو ترويجه في الفضائيات أو الصحف أو للجلات أو الإذاعات أو شبكة الملومسات من التعساون على الإثم والمسدوان، وهذه قاعدة عريضة عظيمة نبَّه الله ـ عز وجل ـ إليها وخاطب المسلمين بها قائساً: ﴿ وتعاونُوا على البر والنَّفوي ولا تعاونُوا على الإثم والعُدوان واتقُوا الله إِنَّ اللَّه شديدُ العقابِ ﴾ [المائدة: ٢]. وينبغي أن يُعلِّم أن استمراء الفتن والتساهل بها وعدم وأدها في مهدها يفضى إلى العقوبة الربانية التي إذا وقعت تممّ ولا تخص! فقد قال - مسيحانه -: ﴿ واتَّقُوا فَتُمَّ لا تُعب بن الذين ظلموا منكم خاصَّةً واعلمُوا أنَّ اللَّه شـديدُ العقاب ﴾ [الأنفال: ٢٠]. ثم ينبغي أن يُعلِّم \_ أيضاً أن التولى عن دين الله - عز وجل - وعدم الغيرة عليه وعلى أصوله وأركانه خطرً ماحق رتب الله . عز وجل عليه إنذاراً ثكل مــن تتحقق فيه هذه الصفة قائلاً: ﴿ وَإِنْ تتولُّوا يستبدلْ قومًا غيركُم ثُمُّ لا يكُونُوا أمثالكم ﴾ [محمد: ٢٨]. وأخبراه

وقطالب الاستنزادة في هذا الموضوع وما تعلق به ظدونه الكتب الآنية:

1 \_ الانحراف العقدي في أدب الحداثة وفكرها، دراسة نقدية شرعية، وهو رسالة دكتوراه مقدمة إلى قسم العقيدة في كليسة أصول الديسن بجامعة الإمام محمد ابن سسعود الإسلامية نال بها مؤلفها الدكتور؛ سميد بن ناصر الغامدي درجة الدكتوراء مع مرتبة الشسرف الأولسي وهي هي ثلاثة مجلدات، وقد أشرف عليها سماحة مفتى عام الملكة العربية المسمودية فضيلة الشيخ عبد المزيز بن عبد الله آل الشيخ، وهو أوسع مرجع حديث متخصص في هذا الموضوع.

٢ .. خط...اب الحداثة في الأدب؛ الأصول والمرجمية، د،

وليد قصاب، ود . جمال شحيّد . ٣ ـ التجديد في الشعر بين الإبداع والتقليد والانحراف،

د، عدنان على رضا النحوي. ٤ \_ الالتزام الإسلامي في الشمر؛ لكاتب هذه السطور.

وغير ذلك من الكتب والمؤلفات.

التحلل والتغريب

في الأدب العربي الحديث

أ. د . حسون علي محمد

#### الولع بتقديم الشاذين والشاذات:

هي قصمص بعض كتابنا الماصرين نرى وليهم بتقديم الشهداد وغير المادي، ونرى ازدراء عالَم الأســوياء من نوي المقل والانســوياء من نوي المقل والانســزا، ونرى محاولتهــم الترويج لقصص تتاول الشــنوذ هي كل شبـيء على مبدأ الممحقيــين القائل؛ ان يعضَّ كلبُّ إنساناً ليس خبراً؛ ولكن الخبر أن يعضَّ الإنسانُ الكلّــ.

ومن ثم تكون خطورة هذه الأعمال النسي يُقبل عليها شبان هي مقتبل الممر؛ فتكون الناشـــنةُ التي يُطلون منها على المائم الأدبي، وما أرخصه من عالم، هذا الذي تُصوره أمثال هذه القصص المريضة الشاذة، ويتصورون أن الكتابة الحقيقية تكون مكذا!

ولن أثاقش مضامين هذه الأعمال مهما ادّعى أصحابها أنها قصمس وروايات عالية جديرة بالقرامة والتأمل؛ إذ إن الوسيلة (اللغة، والأسلوب، وطريقة عرض المضمون) لا بد أن تكون شريفة لتصل بنا إلى الغايسة للرجوة، أو التأثير المالف،

وفي قصـة (انتحار صاحب الشـقة) للروائي الراحل ،

ب من مسول بدول المستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم المستخدم المستخدم والمستخدم وال

إحسان عبد القدوس التي وقف أمامها الدكتور معمد مصطفى هدارة، حيث ردِّ على الدعوى التي يُريد إحسان من خلال جزء مسن القصة أن يُمررها ويؤكّدها وهي أن الريف مورد البقايا والمتحرفات. يقول الدكتور هدارة:

«إن إحسان هنا يُبرر فقره الثقافي الشديد في معرفة

التحليل النفسيي، وفي ممرفة الأصول والمادات السائدة

هي مجتمعنا المصري، إن الفلاّحة التي يستقدمها المادة للخدمة هي البيوت لا تبيع عرضها بهذه المسهولة الملقة التي يصورها إحمسان عبد القنوس وكانها أمّة هي مسوق المرحن، هذا ما امرح يُضعي أهرادها بعياتهم هي مسيل المرحن، هذا ما تمرقه عن ريفنا الذي عصل فه وعرفنا هيمة وخبرنا عاداته، أما فلاحات إحسان... فهن لا ينتمين قسط الريف الممنري، ولا علاقة لهن بالمجتمع الذي يتحدث عنه إحسان إلا إذا كان مجتمعاً منحلاً لا مكان للدين فيه». ولا يهمنا عنا أن تنقق القصمين مسع المجتمع الذي يتحدث وتقاليد، فقد تكون العادات وانتقاليد ميلة وغير إصلامية، ويرفضها المجتمع، ولكن ما نرجوه أن يكون الفن هادها داعياً السي تلبيت التصور الديني لا هدمه، وغير مكرس داعياً السي تلبيت التصور الديني لا هدمه، وغير مكرس

#### عمارة يعقوبيان وتسويق الشذوذ:

قد يكتب الكاتب بلغة هجة مباشرة بميدة عن الفن، وهو واثق.أن كتابه سيجد الرواج: لأنه يتناول فثلة من الشلذين والمنحرفين.

انظى البير هذه الفقرة عدن ناد للفسواذ هي مصر المحروسة ( 10 كسا يصموره علاء الأسواني هي رواية المحروسة ( 10 كسا يصموره علاء الأسواني هي رواية عنواني الله المسابقة على المسلمة عزيز، وشهرته (الإنجليزي)، مصماب بالشدنوذ، ويقولون إنه راهق الخواجة اليوناني وهم مصاب بالشدنوذ، ويقولون إنه راهق الخواجة اليوناني ويسيمون إيضناً انه ينظم حضلات ماجنة يقدم فيها الشواذ إلى السبياح العرب، وأن دعارة الشصواذ تسدر عليه آرياها طائلة يدفع منها رشاوي جملته في مأمن تام من المضايقات

إنها عبسارة تخلو من أي فن، ويقدمها في تقريرية فجة وسطحية الافتة!

وتشميع في الإبداع العربي المُعاصر نقيصة بفيضة هي تزين الرذيلة، تسمتوي في ذلسك الرواية والقصة القصيرة والمسرحية والقصيدة الشعرية!

فسالام ـ في رواية (عمارة يعقوييسان) تطلب من ابتلها ممارســـة الممل مهما لاقت من تحرشات جنسية: «اخوتك في حاجة إلى كل قرش من عملك، والبنت الشاطرة تُحافظ على نفسها وشغلها «( (مر / 1).



ونتوقف أمام تزيين رذيلتي الزنسا واللواط في بعض الأعمال الإبداعية التي يمتقسد أصحابها أنهم يقدمون من خلالها صوراً جديدة للإبداع الأدبئ!

فها هي (ناني الأرستقراطية) هي رواية السيد إبراهيم (أيام هي الوحل) تتعدث عن تجريتها هي البغاء ـ بكل فغرا هي عصر الانفتاح:

والأمسر ليس ماسساق، أنا اخترتُ حياتي بنفسسي، لم اكسن ضحية لأحد، أمسي هجرتني وتزوِّجست، وأبي هجر أمي وتزوَّج هو الآخر، وعشستُ أنسا مدللةً في بيت الجدة، افترسني السسائق برضاي وأنا في عمر الزهور وأصبحت عادة، وكنّ اختارُ الضحايا، ثم لم أعد أفتح بالقابل فتركثُ المنزل وعشستُ حرة اتجوّل في الفنادق والشقق المفروشة،

البيال

آختــار زيائتي بعنايــة. والبلد مليانة مــن كل صنف ولون، ونسميها باللهالي المــياحية، أقصد اللهالي الحمراء، وكله سياحة هي سياحة! بلدنا انفتح على الدنيا كلها، ونحن مثله انفتحنا على كل الأجناس والألوان. الشقق المفروشة سهّلت لنا الأســور؛ هي أوكار اللذة، تأتي بالمملة الســهلة، أقصد المملة الصعية، وأنا واحدة ممن يُســاندون اقتصاد البلد.. مورد سياحي متجدد،

فهاهو الكاتب الفاضل يسوق على لمنان هذه البغي: .. أن الزبا ليس مأساة.

. أنها هي التي اختارت الرذيلة، ولم تكن ضعية الأحد.

. أنها هي التي تختار مسن تُريد أن تُمسارس الرذيلة

ممهم. - الهـــا حرة؛ وتفهم الحرية على أنها مُمارســـة الرذيلة بدون زاجر ولا رادع في الشقق المفروشة والفنادق.

- البلد مليئة من كل صنف ولون، كما تقدول (نانسي) أو يقول (المؤلف) على لسانها .

رويس وسيس حق مسهد. - أنها تُساعد البلد في السياحة بارتكابها هذه الرذيلة، وتجلب له العملة الصعية.

اليسس لهذا الأدب خطسر على الناشستة وعلى دينهم؟ الا يصور بلداً إسلامياً (وهو مصر) وكانه قد امتلأ بالرديلة والفجور؟ والأدمى والأمرّ أن الرواية تصور هذا المهر وكانه البديل للزواج!

وأنت خايبة يا (لواحظ)؛ زواج إيه وزِفت إيه؟! أنت حرة



أحسس تكسسي كثير.. عندنا الأمريكي والأفريقي، وحتى الممنف الياباني موجود. إحنا يا بنت الحلال نميش الانفتاح الحقيقي، بلدنا بلد سسياحي، ويوظف كل شسيه من أجل المسياحة، والبلد تطور القوانين والعادات والتقاليد لتعشي مع الممسر المسياحي.. مهلتنا أمبيحت كنسزاً تدر ذهباً.. بلاش حكاية الجواز دياء.

#### ه موسى صبري القبطي وتزيين الرذيلة:

قسد يقوم تزيين الرذيلة من خلال مقالة أدبية أو تحقيق منعضي، فتكون الدعوة إلى الفجور أشدُّ وطأة على المتقي، مثل تلك المقالة التي كتبها موسى صبري في منعيفة (أخبار اليوم)، ونقلها عنه سيد قطب في كتاب (الإسلام ومُشكلات الحضارة)، والمقال طويل، تكتفي بإشارات منه:

وهال لي أستاذ جامعي سويدي: إننا نقدم أبنامنا وبناتنا هي المدارس الثانوية، وهي من مبكرة، كل شيء عن الجنس واضحاً صريحاً، ليس لدينا مشكلة جنس، إن المتمة الجنسية كمتمة الطعام اللذيذ ومتمة الملابسس الأنيقة، والملاقات الجنسية بين الرجال والنساء قبل الزواج هي شيء مليعي وعادي، وما يُهاح للشاب يجب أن يُناح للفتاة،

إن الكاتب الذي يصف السويد هي مقاله بأنها (أرهى بلد هي العالم)، يريد أن يُرَيِّن لنا الرذيلة باســـم (حرية الحب)! وهذا تمبيره؛ بل يُزيِّن لنا رذيلة أخرى هي الكفر!

يقسول: وإذا كانست حرية الحب مكفولة في السسويد فهناك حرية أخرى يتمتع بها أهل المسسويد؛ إنها حرية عدم الإيمان،

إنه يصف غير المؤمنين بأنهسم يُمارسون حسريتهسم! و (يتمتمون!) وكأن عدم الإيمان متعة!

ولكن يأبى الله إلا أن يسوق الحقيقة على لسان الكاتب نفسه، فيقول بعد سطور:

هإن عُشـر الذين يصلون إلى مـن البلوغ في المسويد
 يتعرِّضون الاضطرابات عقلية تُلازم أمراضهم الجسدية».

إِن الزِّنَا كَبِيرة من الكِبائر، وقد قال الله في حقه: ﴿ وَلاَ تَقْرُبُوا الزِّنَى إِنَّهُ كَانَ فَاصِفَ وَسَاءَ سَبِيلاً ﴾ [الإسراء:٢٦٠]، والنهي

بعسدم القرب أبلغ فسى التحريم، والإسسالم حين نهى عن جريمـــة الزنا لم يقصد التحكم والحـــدُّ من الحرية، كلَّا ا بـل لأن الله ـ سـبحانه وتمالى ـ قرّر من الأحكام ما يجعلنا ومجتمعنا نشعر بالحياة العزيزة والعفيضة إن سلكنا الطريق التي رسمه لنا أمراً ونهياً، غير أن الإنسان بطبيعته ميّال إلى إرضاء شهواته دون مراعاة للنتائج.

إن من نتاثج الزنا: اختلاط الأنساب، وكفي به هادمًا لأساس المجتمعا ومن أمراضه: الزهري، والسيلان، ونقص المناعبة المكتمسية (الإيسدز)، وهذا الأخيسر أخذ يعصف بالمنحرفين والشواذ في الأعوام الأخيرة.

#### مفردات الرذيلة في شعر الحداشة:

تشبيع مفردات الرذيلة هي شهر الحداثيين، فها هو سميح القاسم يقول:

«وطنى يا قرطاً يتأرجح

من أذن الكرة الأرضية يا أمرأة تفتح فخذيها للريح المربية ا

ويقول أدونيس:

مهذي بلاد

رفمت فخذها راية»!

وهى التقريب يشيع هي الشعر العربي استعمال مفردات لا تليق مع الله جل وعلا. يقول محمد الماغوط في نهاية

إحدى قصائده:

وإننى أعد ملفاً ضخماً

عن المذاب البشري

لأرفعه إلى الله فور توقيمه بشفاه الجياع

وأهداب المنتظرين

ولكن يا أيها التمساء في كل مكان

جُلُّ ما أخشاء

أن يكون الله أميًّا ١٤

ويمتد التحلسل الأخلاقي والتفريب ليدل على فسساد الرؤية/ فساد الصورة عند بعض البدعين، فتجد بعضهم يتحسديث عبن الله . تبارك وتعالى - كأنه يتعامل مع رمز . ولا أقول مع وثن . تعالى الله عمًّا يقولون علواً كبيراً.

فمبد الوهاب البياتي في ديوانه (كلمات لا تموت)

يقول: واللهُ في مدينتي ببيعةُ اليهود اللَّهُ في مدينتي مُشرَّدٌ طريدٌ! أرادهُ الغزاةُ أن يكونُ لهمّ أجيراً شاعراً قوادً يخدعُ في قيثارهِ الْمُنمَّبِ المبادِّ

لكنَّهُ أُميبَ بِالجِنونَ ا لأنَّهُ أرادَ أنَّ يصونُ

زنابق الحقول من جرادهم

أرادُ أَنْ يَكُونُ ءَا

أي إله هذا الـــنى بُباعُ والذي يعيش مشــرداً طريداً، والذي يريد منه أعداؤه أن يتحوّل إلى أجير، وإلى شاعر، وإلى قواد؟! هل يتمساوي هؤلاء الثلاثة عند البهاتي والذي

يُصاب بالجنون أخيــراً؛ لأنه حاول أن يكونَ ذاتهُ (أي يكون

إنه لم يصور الله كما صور لينين:

ه ... أقوال لينين

وهى تُلهمُ الأجيالُ وتصنع الرجال

ٱلمحُها هِي وطنى تُزلزلُ الجِبالُ

يا إخوتي العمال!ه.

والتجلل الأخلاقي والتقريب الاجتماعي مظهران من مظاهر الســـقوط ضــى الأدب المربى الحديـــث، ولا تكفى المواعظ فيه لتطوده أو تبعده عن الساحة، أو تنقي الساحة منه. وإنما المطلوب من الأدباء المنتمين لهذه الأمة أن يقدموا نماذج عائية من الأدب الراقي الذي لا يسهف حتى ينتصر الطيب الجيد على الخبيث المردول، وما ذلك على أدباء

١ ـ الأدب الإسلامي بين النظرية والتطبيق، للدكتور مساير هبد النايم، ٢٨، دأر

الشروق، القاهرة ٢٢٤ ١ هـ ٢٠٠٢م. ٢ ـ أيام في الوحل (يوميات شقة مفروشة)، للسيد إبراهيم، دار السادباد المسري،

٢ ـ الحداثة المربية: حقيقتها ومرجعيتها، د. رئيد قصاب، جمعية حماية اللغة العربية، الشارقة، الإمارات العربية الشعدة ١٧٤٦ - ٢٠٠٠م.

 عناب الحداثة في الادب: الأصول والرجعية، د. وليد شميد ود. وليد قصاب، دار الفكر، يمشق ٢٠٠٥م.

٥ ـ عمارة يعقوبيان، علاء الأصواني، ط٧، مكتبة مدبولي، القاهرة ٥٠٠٥م. ٦- القرآن ونظرية الفن، د. حسين علي محمد، ط٢، مطبعة أبناء وهبة حسأن، القاهرة



# صورة المرأة

## لحى الحداثيين

## فيد النحب العربي المعاصر

د . سهيئة زين العابدين حمّاد ٍ

#### • مدڅل

الأدب المكشوف ليس ادباً، إنّما هو انتدام الأدب؛ لأنّ الأدب يهدف إلى تهذيب النقس الإنسانية، والسعو بها إلى مراتب عليا من الطهر والمفافد، أمّا الأدب المكشوف فهو يهدف إلى ما الطهر والمفافد، أمّا الأدب المكشوف فهو مسن الهمجية الحيوانية لتنفيس كلّ عفيف طاهر، ويكفي أن اقول: إنّ هذا الأدب تروّج له المعهوفية العالمية، وتسمى إلى نشره في العالم ليمم الفعماد، وهو ما يسهل عليها تقويض الأديان للمسيطرة على العالم، وقد جاء النصّ على ذلك في هي كلّ مكان فانساق ميهيل المعالم، أنّ (هرويد) منّا، وسيظل يمرّي الإنسان ويعرّس علاقته البغسية في ضوه وسيظل يمري الإنسان ويعرّس علاقته البغسية في ضوه وسيظل يمري الإنسان ويعرّس علاقته البغسية في ضوء ولا يبقى لدى الشابات أمر يستحين من إثيانه، ويصبح همّشي، النماء والرجال آنذاك إرواء الغريزة الجنسية، ويصبح همّا النماء والرجال آنذاك إرواء الغريزة الجنسية، ويضبع همّا النماء والرجال آنذاك إرواء الغريزة الجنسية، ويصبح همّا الخيازة،

والمتامــل هي أحوال المجتمعــات الآن، يجد الله اليهود قــد حقـقوا ما يهدفون إليه، بل يرى الُهم قد دخلوا يبـوتنا، واصبح من نسائنا من تطالب المراة بالكتابة هي هذا الأدب، بل اكثر من هذا: فلقد طالبن بالإباحية الجنمســية وممارسة المراة للجنس قبل الزواج، كلّ هذا ناتج عن الحداثة والترويج للماركمـــية والوجودية والفرويديــة والعلمانية وغيرها من

المذاهب والفلسفات والنظريات التي كسان اليهود وراء وجودها الإشاعة الفعاد وهدم الأخلاق.

#### الثرأة في شعر صلاح عيد الصبور:

المرأة هي نظر صلاح عبد الصبور، وهو كمعظم شــمراء جيله، أنهـــا مترهة تميش كاميرة غارقة هـــي نعيم القصور المالية الأسوار هيقول لها:

جارتي لست أميرا

لا ولست للشحك للمراح في قصر الأمير

أنا لا أملك ما يملأ كفيَّ طعاما

ثم يتمرض إلى وصف المرأة فيقول:

وجهها خيمة من نور

شمرها حقل حنطة

خداها فلقتا رمان

جيدها مقلع من الرخام

ووصف المرأة بهذه الطريقة يتناقض مع روح الإسلام الذي حرص كل الحسرص على صيانتها وحماية جمالها من أن يكون حديث مجالس الرجال.

#### الرأة في شعر نزار قباني:

شه ناتي إلى نسزار قباني؛ إذ نجده قسد نفى عن عالمه الشسعري كل أمرأة تجاوزت الأريدين عامساً كما قال ذلك الدكتور عبد المحسن بدر.

فهذا الشاعر من أكثر الشعراء الذين أساؤوا إلى المرأة

البيال

وامتهنوها وعرواً جسدها تعريسة كاملة، بل نجده حتى هي
رثاشه 1. (بلقيس) زوجتسه وام أولاده صورها لنا أنها امرأة
تافهة لا هم لها سوى شسعرها وعطرها ومالابسها وتندفين
تافهة لا هم لها سوى شسعرها وعطرها ومالابسها وتندفين
أي أنه كفر بالله ورسوله؛ فهو لا يجد ما ينكّره بها إلاَّ مشملها
وأعتاب سسجائرها والكوب الذي تشرب فهه الخمر... إلخ.
كما ومسف لنا بلقيسه. ويلقيس كما نعلم الديبة، فكان
كما ومسف لنا بلقيسه. ويلقيس كما نعلم أديبية، فكان
ومسلوكها، ولكن كما يتضع لنا أن المرأة في نظره جميد فقطه،
وما يربطه بها هي أمور عادية بحتة، تلك الأمور الذي تشسيح
وما يربطه بها هي أمور عادية بحتة، تلك الأمور الذي تشسيح
غذا ثذه مشههاته.

ورغم إسسادته للمرأة كل هذه الإساءة وامتهانه لها نجد للأرسف الشساديد أن معظم عُشاق شسعره من النساء ومن النساء الشسعيد أن معظم عُشاق شسعره من النساء ولا المتهات اللاتسي تبهرهن تلك الألفاظ ولا يدركن المساعرهن بهيرهن المطهر ويفقان عسن المضمون والجوهر، شساعرهن يغنين بشعره الملجن ويفقلن عسن المفهدات نؤار الشعر المعبر الراقي. وهنا تكمن الخطورة؛ لأن ملهمات نؤار قيانسي وإمثاله قد غدون المثال الذي يستدن لدى الكثير من هيئاتنا ولا سسيما المراهقات حديثات المسن، ولهذا أردت أن أردت أن في تسهير المرأة ويعديد سلوكها ووجهتها، ومما لا شك فيه ولا جدال أن للشسعر المراقة من المؤسمة ولا جدال أن للشسعر المراقة من ما وصملت إليه المرأة من انحطاط، خلقي وهبول مسلكي.

#### ه المرأة في شعر أدونيس:

لقسد امتهن أدونيس المرأة أيما أمتهان، وجعلها محطاً للجنس والشهوة، وجمل من أعضاء جسدها مفردات للفته الشسعرية، فشعر أدونيس جميعه لا يخلو من هذه المبارات: «النهود والأثداء والأشخاذ» وهذه أمثلة لبعض شعره:

جاء هي قصيدة «قبر من أجل نيويورك» قوله:

دنيويورك! أيتها المرأة الجالســة هي قوس الريح، شكلاً أبعد مـــن الثرة، نقطة تهرول هي هضـــاء الأرقام هخذاً هي السماء، هخذاً هي الماء،

> وقوله في دهذا هو اسميه: معندي لثنييك هالات ولوع، وقوله في القصيدة ذاتها:

«سنقول الحقيقة: هذي بلاد رفعت فخذها راية». وقوله في «وطني في لاجي».

«أيامي نسار إنني دم تحت نهديها صليسل، والإبط آبار دمم».

ويقول:

هذبت في جنسي، جنسي بلا حدوده.

• أدونيس وأبو نواس:

يقــول أدونيس عن أبي نواس في كتابه «مقدمة للشــعر العربي»:

ابو نواس شاعر الخطيئة الأنه شاعر الحرية الهجيث تتغلق أبواب الحرية تصبح الخطيئة مقدسة: بل إن النواسي للب أن يقتع إلا بالعصرام ولاسيدة: وإذ تمنعه الخطيئة الراحسة يقالي هي تمجيدها، فلا يصود يرضى بالخطيئات العاديسة، وإنما يطاب الخطيئات الرائمة التي يستطيع أن يتباهى بها ويتبه على الخطيئات الأخرى، فالخطيئة بالنسبة إليسة في إطار الحياة التي كان يصياها، ضرورة كيانية: الأنها رمز الحرية: ورمز التمرد والخلاص،

ثم بقول:

يم يعون. راقضا خواس فصل الشعر عن الأخلاق والدين 
وهكذا يؤكد أبو نواس فصل الشعر عن الأخلاق والدين 
راقضاً حلول عصدو، معلناً أخلاقاً جديدة هي أخلاق الفغل 
الحر والنظر الحرز أخلاق الخطيئة، طالنواسح السية استثلال 
يثير ويصرك، وقوف على حدة، يغري ويشجع، مقابل المجتم 
وأخلاقه، ضمن المجتمع وخارجه هي أن. والإنسان النواسي 
هو الإنسان المائش مع ذاته، المتخد مسن العالم كله مجالاً 
تتوكيد ذاته، المناخر من القيم العامة النهائية، ومن القالم؛ 
بها والقيمين عليها، إنه الإنسان السني لا يواجه الله بدين 
الجماعة، وإنصا يواجهه بدينه هو، ببراحت هي، وخطيئته 
الجماعة، وإنصا يواجهه بدينه هو، ببراحت هي، وخطيئته 
عمر ولفله من هذه الناحية أكمل نموذج للحداثة هي موروثة 
الحداثة هي موروثة الحداثة هي موروثة 
الحداثة هي موروثة الحداثة هي موروثة الحداثة هي موروثة 
الحداثة عي موروثة الحداثة عي موروثة الحداثة وي موروثة الحداثة عي موروثة الحداثة عيد موروثة الحداثة عي موروثة الحداثة عيد موروثة الحداثة عيد مورثة الحداثة عيد موروثة الحداثة عيد موروثة الحداثة عيد موروثة الحداثة عيد موروثة الحداثة عيد مورثة الحداثة عيد مورثة الحداثة عيد موروثة الحداثة عيد مورثة الحداثة عيد مؤلفة المؤلفة الم

ويصف أدونيس الشعر الماجن لأبي نواس بأنه:

مصابيدح تضيء الزمن، الزمن حاضيراً، الحاضر هو وحماليدح المعاشرة اليقيني، فيه يمتلك الإنسيان تفسيه ويسيطرا لأنه يريد ويغتار ما يريد، ويغتاره يعوض عن السقوط في المستقبل؛ لذلك لا يضاف المقاب، بل يقبل المنافرة المقاب، بل يقبل

ما يؤدي فمله إلى المقاب».

من هنا كان أبو نواس هي نظر أدونيسس (بودلير) العرب.

البيال

Yer jus

مما سجيق اتضعت لنا نظرة أدونيس للمرأة؛ وهي نظرة تخالف التصور الإسلامي؛ إذ لم يكتف بامتهان الرأة وابتذالها واعتبارها محطاً للجنس والشهوة، بل ادعى أن هذه نظرة الإسلام أيضاً؛ مستنداً في ذلك على النصوص الإسرائيلية الأولى المحرفة، فتمسب ما جاء فيها إلى الإسلام، كما نجده نسبب إلى الإسبلام نظرة المتزلة والصوفية للإنسان؛ إذ نجده يقول: مورغم أن الإسلام حرر المرأة من قيود كثيرة، اجتماعية وإنسانية، في الجاهلية، فإن ثمة تقليداً إسلامياً يُجِّمع على أن الله عاقب المرآة بعشر خصال: بشدة التفاس، والميض، والتجاسية في يطنها وفرجها، وجمل ميراث امراتين ميراث رجل واحد، وشهادة امرأتين كشهادة رجل، وجعلها ناقصة العقل والدين لا تصلي أيام حيضها، ولا يسلُّم على النساء، وليس عليهن جمعة ولا جماعة، ولا يكون منهن نبي، ولا تسافر إلا بولي، وهذا عدا تفضيل الإسلام الرجل على المرأة، من حيث أنه وهَسوَّام عليها ، ثم يواصل هجومه وافتراءاته على الإسالام، فيدعى أن الحب في الإسالام جنس، يقول أدونيس:

دام يفير الإســــلام طبيعة النظرة إلـــى المراة، كما كانت هي الجاهلية، أو طبيعـــة الملاقة بين الرجل والمرأة، واكتفى بــــان نظم هذه الملاقة فوضع لها فانونـــاً، وجعلها تتم وفقاً لطقوس معينة».

#### ه الحب في القرآن الكريم كما يراه أدونيس:

يرى أدونيس أن الحب هي الإمسلام بقسي كما كان هي الجاهلية حسياً، ولذلك من الأقضل الاقتصار على استخدام لفظهة الجنس، دون الحب؛ هالحب هي الإمسلام جنس هي الدرجة الأولى ويمكسن أن نوجز خصائص الحب كما تظهر لأدونيس في القرآن، بما يلي:

١ . (ليس هي الملاقة الجنمسية بين الرجل والمرأة حب، بالمنسى الذي نقصده الآن بهذه الكلمة . والآية الوحيدة التي تشير إلى شيء من الحب هي التي وردت في سورة الروم آية ٢١ وهي الشائلة: ﴿ وَبَنْ آيَاتِهِ أَنْ خَفْقَ لَكُم بَنِّ الْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا يَشْسَكُمُوا إلَيْهِ وَجَمْدَلَ يَبْتُكُم مُودَةً وَرَحْمَدُ أَنَّ فِي ذَلِكَ لَآياتِ إَقَرْمِ الْيَضْكُرُونَ ﴾ [الروم: ٣].

٢ ـ (الإنسان مجزأ في الإسلام إلى جسد وروح وعقل.
 ومن هذا يصمب فهم وحدته وفهم الوحدة بعامة).

من يصعب فهم وحدثه وقهم الوحدة بعامه). ٢ ـ (الحب في القرآن نقيض الحب الأفـلاطــوني،

لا حنين ولا بحث، لا وعد بالمستقبل، لا تطلُّع، لا هاجس علو ولا هاجس اتحاد).

4 - (الحسب في القرآن قسرار أو علاقة يقررها ألرجل،
 وعلى المسرأة أن تخضع: فليمست الغاية الحسب، بل التيه
 الجنسي، وهذا ما فصل الحب عن العمل واللغة).

ثم يستطرد أدونيس مفسراً نظرة الإسلام للمرأة والنفس الإسسانية بصورة خاطئة فيقول: «الحسب هنا مجرد حب طبيع بيورة خاطئة فيقول: «الحسب هنا مجرد حب بسأن تمدير الآخر أو التخطاء، والواقع ليس هنا امرأة بل نساء، النساء بالنسبة إلى العربي تجسيدات مختلفة للمرأة: عداما ، انوجة . أماً لا مجال للصديقة أو الفائية (الزائية). العربي المسلم لا تهمه الرأة، بل تهمه النساء وهد لا يهمه أن يحبهن، بل يهمه أن يعتلكون ثم يستطرد قائلاً:

يتضيع من ذلك أن القرآن، هي هذه المسالة، يعسوي النفس كلا هزائياً يسسمو النفس كلا هزائياً يسسمو يه النفس كلا هزائياً كما كانت هي العالمية، بها ويصدّنها، ويماناً إلى المائياً على المائياً على المائياً على المائياً وليس فيسه حب، بل جنس، وصورة المراة فيه هي صورة الزوجة، والزواج متمة جددية من جهة، وارتجاب من جهة ثانية، ومن هنا تقترن صورة الزوجة بصورة الزوجة بصورة الراء،

ويستمر آدونيس في توجيه طمئاته للإسلام، فيقول:

ومن هذه الناحية بنسـجم الحـب القرآني مع الحب
اليوناني الذي كان يرى في عهوده المتاخرة، خصوصاً،
آن تماليم القديس بولس نوع من الجنون، والأحاديث النبوية
ترى فـي الرهبنة كذلك نوعاً من الجنـون، ولهذا بمكن أن
تمف الحب القرآني بأنه امتلاك جسـدي من إجل القضاء
على الشهوة التي مي رمز الشيطان؛ هالهم هو إشباع الشهوة،
تسهيل مذا الإشـياع، هذه النظرة إلى المرأة، إلى الملاقة
وتسهيل مذا الإشـياع أية، والواقع أن الرجل المسـلم حين
كان يشـروج امرأة ثانية، لم يكن يشـم أنه تغلى عن زوجته
مما يملكه. فصورة العلاقة بين الرجل والمسلم حين
الأولى؛ ذلك أنه كان يراها وسـيلة، وكان ينظر اليها كشيم
مما يملكه. فصورة العلاقة بين الرجل ولين القرآن هي
علاقة زواج، إي علاقة ارتباط تقلدي، ديني، وليست علاقة
حب يرى أن الزوجين شخص واحد، وأن الرجل حين يتغلى
عن روجته يتخلى عن جزء من كبانه.

وهكذا نجد أن (أدونيس) قد افترى على الإسلام باسم الإسلام؛ إذ قرر أموراً وفق هواه ونمبها إلى الإسلام، ونعن LE TOTAL

لو قرآنا الصفحات التي قبل هذه الافتراءات نجده تحدث عن آزاء الصوفية والمتزلة، ثم نسب آزاءهم إلى الإسلام، وقرر أن هذه هي نظرة الإسلام، كما نجده نسب التصوص الإسرائيلية الأولى حول الخطيئة الأزلية إلى الإسلام.

## • الْمَرَأَةُ فِي نَظْرِ إِحسَانَ عَبِدُ القَدُوسِ مِنْ خَلالُ

المراة هي نظر إحسان عبد القصوص عبدة لفريزتها الجنسية التي تُمَيِّرُها وَقَقَ ما تقساه لا كابح يكبَّعُها، ولا تصناه لا كابح يكبَّعُها، ولا ضابها يضبطها، فقُسلُمُ نفستها لكل الرَّجال، وتجمعُ بين اكثر مرحما من زوجيتها في نظره المدرية اوقسرها، لقد جرَّدها من زوجيتها وأمسرها، القد جرَّدها من زوجيتها والمربية المناه المربة الوجودية المقلقة، من من فسرها والابسها، دعاها إلى الحرية الوجودية المقلقة، وجملها تتحررُ من كل القيم والتماليم السماوية، بل مسدهامها على الموالية لها كل أبواب الخطايا والرذائل، وجمل المجتمع ممسؤولاً عن خطاياها، دعاها إلى التمرية والمناواة ومتمة التحررة مل كل القيم والفضائل بالمم الحرية والمناواة ومتمة التحرية والمناواة ومتمة التحرية والمناواة ومتمة النجود على كل القيم والفضائل باسم الحرية والمناواة ومتمة النجود على كل القيم والفضائل باسم الحرية والمناواة ومتمة النجود على كل القيم والفضائل باسم الحرية والمناواة ومتمة النجودة المناواة والمناواة والمناو

مُثلُ المحرمسات: الخصرُ والمغدراتِ والمسخورُ والتبرعُ والاختسادها ومراقعها الراة للرجل وتعربها أمامه، وحثّل القبلاتِ والخلواتِ دخلو المرأة بالرجل» ودما إلى زواج المنه، وهاجم وعارض بشدة تعاليم الإسلام التي تدعو المرأة إلى الفضيلة والاحتشام، وهاجم المجتمعات التي تلتزم بعجاب المرأة وتمنم الاختلاطا<sup>ي</sup>،

والنساءُ هي نظره كلهن سواء لا هزق بين متدينة متحجبة وبين ساهزة متبرجة، استاذة جامعية وخادما، وامراًة مومس ساهضة، (أهضة أو معلماً، هناة عدراء أو رزجة، أرملة أو مطلقاً أماً أو ابنة، بن نجداً أساء كليسراً إلى الأرامل والمطلقات، واتهمهن أنهن أكثر النساء يرتكين الفواحش، هانشاءً عنده جمهماً يصسيطر عليهن «جوان الجنس»، بل المتحجباتُ المتدناتُ هي هممه أكثر نهماً، ويُسلَّمنَ انشُمينُ لأي كان لأنهن - كما يدمي يعانين من الكبت والحومان (ال.)

أنامس هـــذا من خلال قصصه، فتجــده في قصة (كل النساء) وهي قصة رمزية جريئة، وهذه القصة تبين بوضوح

(١) سهيلة زين العابدين حمَّاد : إحسان عبد الثانوس بين العلمانية والفرويدية، ص

(۲) الرجع السابق: ص ۱۵۳.

(٣) للرجع السابق: ص ١٥٣.

نظرة إحسان إلى المرأة، ودعوتها إلى التمرد على كل الفضائل والتقاليد.

كما نجد إحسسان قدرًر هي قصحة دكل النسامة الله قبل الدراة غير زوجته ليست حراصاً، وجعل المراة غير زوجته ليست حراصاً، وجعل المراة، وتقول ضعيفة تستسلم لما يقول لها الرجل، فيحلل الحرام، وتقول له: هذا صحيح، وجعلته يقبلها:(( بل جعلها تسلم له تفسها، وأقدما أنه لا يوجد شيء اسمه الشرف، وأنَّ المحافظة على الشرف، تقليد من التقاليد، ويدعوها إلى التقريط في شرفها في سبيل اللذة والمتدة، ولنقرأ هذا الحوار في القصة ذاتها:

قال: ولكن لا تؤمنين بالتقاليد.

قالت ـ وكأنَّها تحاول أن تتكر ـ: أنا؟

قال: نمسما ألا تذكرين أول مرة خرجت فيها إلى... لقد قطمت يومها أول خيوط التقاليد..

قالت: هذا مبحيح.. لقد مزَّقت التقاليد..

قال: ورضيت أن تتبعيني..

قالت: هذا صحيح.. لقد تبعتك.

قال: ليس هناك شيء اسسمه الشرف، لأنَّك لا تؤمنين بأنَّ هناك شيئاً اسمه التقاليد.

قالت: ولكني أحس أني وهبتك شيئاً.. شيئاً عزيزاً. قال: إذَّك لم تهبيني شيئاً، ولكنك وهبت نفسك للحياة.

قالت: تقصد هذه اللحظات الجميلة؟

قال: نعم!

قالت: ولكنها مرَّت سريعاً.

قـــال: هكذا شـــأن الحياة مهما طالت فهـــي دائماً ثمر سدماً.

قالت: ولكني ضعيت بالكثير في سبيل هذه اللحظات. قال: إنّما تشــعرين به ليس الإحساس بالتضعية، ولكنه

الإحساس بالندم.

قالت: الندم على الشرف الذي فقدته..

قال: لقد اتفقنا على أن ليس هناك ما يسمى الشرف! قالت: إذن لماذا أحس بالندم؟

قال: إذن الذا احس باللمة قال: إنَّك تندمين على هذه اللحظات الجميلة التي مرَّت

سريعاً .. لأنَّها مرَّت سريعاً ..

قالت: أريد أن أسترد الـ..

وقاطعها: لا تقولي إنك تريدين امسترداد شرفك؛ لأنَّك لا تندمين عليه .. ولكنك تريدين استرداد هذه اللحظات التي

تتدمين عليها؛ لأنَّها مرَّت سريماً.

الميلاد ١١٨

قالت في ضعف وذل: كيف استردها؟ قال \_ في حزم ..: لقد مرَّت ولن تعود ..(١).

وهكذا نجد إحسان جمل الفتاة تقرط في شرفها،

ولا تندم على ذلك، وإنَّما تندم على مرور نحظات الفاحشـــة

هذا الكاتب لم يتجاوز فقـط أخلاقيات الكتابة الأدبية، وإنَّما قيد تجاوز كل القيم والفضائل، ودعما إلى ارتكاب القواحش؛ فماذا يكون وقع هذه القصة على المراهقات عندما يقرانها؛ وخاصة أنَّه يقال في أجهزة الإعلام: إنَّ الأستاذ إحسان عبد القدوس خيرٌ من كتبٌ عن المرأة، وعبَّر عنها؟! وهنا أسأل الذين ينادون بحرية الرأى والتعبير: هل من

حق المبدع باسم هذه الحرية الدعوة إلى ارتكاب الفواحش، وإشاعة الفوضى الجنسية، والتعدي على كل القيم والأخلاق، وتحليل ما حرمته جميع الديانات السماوية؟

إِنَّ الأمثلةَ كثيرةً لا حصيرٌ لها من قصيص إحسان عبد القدوس التي تدعو إلى التحلل والاتحلال بإباحتهما؛ ظكما رأينا، أنَّه صوَّر الفتاة تمرفُ أنَّ القبلةَ حــرامٌ، ولكنَّهـــا لا تعرفُ لماذا، ليوهم القارئ أنَّ تحريمَ القبلةِ نوعٌ من التقاليد، كما صوَّر المحافظة على الشَّرف نوعاً من التقاليد، لا علاقة لتحريم الأديان السماوية لها، حفاظاً على الأعراض التي شُرِّعُ الْقتالُ هي سبيل الحفاظ عليها، بل هو يلقي هذا الأديان السماوية؛ وهنا تكمن خطورة قصص إحسان، فهو يتطرق إلى طرح هذه القضايا ومناقشمتها ليقنع بعدم حرمتها؛ فهو في قصة «هوق الحلال والحرام» أياح مراقصة المرأة للرجال، وشبِّه الرقص بالصلاة، وأباح ليس المرأة للمايوم أمام الرجال، وجعله أساساً مبيحاً للعري مدَّعياً أنَّ آمُّنا حواء خُلقت عارية، فيقول على لسان هائي: (إنَّ أي شيء معنباً أو مفطى هو أكثر إثارة للإغراء من أي شبيء مكشوف.. أحست كأنَّ سيننا آدم بمتبرها مألوفاً سهلاً رخيصاً لا تحمل في كيانها أي ما تضن به على عينيه .. فبدأت بوحي من الله تغطى نواحي من جسدها حتى تثير في آدم غريزة اكتشاف كل ما لا تصل إليه عيناه. أي غريــزة ضعفه أمام المجهول.. الضعف الذي يدفعه إلى التعلق بهذا المجهـول واحترامه، بل وعبادته إلى أن يصل إلى اكتشافه ليتخلص من ضعفه أمامه ..). وهذا القول يدل على جهل إحسان بما جاء في القرآن الكريم بهذا الصدد الذي يتحدث بأسمه: فالقرآن الكريم بيَّن عكس ما (١) كل النساء : من مجموعة (الرسادة الفالية القصصية لإحسان عبد القدرس،

ذكره الأستاذ إحسان بأنَّه جعل العري عقوبة لكلِّ من سيدنا آدم \_ عليه السلام \_ وأمنا حواء لما عصيا أمر ربهما، وأنَّهما قبل حدوث المصية منها لم يكونا عاريين، وأنهما 1 عصيا أمر ريهما عاقبهما بالعرى، وأخذا يخصفان على نفسيهما من ورق الشبجر ليداريا ما بدا من سوءاتهما، أي أنَّ العري كان عقوية لهما، يوضح هذا قوله - تعالى -: ﴿ فَقَلْنَا يَا آدُمُ إِنَّ هَذا عَدُوٌّ لِّكَ ولرُّوجِكَ فلا يُخرِجِنكُمَا من الجِنَّة فتشـــتي ﴿ إِنَّ لِكَ الأُ تُحُــوع فيها ولا تعرى ﴿ إِنَّ وَأَنكَ لا تَظْمُــا فيها ولا تَشْحَى ﴿ إِنَّ اللَّهِ عِلْمَا ال فوسوس إليه الشبيطانُ قالَ يا آدمُ هل أدُّلُك على شبجرة الْخلد ومُلك لاً يبلي ﴿ إِنَّ فَأَكَلا مِنهَا فِيدَتُّ لَهُمَا سِنوءَاتُهُمَا وَطَفَقًا يَخْصَفَانَ عَلَيْهِمَا مسن ورق الجنَّة وعصى آدم ربهُ فغوى ﴿ إِنَّ اللَّهِ اجتِباهُ ربُّهُ فتاب عليه وهدي كه [طه: ١١٢ -١٢٧].

ولنتأمسل قوله .. تعالى ..: ﴿ إِنَّ لَكَ ٱلاَّ يَهُوعَ فِيهَا ولا تعرى كِه، ﴿ فَاكِلا مِنِهَا فِيدَتْ لَهُمَا مَسَوْءَاتُهُما وَطَفَقًا يَخْصِفُنَانَ عَلَيْهِما مِن وَرَقَ الجنة ﴾، فهاتان الآيتان توضحان خطآ الأستاذ إحسان ومدى جهاسه بما جاء فسى القرآن، وهو كما يبدو نسم يقرأ الآيات الشرآنية ذات الملاقة بهذا الموضوع، وإن كان قد شرأها فقد أوِّل القرآن وفق هواه.

هنا أتسساءل أيضاً: هل حرية الإبداع، وحرية الرأي تدعو إلى تأويل القرآن وفق الأهواء للدعوة إلى المري وعدم الاحتشام لجمل المرأة ترتدي المايوه أمام الرجال، وجمل ذلك حلالاً؟

• صورة الرأة في أدب الدكتورة توال السعداوي: الدكتورة نوال المسعداوي تلميذة نجيبة لفرويد؛ فكتابها والمرأة والصراع النفسي، لا يختلف كثيراً عن كتاب فرويد والتحليل النفسي للهمستيرياء، فتحليلها لأسبباب مرض المُصاب لا يختلف عن تحليل فرويد للهستيريا؛ ففي كتابها الذي سيق ذكره أرجعت أسباب مرض العصاب (وهو مرض نفسي يؤدي أحياناً إلى صداع نفسي، أو اكتباب، أو فقدان الشهية للطمام، أو الإقبال المتزايد عليه، أو قلق، أو أحلام مزعجة... إلخ) ترجمها إلى أسباب جنسية في المقام الأول، وجعلت نسباً كبيرة من سيدات مجتمعها تمارس الجنس قبل الزواج، ومع رجال آخرين بعد الزواج، كما جعلت نسباً كبيرة من الآياء والإخوة في مجتمعها بمارسسون الجنس مع بناتهم وأخواتهم، واعتبرت الملاج مسن هذا المرض يكون في إزالة التفرقة بين الجنسين، وإزالة الكبت في حياة البنات والنساء، وإزالة القيود التي تمنع المرأة والنساء، وإزالة الخوف الذي يجمل البنت تكذب على نفسها والآخرين، وتصبح عاجزة عن

ممارسة الحب الصادق، وتهيئة الطروف والإمكانات التي تساعد المرأة على العمل المنتج الخلّق، وتحقيق ذاتها كإنسانة لها عقل أو ليست مجرد جهاز تناسلي لولادة الأطفال وإشباع الزوج، ومن هنا نرى أنَّ علاج النساء يرتبط ارتباطاً وليثناً بقضية تحرير المراة،(١٠).

فهسي تريد المرأة أن تتحرر من الدين والقيم والأخلاق، وأن تمارس الجنس بحريسة؛ فالمرأة «العقل» في نظرها هي التي تتمتع بالحرية الجنسية، ولذا ركَّزت هي كتابهها «الأنتس هي الأصلى و دالمرأة والصراع النفسسي، على هذه الناحية، والمأتش ويعد الزواج مع عدة رجال هي سبيل اشباع رغبتها الجنسية، لذا طالبت بتعسد الأزواج ومجتدت المرس وهنروس، بعطلة شمتها «امرأة عند نقطة الصفر» إذ اعتبرتها بطلة شجاعة؛ هي علامات والمائية والمصراع النفسية، من الشرف والمرش والمرش والمنزي به والمدرع بها يعمى (المصرى بها يسمى (العرض) أو عدرية الفتلة في المجتمع والخرسها لزوجها وطاعته بعد الزواج» أمّ تقول: ؟لَّ تشوية؛ الكنسة على المتبتع وإخاصها لزوجها وطاعته بعد الزواج» أمّ تقول: ؟لَّ تشوية؛ الكنسة على معجتمة من المسرف مبلها أن تتزوج، وإخاصها لزوجها وطاعته بعد الزواج» أمّ تقول: ؟لَّكُ الزواج المنا المدري بعا يعمى (العرض) إو عدرية الفتاة قبل عسجتمع من نقاة غير عسدراء يعتبر حتى الهوم في مجتمعنا المصري أمرأ مكروها لا يقبله أي رجل، الأرداج أمرا مكروها لا يقبله أي رجل، الأر.

واعتبرت المسراة "هي المجتمعات البدائية تتمتع بمكانة اجتماعية عالية: لأنبًا تتمتع بالحرية الجنسسية، فتقول: (إنَّ البغاء لسم يظهر هي المجتمعات البدائية؛ لأنَّ الحرية الجنسسية كانت معنوحة للشسباب من الجنمين، ولم تعرف للمجتمعات الأموية . تقصد نسسية الأولاد إلى الأم المبتماء لأنَّ مكانة المراة الاجتماعية كانت عالية، وكانت لها الحرية الكاملة كالرجل، وهذا شيء منطقسي، كما أنَّ البنساء لا يمكن أن يحدث في مجتمع يساوي بين الجنسسين في القيود الجنسسية إلى الرخيطاً المتناكر عدم المسماح للمراة بمعارسة الإمرادية الإمامة للمراة بمن وربة المسماح للمراة بمعارسة الإمرادية الجنس الأم وزوجها"ن.

وهـــي ترهض الحجاب، لأنّه وَقَقَ مفهومها الضيق يفظر إلى المراة أنّها جســـد. والواقح أنَّ نظرتها هي للمراة هائمة على أنّها جسد، ومحمل متمة وشهوة، وأنَّ لديها غريزة تفوق الرجـــل، وعليها أن تمارس الجنس بحرية لتشـــع غريزتها،

وترفحم عقد الـــزواج، ونثادي بإبطاله: لأنَّــه يحترم المرأة ويصونها ويحافظ على عفتها وطهرها<sup>(6)</sup>.

وهكذا كما تلاحظون كيف ثُبنا هي الآخر، واصبح ادينا مزيجاً من المذاهب الأدبية والقاصصية والقصية والسيامية والاقتصادية الغربية رغم مخالفتها لدينا ولقيمنا، فخرج المناسلة الماصر في معظمه عن حدود أخلاقهات الكتابة الأدبية، ولم يعدد يمثل هويتنا الإمسالامية: إذ أخذ معظم الأدباء بنظرية دالفن للفسن، التي ترجع في أصولها البعيدة إلى ما دعا إليه (أرسحار) من وجوب استهماد الأخلاق عن الشمعة الأدباء الرسحار) من وجوب استهماد الأخلاق عن الشمراً.

#### مواجهة العوثة الفكرية:

ولكسي نواجسه هذه العولة الفكرية والثقافية والأدبية، لا بد من الالتزام بأخلاقيات الكتابة الأدبية المتطقة بالتزامنا بالتصور الإسسلامي للخالق جلًّ شسأته والإنسسان والكون والحياة.

قد يقول قائل: ثقد ذبنا هي الآخر؛ لأنَّنا عاجزون عن إيجاد منهج أدبي يمبِّر عن هويثنا واستقلاليننا.

وأقول منا: علينا أن نثق بالمقلية الإسسادية، وقدرتها على التنظيس والابتكار، وقف حاول الآخر إفقادنا الفقة في نفومسنا، وفي قدرتنا على الإبسناع والابتكان وما قالو، عن المقلية المربية بالذات، إنَّها عقلية ذرية مفككة، أي غير قادرة على التجبيع، وأنِّها غير فادرة على القيادة واتخاذ القرار؛ وذلك ليبرروا استممارهم لعالمنا المربي، وللأسف نجد من يصر على التأكيد على هذه الادماءات بالسسخرية من كل ما هو رسلامي ومحاربته، وهذا ما يريدونه الأن ليفرمنوا علينا العواة، ولكن أقول: إنَّ الله قد حيا الأمة الإسسادية منهجاً ريانياً تستقي منه أدبها، والأدب الإسسادية، هذه اللهج الذي يقل الانتزام بأخلاقيات الكتابة الأدبية.

۸۳ ماییال ۲۲۱ میتا

د . ثوال السعداوي : المراة والصراع التقسي، هن ٨٢. ٨٨.

<sup>(</sup>٢ للرجع السابق . ص ٩٠. (٢ د . توان السمداوي : الانتي مي الأصل، ص ٨٨١.

<sup>(</sup>۱ کانون استندوی اندسی م (۱ کلرچم السابق دس ۸۸۱

هولة زين النابدين سناد : دوال السعداري بين الماركسية والفريدية، عن ١١، مدالطيع.

٢) د. عبد الرحمن رأفت الباشا: تحو مذهب إسلامي في الأدب والنقد، ص ٢٩.

#### د. حسن بن هد الهويمل

أحسب أثنا نتفق على أن الكلمة أمانــة، وهــي عمــار أو دمار: ﴿ مَا يَقَفَّ مِنْ قِلِ إِلَّا لَابِهِ رَبِّيٍّ حَبِيَّ ﴾ [ك: ١٨] و ﴿ وَإِلَهِ يِمْـعُنُ الكلمِ الطبِ ﴾ [قاطر: ١٠] و ﴿ وَأَوار أَولا سفينًا ﴾ [الأحزاب: ٧]، هالكلمة رســـالة، ومن خلالها نقل الرسل رمىالاتهم إلى الناس كافة، ويشتص الدين الإســـالامي بأن معجزته كلامية، ورساته محقوظة إلى أن تقوم الساعة.

إذا كنا متفقين على هذا، وإذا كنانت أهمية الكلمة من إلمسلمًات والثوابت؛ فإن الناقد الأدبي: مربياً أو إسلامياً، مطالب بأن يمارس النور الإصلاحي، النور التوعوي، الدور التصميحي لكل انحراف فكري أو سمقوط أخلاقي، أو أي إخلال في شرحا الفن واللفة بوصفها وعاء الأدب الرقعة.

والنقاد الذين يحملون هماً إسلامياً يشعرون بالدور الأهم فسي اقتفاء اثر الكلمة الإبداعية، نتتقيتها من كل الشسوائب. ويقيني إن الناقد الإسلامي وغيره من سائر النقاد لا يختلفون حول فتيات الإبداع وسسلامة اللغة، ولكنهم قد يختلفون حول القيم الدلالية، بحيث يتحفظ الناقد الإسلامي على كل شطحة تمسمى القيم الأخلاقية أو الفكرية، دون أن يحجر على الفن أو يسلبه شيئاً من خصوصياته الفنقة أو اللغوية.

ظالديب له رسالة تختلف عن رسالة انفقيه والواعظ والخطهب. نعما الكل يلتقون حـول بث القيم النبيلة، والكل يستعون لإشاعة الكلمة العليبة؛ ولكن للميدع لفته وأسلويه

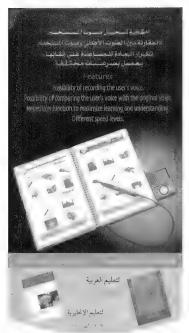
وفنه ومجالاته، وللناقد رمسالته في افتضاء اثر الكلمة، وإذا كانت اللغة العربية وعاء انشقافة والحضارة فإنها تسستوعب كل الخطابات المتوعبة بممارفها وفنونها ودلالاتها، ومن ثم هإنها مع الإيداع الأديبي غيرها مع الكسابة التاريخية أو الفقهية، والناقد الإسسالمي يمي هذه الفوارق، ويحافظ عليها، ويسمى جهده تنهوض اللغة الأدبية بمهمتها الإبداعية، بعيث لا تقصد في استكمال مكونات الإيداع.

والمتداول عند النقاد مقولة: شرف اللفظ وشرف المنن، ولك شرف مكوناته. والناقد الإسلامي أحرص الناس على استكمال الشرفين في النص الإبدامي، وهو الساعي لحمل المبدع الشمري أو السردي على الأخذ بعمم الشرفين؛ فإذا المبدع الشعرفين، فإذا مساره، وإذا أخفق البدع في اللفظ حاول الناقد الإسلامي شبه عن مساره، وإذا أخفق البدع في اللفظ حاول الناقد الإسلامي في تشكيل الادب العرب علي الماسم لا يختلف عسن دور أي ناقد، إلا أن وهي المدني في تشكيل همه الأول ينصبُ على شرف المغني لأهمية الكلمة في نظره، وهي أهمية إنسانية، فلا أحد يستخف باثر الكلمة ودورها في ممار العالم أو إعماره،

والدين يتصورون (النقد الإســـــلامي) نقداً فاصدراً على المضامين، حاثاً على اسلمة الخطـــاب الأدبــي؛ إنا جهلـــة أو مغرضون. والمصدافية تفرض على الحاكم أن يتصور الشيء كما هو عند دويه، ثم يقول رأيه،

## معلم اللعاب

## LANGUAGEMASTER



المُتَب الرئيسي الرياض: ۲۳۹۲۱ فاکس: darussalam@awalnet.net.sa
www.dar-us-salam.com
الـفـروع: الرياض العلية ١٨٤٤٢٢ اللز: ٢٩٢٤٢٨
حِدة ١٨٤٢٢٠ المنز: ١٨٩٢٨٠ المنز: ١٨٩٢٨٠
خيس مشيط: ٢٢٠ ١٠٠١٠ المرينة المتورة: ١٥٠٣٤١٧ المنز: ٥٩٣٤١٧ ١٥٠٠٠٠

الإشكالية أن كثيراً من النقاد يعصرون النقد الإسلامي في البعد الموضوعي، وهذا مكمن الخطأ، ومصدر الخلاف الذي لا ينتهي.

لهذا لا بد من تصوّر المهوم؛ فانتقد الإمسالامي نقد مكتسل النامج والآليات والمقاصد، له همه اللغوي، وهمه النفوي، وهمه النفني، وتطلعه إلى إنساعة الكلمة العليمة، وقمع الكلمة الخبيثة . وإذا قصّر نافسد أو آكار، أو اضطريت المفاهيم عنسد البعض، فإن الأدب الإمسالامي ونقده لا يحملان أخطاء المليتين.

الأدب الإمسالامي كالإسلام؛ أدب شمولي يعي مطالب الحياة الننيا والآخرة، ويسسعى جهده لحفظه الثوازن بين حاجة الروح والجسد، ومن تصور الأدب الإسلامي ونقده على خلاف ذلك فقد ظلمه، وظلم ذويه.

ولقد قلت، ولّـمًّا أزل أقول: إن الإشكالية هي اضطراب المفاهيم،

ومتى التقى المتجادلون على أمر قد قُدر، انحسمت المشاكل، واستوت القضايا على سوقها.

لهـــذا؛ فإننا نود مــن كل الخصــوم أن يزيلوا غيش المقاهيم، وإن يأخذوها من مصادرها. وإي تمـــاؤل حول دور النقد الإمـــلامي لن يصدر بالجــواب القاطع إلا إذا عـــوبف أن اللقد الإمـــلامي، وإن كان شـــهف النقد الإمـــلامي، وإن كان شـــق المقابل المني الـــني قد لا يهتم به كثير من نقـــاد الأدب العربي؛ بل قد يدعو بعضهم إلى التحالات فإنه مقبر أنقد هي معـــلل عن ضوابط الدين وقيمه الماكندة و

ومع أن حسم المؤقف سهل وممكن إلا أن يعض الخصوم لا يودون السماع للناقد الإسلامي؛ إذ لو سمعوا له لأخذوا برؤيته. إنه ناقد كأي ناقد عربي؛ ولكنه، كما أشرت، يضع كل الاعتبار تشـــوف المنى الذي قد لا يكون من أولويات الناقـــد العربي، وكل ناقد يصنع قيمة لشـــرف المنى هو ناقد إسلامي؛ شاء ذلك أم أبي،

والذيسن يطنون أن الأدب الإمسلامي ونقده خلق آخر يُبِعدون النُّجعة، ويعمَّلون الأدب الإمسلامي ما لا يعتمل. إنه أدب عريسي بكل ما تحمله الكلمة مسن معنى، إلا أنه يحمل مَمَّ إشاعة الكلمة الطيبة وقمع الكلمة الخبيثة؛ فهل من مُدَّكر؟



### ربيع الماطط (١٩٥)

alhafidh@hotmail.com

### بدایة السار:

كان إيجاد كيان اجتماعي سياسي متلاحم في المدينة النبوية هو محطتها الأولسى، فصهرت بآلية المؤاخاة مكوني المجتمع: المهاجريس والأنصار، ثهم كانت اليه التراحم السياسي «اذهبوا فأنتم الطلقاء» التسى عززت بها جبهة داخلية إقليمية امتدت مسن حصنها في المدينة إلى موطنها الأول مكة المكرمة، منهية بذلك جيوب عدم الاستقرار في

 (\*) العلقة ١٠ من بعث «الأبديرالرجية الغائبة»، تتناول الجرائب الاجتماعية انجاحات الحضارة العربية الإسلامية، فهذه الحضارة سماوية التشريع لكنها أرضية التنفيذ، وللسلوك الفردي والجمعي الأثر الاساسي في نجاح مجتمعاتها وإقبال الشعوب على غيمتها، ومع ذك قالنا كان سبيلها هذا هو ما ميزها عن غيرها؛ فإن مشيئة الله . تعالى ، تسيل كل شيء وهو الهادي إلى سواء السبيل. (\*\*) مدير معهد الشوق الحربي - أندن.

محيطها الإقليمي المربي، بعد ذلك خرجت هذه الشخصية من المحيط المحلسي والإقليمي إلى العالسم الخارجي تفتح الأمصار وتبلِّغ رسالتها إلى الشعوب، وتُشِيع مفاهيم التراحم

السياسي والاجتماعي،

دشُّنت الشــخصية الفاتحة أنموذجاً في العلاقات بين الشعوب لم تعرفه الملاقات الدولية يومثد، وظَّفت به كفاءات الشعوب الجديدة في مواقع الدولة المستجدة، وكانت الشعوب الجديدة زخماً مهماً شي الاندفاعة التاليسة: الجغرافية والعمرانيسة والعلمية، فتجح التمدد العربي الإسسلامي في الأراضي الجديدة حيث أخفق غيره، وانصهرت الشعوب

الجديدة هي بوتقة حضارته، وشسهد المالم لأول مرة ولادة

TET JUNE

مجتمع «السبيكة الحيوية» من رحم الكيانات الدينية والمذهبية الهشية، وولادة أخصب حضارة عرفتها الإنسانية من عقم الفسيفسائيات العرقية، وتحولت الرقعة السياسية لهــنم الحضــارة إلى مجتمــع «الفرص للجميع» بالنســية لمواطنيه، وإلى واحة لحقوق الإنسان وملاذ لطالبي اللجوء السياسي من ضحايا التمييز المذهبي والديني والعرقي في الأمم الأخرى، كان ذاك الأنموذج هو أنموذج الشــراكة بين الغالب والمغلوب.

يقول المفكر والباحث معمد كرد على - وهو كردي عراقي الأصل استوطن الشام : «العرب أكثر الأمم تسامعاً مع المخالفان لهم في المتقد والجنس واللسان، ولولا تسامحهم أيام عزهم بالإسلام، لم تبق بقية من الأمم المفلوبة في بلادها محتفظة بدينها ولسانها ومقدساتها: لأن الشريعة السمحاء تقضى بالرفق والرحمة ... كُره المرب التعصب ولا سيما في الأندلس، وعمدوا إلى كل تسامح معقول، فاستمالوا بسيرتهم من يُزلوا بينهم من الإسبانيين والبرتفاليين... فنشأت وحدة وطنية بين القالب والمغلوب، حتى لم يكد يشمعر هذا؛ إلا في التادر؛ أنه مغلوب على أمره فاقد لاستقلاله ه(١).

يُحسنب لبني أمية البيت العريق في العلاقات الدولية تدشينه وترسيخه لأنموذج الشراكة في طوريّه المشرقي والأندلسي رغم كل ما قيل وبقال عن مبائنته في منحاه العروبي في إدارة الدولة، وتطورت سياسة الشراكة في الطور الأندلسي لتصل حداً من التساهل مع أتباع الأديان الأخرى ما جلب معه انتقاد المرابطيين الذين كانوا قد عيروا من بسر المقرب إلى الأندلس تلبية لاستغاثة الأندلسيين ونجدتهم من النصاري.

الحالسة التي تؤول إليها أوضاع المجتمعات في أعقاب الحسروب هي الحُكَسم في هذا السياق، وهذا ما أراده (غوستاف لوبون) بقولته الشهيرة: «لم ير التاريخ فاتحاً أرحم من المربء، والمراد هو الفتوح الإسلامية، أما حروب النفط والفاز والطائفية فالحالة الاجتماعية التي تغذيها أمريكا وإيران في العراق اليوم هي حصادها الطبيعي،

يلحظه الناظر إلى السبام السياسي والاجتماعي لتاريخ الحضارة العربية الإسلامية احتجاب ظاهرة الشراكة في حُــزُم زمنية وعودتها من جبيد، وتنتظم هذه الحزم انتظاماً زمنياً مع حقب المد السياسي الطائفي، ولها ظواهر مصاحبة (۱) ممد کرد علی، غرائب الفرب، ۲ / ۱۳۳.

كالتضخم أو الضمور الماجئ للمدن، وإصابة الحياة بالشلل، وتغير التركيبة السكانية. هذه الحزم ودلالاتها الاجتماعية هي أشبه بتأثيرات التغيرات المناخية على السُّلِّم الجيولوجي، فظهور حزم ضيقة من الصخور الرسوبية دلالة على طغيان طارئ للبحر على اليابسية وعلى توقيف الحياة البرية، كما أنها مبجل لطبيعة الحياة البحرية التي سادت؛ وتكرارها في السُّلُّم دلالة على عودة المتغيرات المناخية من جديد.

محرم الاحتجاب، هي السمجل السياسسي والاجتماعي للأقليات، وهي مطابقة لأعمال الإقصاء والإبادة التي تنفذها تتظيمات الأقلية الشيعية والفارسية في العراق اليوم، والما فعلته وتفعلم إيران دولة الأقليمة الطائفية في المنطقة مع محيطها المربى والإسلامي، في رعايتها للشعوبية ومعاداتها لكل ما هو غير فارسى، وطمسها المذهبي والعنصري لحقوق الأقوام الأخرى التي تقطن أرض فارس وخراسان، وإذا كانت الفضائيات قد نقلت إلينا اليوم على وجمه الدقة والجزم بالصبوت والصورة والألوان أهوال بغداد وتوقف الحياة تحت راية أحمدي نجاد، فبالإمكان رسم صورة بالدقة نفسها عن حياة اليفداديين تحت راية شاه عباس الصفوى(٢) أو أية حقيــة أقليات أخرى، والنتبؤ - وهــو الأهم - بما يمنيه ترك الجبل على الغارب لهذه الأقليات،

#### تأقلمُ مع الجديد لحفظ القديم:

الشهضمية انتى اختارت «التراحم السياسي، في طور الندروة من أجل إيجاد جبهة داخلية تقوى على برامج العمل الثقيلة؛ عادت واختارت «التواضع السياسي» في طور الأزمة للغايــة ذاتها، وارتضت مقمداً سياســياً خلفيــاً تحت لواء الشعوب الإسمالامية غير العربية التي أوصلت إليها المشعل بالأمس القريب؛ ومن بينها: السلاجقة والأتراك والشركس والأكراد والأثبان، وهيًّا نها علماؤها أجواء إطلاق ثورة ثقافية تصحيحية (الدارس النظامية في الحقية السلجوقية) انتشلت الواقع السياسس والاجتماعي والفكري للأمة من مستنقع الشعوبية والطاثفية والفلسفة الذي وجدت نفسها فيه، لتصبح الثورة الثقافية هذه فيما بعد بوصلتها الأيديولوجية في مسارها السياسي،

(٢) خامس ملوك الدولة المعقوية التي استولت على حكم إيران في ١٠٠١م وفرفت التشيم محد المسف بعد أن كانت مجتمعاً سنياً. لحتل الصفرى يغياد في سنة ١٦٢٢م



وأغرقها بالدماء ونشر اللبح في أهل السنة.

هذا المسلوك الاجتماعي والرضا بتيادل المقاعد بقصد الحرص على الصلحة العامة هو ظاهرة اجتماعية ينسبها علم الاجتماع إلى مسيكيولوجية فئة فسى المجتمع، في كل مجتمع، وليس حصراً على المسلمين هي فئة «الكبير» الذي تشيخله الأغلبية، ليست أغلبية العدد بالضروة، وإنما أغلبية النمط الفكري الذي يحسب ويقدر ويتصرف والمسلحة المليا للمجتمع نصب عينيه.

من خصائــمن «الكبيــر» التعقف المذهبــي، والعزوف عن القابه الذاتية، والأشـــتراك عوضاً عن ذلك بألقاب مع بقية مكونات المجتمع حرصاً على تماسكه، بل من دواعي استفزازه مناداته بلقبه الحقيقسي، وإن أحدنا ليجد الفرد الإنكليزي أحرص عليى الانتماء إلى بريطانيا وليس إنكلترا التي هي مهد اللغة الإنكليزية وهي الإمبراطورية وشكسبير والثورة الصناعية من الأسكتلندي أو الإيرلندي؛ مداراة منه لأحاسيس الأقليات، وهكذا الروسي إبان حقبة الاتحاد السوفييتي السابق.

يقسول محمد كرد على في هذا السبياق: وأهل السنة أحرص الناس على رضا الأقليات التي تعيش في كنفهم؛ لأنهم هم الدولة والدولة هم، وهم رب البيت الحريس على تماسك بيته». يضاف إلى هذا القول أنهم هم التاريخ وهم الجغرافيا واللغة والسياسة والعلوم والاختراعات؛ هملامُ الخوف؟!

هذا هو سر الاسترخاء النقسى والاجتماعي الذي يلازم «كبير» المجتمع، والذي يصل أحياناً إلى حدود السناجة، وهو في شموب همذه الحضارة أكثر فلهموراً عند قطبيها التاريخيين: المرب، والأتراك.

قد لا يشكل الاسترخاء الفكرى للنظم السياسية مهلكة في أطوار الاستقرار، لكن الأمر يختلف أوقات الضعف، وقد كان سقوط النظام السياسي العثماني الذي عاد الحديث إليه اليوم نتاج مشاريع وأيديولوجيات، طهتها أقليات الدولة على نار هادئة ليس بعيداً عن قصر الحكم، ومرت أبخرتها التفاذة من فوق أسبواره ولم تحمل عنصبر المفاجأة، حال تركيا اليوم أصعب من الدولة العثمانية التي ضمت عشرات القوميات، فكل فئة لا تمثل ٥٪ من الشهمب تتقدم تحت قية البرلان بمطالب تقضم شيئاً إضافياً من الهوية السيادية للدولة، وإذا لــم يتحقق لها ما تريد هــددت بالذهاب إلى

المحكمية الأوروبية أو إلى الأمم المتحيدة، ووجدت أقلبات العالــم إلى جانبها وفي مقدمتهــا الصهيونية كما في حالة الملف الأرمني.

المشهد العثماني (تأمُّرُ الأقليات عليه) الذي أنهى النظام السياسي لهذه الحضارة ودفنه تحت أسوار «القسطنطينية» كانت له مقدمات مبكرة في الحقبة المربية (العباسية) من النظام السياسي، عندما أطبقت الأقليات الشعوبية والطائفية (البويهيون) على رئتي النظام، وهو ما دفع خلفاء بنى المباس إلى إيجاد حليف سياسي حقيقي للدولة فقريوا الأتراك وأنقذوا البولة.

#### بين الماضي والحاضر:

لميكن النظام السياسي لدولة الحضارة العربية الإسلامية في أطواره المبكرة على هذه الشاكلة من الاسترخاء، بل جُمل التأهيب الأمنى من الطابور الخامس حجر زاوية في نظامه الأمنى منبذ اليوم الأول، وفاخر رجالاتبه بالفطنة والحدر مثلما وصف الخليفة الراشد ورجل الدولة عمرين الخطاب - رضى الله عنه - نفسه: «لست بالخب ولا الخب يخدعني»، ولم يمض وقت طويل حتى كانت الدولة قد ابتكرت لنفسيها نظام رقابة أمنى صارم اشتمل على قواعد معلومات بأسماء النشطاء السياسيين والمفكرين والمؤرخين، ومدونات لسيرهم الذاتية من المهد إلى اللحد أسموه علم الرجال، وقواعد معلومسات عن المدارس السياسسية والفكرية والمذاهب الثي تختلف مع الدولة في فكرها وتشريعاتها أدرجت تحت اسم «الملل والنحل».

ليس هذا هي حــال من الأحوال تخويناً للأقليات، ولكن ليسس من الصعب على باغي الأذي توظيف الأجواء الثقافية والبنيسة الداخليسة للأقليات لصالح مشسروع ضد المجتمع الكبير الـــذي آواها وحفـــظ كيانها وحقوقها، واســـتفلال القومية الفارسية لعواطف التشيع لبث الكراهية وتعبثة بسطاء الشيعة العرب ضد المجتمع السنى أقرب مثال، ولم تتورع إيران لأجل هذه الفاية من تفجير الأسسواق والأماكن العامة الشيمية، وسيقتها في ذلك الحركة الصهيونية التي فجرت متاجر اليهود في يقداد في عام ٩٤٨ (م؛ لحملهم على الهجرة إلى فاستطين ليجدوا أنفسهم مواطنين من الدرجة الثانية بعد أن كانوا عمالقة التجارة بين المسلمين، مثلما أن

الشميعة العرب مواطنون من الدرجمة الثانية أو الثالثة هي إقليم الأحواز العربي الذي تحكمه إيران.

سنبعد بين النصارى من هــو اكثر تادياً مــع التاريخ الإســلامي وعظمائه مــن آيات إيران ووكالائهــا هي لبنان والســلامي وعظمائه مــن آيات إيران ووكالائهــا هي لبنان الفسيطيقي نقولا زيادة (توهي هي ٢٠٠٦م) كان اكثر تأدياً الفلســطيني نقولا زيادة (توهي هي ٢٠٠٦م) كان اكثر تأدياً مع الصحابة وأمهات المؤدين من مرشد الأحوزة الإيــرانية عمر رضي الله عنه - وهو يشــاطر المجتمع الكبير قلقه من الربح الطائفية الشــرقية وتخوفه علــى الميرات الاجتماعي المربح الشيخة وخصوصياتي، والذي خفت مؤلفة على الميرات الاجتماعي ليي أنا كمسيحي الكبيدة وخصوصياتي، (ال. وتقيف مؤلفة على الميرات الذي حقظ عنها أورجاياً واكباراً للتاريخ الإســلامي ولفتات مهمة غفل عنها أيران التي تشيع العلمن والفحض والبداءة بالمجار،

هي هذا السياق لا يمثل (نقولا زيادة) اظليه: لأن الأقلية هــم من يغتلفون مــع الأمة في قــراءة تاريخها وفي منزلة قادتها، حتى وإن اندرجوا تحت العنوان المريض للإمسالم، ليس كل نصرانــي عربي هو (نقولا زيــادة) ولكن من على شـــاكلته ـ والقضيــة اختيارية ـ هو جزء من النمســيج العام لجتمع الحضارة المريبة الإسلامية.

بهذه المعاييس توافق الأمم على شسقل الأقليات لمواقع مهمة في الدولة، وعلى أساسسها قبل الفرنسيون بالهنغاري (سساركوزي) وريئاً لـ (تابيليون) ولا يضيع فرصة لإلبات انه فرسسي أكثر منهم، ولا خطبة إلا واسستمار فيها عبارة من شاعر الثورة الفرنسية (فولتير)، وسبقه الجورجي رسالين) الذي حكم روسيا، والاستكناندي (براون) الذي يحكم إنكلترا، الذي حكم روسيا، والاستكناندي (براون) الذي يحكم إنكلترا، على الدواصم إجلدات الأطراف، فشسروتهم واستأمنتهم على الدواصم إجلدات الأطراف، فشسروتهم واستأمنتهم على خدمة مصالح البلاد. بهذه المايير تحدل شؤلاء الإليزية والكرماين ووسمنصستر، ويهذه المايير تحدل الأقليات الوالكوماين ووسمنصتر، ويهذه المايير تحدل الأقليات الشارت، بغداد الرشيد ودمش الأصويان وقامرة الأبيريين.

تجــدر الإشــراق إنى أن مفهــوم الأهلية المطــروق هي هذه الســياقات هو أهليــة النهن لا أهلية اللمـــان، أي: أهلية الفكر والدين والمذهب وليس أهلية العرق التي لا وجود تها في الإسلاب () عقبة عـرفة عربية

ومن ثُم فالتصنيصة الاجتماعي في مجتمع الحضارة المربية الإسلامية ليس تحدياً تعجيزياً أو حكماً تُهاشاً كما هي الحال هي جنوب إفريقيا التي لا مسبيل للأمور فيها أن يكون اييش، وإنما هو من اختيار الفرد أو الجماعة وليس على حساب الحقوق.

رغم معرامة النظام الأمني في الدولة المربية الإسلامية في معرامة النظام الأمني في الدولة المربية الإسلامية المجير الأمني للدولة التي كانت تأخذ الحق من المعلم وتردّه إلى اليهودي والقبطي الذيب ملهم من صعد بنشيدته أمام عقيدة الإسسالام لكنه لم يعمد أمام عدله وكان سسبباً في مخوله الإسسالام, وإن من السسداجة الامتقاد أن الفرد هم المجتمعات الديمقراطيسة تضمه حريث خارج دائرة المراقية، وأن ليس له فيد أمني عند مقسمسات الأمن القومي يعصب حركاته وستكنائه وسلوكه بل وهوابائه وماذا يعمب وماذا يكره، وكل ذلك عن طريق استطلاعات تتم من دون شعوره وتحفظ بياناتها بالتقنية الرقمية إلى حين الصاحة.

نعسود ونقول: اسسترضاء «الكبير» هو السني نعمت به أقليات مجتمعات الحضارة العربية الإسسائمية، واستمرت في ظله مذاهبها وأديانها ودُور عباداتها وأحوالها الشخصية وخصائصها الأخرى، وفتحت فيه للجميع أبواب النجاح، فسكان الطبيب والمهندس والأديب والوزير الطبيب والمهندس والأديب والشيب والمهندس والأديب والشيب والمهندس والأديب والشيب والمهندس والأديب والشريع والنصرائي والأديب والأرب والأرباني.

على الرغم من أن الحقية السياسية العربية لم تتجاوز القرنين من مجموع قرون السلم السياسي للحضارة العربية الإسسادية الأربعة عشسر إلا قليادً، إلا أن كراريس أدبيات هذه الشخصية عنّت القرون السياسية غير العربية متممة لما سبقها وامتداداً لعسلوك والكبيرة، فالعبرة هي بوصول الرسالة لا بعملها.

سېق مېكر:

المفهوم الإداري السذي ادارت به هذه الحضارة معتمدة المخصارة معتمدة الجنسسيات، والذي الجنسسيات، والذي المختصفية مع المنافقة معتمدة لتداخلت فيه ملكيتها بين المسلم العربسي والتركي والكريمي والهام، والهنسدي، هذا المفهوم لا مسابق له في حضسارات الأمم، ولا يتدنسو منه فن من شون الإدارة مسوى النظم الاقتصادية المدينة المسامة (Franchise) التي تنهض عليها الشركات

۸۹ بالبیال سدد ۲۶۲ متعددة الجنمسيات، التي تجعل من رفع شعار (الشركة الأم) حمّاً لكل شركة تعيد إنتاج البضاعة بالمواصفات المنصوصة، فنمت هذه الشركات وغَمَّت وجه المعودة.

ولم يعد يضير مدينة شتوتنارت الألمانية المريقة ومستمط رأس سيارة المرسيدس الفارهة أن تُصنّع مده السيارة هي ريسف مدينة تيرانا الألبانية، أو هي زاوية معزولة هي أمريكا اللاتينية، ولا أن يظهر على بعض اجزاء المرسيدس اسماء أمكلة غير ألمانية، ما دام أن البضاعة قد استوقت شروطها، هن المحافل بذلك تيرانا مشوار شتوتنارت، وتصطف إلى جانبها هي المحافل المالية، وتتكرر العملية عشـــرات المرات ويتراكم للجــد الذي لكلٌ دور هيه، لكنه مجد ينتظم هي النهاية تحت راية الهندسة الألمانية وينضيط بضوابطها.

الأمثلة على تطبيقات هذا النظام لا تسكاد تحصى، وهي تتراوح بين شبكات مطاعم الوجبات المسريعة إلى إمبراطوريات اجهزة الحاسسوب، ووصل هذا النظام الذي شرع الأبواب أمام إيداعات صغار المهندسيين إلى أقاصي الممين وقرى الهند الثائية، وصار يشسكل عصب الاقتصاد العالمي ويُقصى عاماً تؤو عام الاقتصادياتِ الحكومية الموجَّهة إلى أطراف خلية الاقتصاد العالمي.

كان من الطبيعي للمجتمع الذي أسسته هذه الشخصية، وقايــض الكفاءات الجديدة بالكافـــآة، كان طبيعياً أن يشوء وأن يكون ملتقى المقــول ومهوى الأفقدة، وأن تتعاظم رقعته العلمية والجغرافية، وأن يكون هو ســـواد الأمة الأمين على مصالحها والقادر على إدارة شؤونها وإصلاح العطب وتقويم للميرة كلما دعت الحاجة.

وكان من الطبيعي في القابل أن تتحسر الشخصيات الأخرى (غير السنية) إلى مساحات ضيقة على أطراف المجتمع، بعيداً عن أطراف المجتمع، بعيداً عن ما التطور المجتمع، بعيداً عن ما التطور الشكري والتكامل مع معيطها، وعن الإمساك بمكتسبات جغرافية تحرزها إبان حقسب المد الطائفي مسن دون أن يكون لها حراسة (بوليسنية) يوفرها نظام سيامي طائفي، في أشبه ما تكون بانظمة أوروبا الشيوعية في القرن لما عن إختات لحظة زوال أنظمتها السياسية، وكان من الطبيعي أن يصل المسال بهذا الشخصيات إلى العيش بهوازة المجتمع الكبير، بطقوس وفكر واديات لادراة مجتمع

منفلق، وأن تمستحق حكم التاريخ هي أن تكون أقليات أبدية، حتى وإن جعلتها تقميمات (سايكس - بيكو) أكثـرية عــدية هــنا أو هناك.

#### ارتداد إلى الحاقة الأولى:

قسي مطلع القرن المشروين الميلادي شكلت الأحداث الأحداث الكبري وانهيار النظام السياسي للحضارة المربية الإسلامية في صمورته الختامية (المثنانية) وقيام «الشورة المربية» مكلت هرزة المربية، المنتية، والمدلت منكات هرزة عنيفة لتكوين الشخصية المربية الدينية، والمدلت المسلمية التواقية التي أوجدتها الرباك المهاتية، التي أوجدتها الدولة الحديثة فقد كانت بمثابة النظاهية الوطنية، التي أوجدتها الدولة الحديثة أعطب الينها الثقافية والفكرية في النهـومن، هانكمش الفكر انكماشاً تناصبياً مع جغرافيا التقسيم، واختزلت الدخل الهيكاية في مفهوم المربي المسلمي المعامد إلى حالمة الدول الهيكاية في مفهوم المربي المسلمي المعامد إلى حالة المنابق مي الحادود الشخصية موه ما شبكل واحدة لقضاء مي الحادة المسلمية المشروعة عند هذه الشخصية، وهو ما شبكل ولادة المختصية المقرية أو القومية في احسن الأجوال.

علس الرغم من الإرباك الهيكلسي والعطب الفكري لم تتوقف الشسخمية الدربية السنية عن العطاء، واستمرت بأدوارها المسابقة: وحالها الجديد أنسبه بطرفٍ بُتِنَ من جسسده، يديم الحراك ويعمارع الموت رغم انقطاع أمنوادات الدم والأوكسسجين، ويسدرك أن هذا الحراك هسو فهاليته الأخيرة والمنافة التي تقصله بين الموت وبين عملية جراحية تعيده إلى الجسد.

يُمزى للشحفصية الدربية السنية هي مرحلتها الجديدة (الحراك) هضل نشبوء كيانات مدنية تعد طارئة على البُنَّم، السياسسي من ذاحية تكوينها الأيديولوجي، آوت هي حقبة من الاضطراب السياسي والعوز الميشي التي اعقبت الهيار نظامها السيامسي وقيام الحرب العالمية الأولى؛ رعاياها من الأهابات التي عاشست هي كتفها قروناً طويلة، هذه الكهانات هي التي ستُعرف فيما بعد بـ «الدولة الوطنية الحديثة» التي عمار لها علم وسفارات ومقعد في الأحم المتحدة.

كانت مفاهيم الشخصية العربية السنية، حتى بعد تفكك نظامها السياسي هيكلاً إدارياً ومادة لاصفة لأجرام وثبازك مذهبية ودينية وعرفية انفلتت من مدارها السياسي المبابق، م. البيال

تفقر تجاه بعضها إلى أدنى القواسم المشتركة التي يتطلبها تماسك المجتمع فضالاً عن بناء مجتمسح جديد، ولا تضمر الواحدة للأخرى سوى الشكوك والمكاثد والضفائن، ولا رؤية لها للميش على أرض مشتركة سوى الكانتونات والقسدراليات، ولا تقافة إلا لتفافة التنافر، وعراق اليوم خير شاهد على ذلك.

لا جدال هي أن الكيانات المدنية الطارقة (الدولة الحديثة) 
انطوت على العديد من جوانب الظلم والقمداد والانحرافات 
الفكرية والثقافية، لكن التركيب الفكري والخزين الاجتماعي 
دلكبير» المهندس والباني، أمدًّ هذه الكيانات بشريان الحياة 
وأصفى عليها الطبيعة المدنية التي حفظت الأمن والحقوق 
والتعليم والخدمات للجميع دون تمييز، ولسم يتحول إلى 
كيان طائفسي هافد لمسفات للجميع دون تمييز، ولسم يتحول إلى 
لكيان طائفسي هافد لمسفات المجلع يتايض المراكز بالانتماء 
الطائفي والعرقي ويضر منه الإنسان بدينة ونفسه وماله.

كانت الشخصية العربية السسنية هي من تحمل هاتورة فيسام الدولة الحديثة التي عاش فهيسا الجميع، وكان الثمن هو مفاهيمها الفكرية والتاريخية مندما قبلت بالعيش على قدم المساواة الثقافية والتاريخية مع شركاء الكهان الجديد (رعايا الأمير)، والقبول باقتسام أوسمة التاريخ مع أقليات لم تضع لبنة واجدة في صرح الحضارة، ولم يكن لها شسرف إيمال مشعل إلرسالة إلى شبر مربع من الممبورة يرفع فيها اليوم المسم إليه، أو أصافات شبراً مريماً على خريطة المالم الإسلامي، فهناذ عن أن تحرر شيراً مقتمياً منه، بل على المكس كانت عوباً لكل عاد.

لم تكتفي هذه الشخصية بهذا القسد من إطلاق النار من إطلاق النار لفسطه المينارية بهذه القسمة الغيرية لهذه القسمة الغيري ويضفي على القداسة الوطنية لتصبح (الثقافة) ماء ملأ فعوا هي وحدها دون سواما أعجزما عن النطق وهي ترى عياناً خلجر الطائفية والشعوبية ينبعها من الوريد إلى الزيرد، وأعجزها وهي ترى الأقلام الشعوبية تشرق تاريفها الماضي والماصر، وتسرق أوسمته وتجعله مناهج تربوية تتشا للمها الأجهال الجديدة، وأعجزها مرة ذاللة وهي ترى دولاً تسقط بكاملها هي شرك الأقليات الطائفية كما هي مدورية التي يقبضت فيها الأقلياة النميرية (\* ا٪) على الحكم تحد التي فيضت الماقبة هي شرك العربية، والتجوية والتوانية المعارية من الحكم تحد المناف في الدونة، والتي يخطفه مع الجمهود المري المسلم في الدون والمدوية والتازية الخاصة، والتحري المسلم في الدون والمدوية والتازية الخاصة، والمساعة على المسلمة على المسلمة على المسلمة على الدونة والتازية الخاصة، والدونة المسلمة على الدونة والتازية الخاصة، والدونة المسلمة على الدونة والتازية الخاصة، والمسلمة على المسلمة على الدونة المسلمة على الدونة والتازية المسلمة على الدونة والتازية المسلمة على الدونة الدونة والتورية والتازية المسلمة على الدونة الدونة والتورية والتازية الدونة والمسلمة على الدونة الدونة والمسلمة على الدونة الدونة والمسلمة على الدونة الدونة والمسلمة على الأنتية على الدونة الدونة والمسلمة على المسلمة على المسلمة على المسلمة على الدونة الدونة والمسلمة على المسلمة على الدونة على المسلمة على المسلمة على المسلمة على الدونة على المسلمة على المس

وأعجزها وهي ترى دخول الأقليــة النصيرية طوراً إقليمياً وإســقاطها لبنان بيد إيران تحت لافتــة الجامعة العربية، وأعجزها عن النطق مرة رابعة وخامسة وعاشرة.

أُريدُ للثقافة الوطنية ان تكون كساءً سميكاً يستر السوءات التريخية للمُقليات المناريخية للمُقليات أمارٌ هي مجتمع يتساوى هيه الجميع كاسنان المشطه، لكن الأهليات أصرت على تُعزيق الكساء ورميه، وعلى كشف المساء ورميه، وعلى كشف المسوءات، وعلى رهصة التعري مصع أول قدم أمريكية تطأ تراب الوطن (بالنعبية للعراق)، ومزقته أطلية بلاد الشام مع نجا الشورة الإيرانيسة التي تحالفت معها ضد عرب العراق وأخرجت مسورية من المدار العربي المسني وربطتها بالمدار الفارسي الطائقي وغيرت من بعدها هوية لبنان المجاور.

هكذا ابتدا مسار بناء الدول وصياغة المجتمعات عند هذه الشخصية، وكان آخسر مجعانها «الدولـــة الوطنية الحديثة» التسي تعددت على كامل رقمة نظامها السيامسي الزائسل، وهي تتفكك اليوم عروة عروة، ويتفكك ممها مفهوم الوطن والمواطنة وتتفلت المجتمعات من أيدي بناتها ورعاتها على نحو غير مسبوق.

#### بقيت نقطتان:

أما الأولى: فهي إن هذه الملفات والحقائق ظلت حبيسة المندور . مكانها الطبيعي عند هذه الشــخمية ما ضمئت الحد الأدنى للمصلحة العامة .. أمًّا وقد بيعت هذه المسلحة في المزاد العلني فقد أن لها أن تخرج.

والأخرى: هي آنها - المفات - معنيًّ بها أهل السنة، رغم أنها سـتجد بين العقاده والمؤرخين والمكرين في أوسـاط الأقليات - شـهدة ونصارى وموارثة وأقباطاً ودروزاً - من الأقليات - شـهدة ونصارى وموارثة وأقباطاً ودروزاً - من المنحسوا، وإخراجها ليس تضعيراً مسـاهة الإنجاع عند سـاهة الكرب)، وإنها هو جرس للطاسر الأكبر في هذه الأزمة الذين هم أهل السـنة لمراجمة المسار وإنقاد هي مجتمعات مهمة هي تاريخ الشـموب لا تقوّت، فيها تراجع القناعات، وتصنع في تاريخ الشحوب لا تقوّت، فيها تراجع القناعات، وتصنع للمجتمع، والأرادة الحجماء للمجتمع، المجتمعة المحتمعة المحتمة المحتمعة المحتمعة المحتمعة المحتمعة المحتمعة المحتمة المحتمة المحتمعة المحتمة المحتمة



#### ماجدة محمد شحاكه

في التصنيف الفقهي تُددُّ المرأة ضمن المُّمُفَّة من فاثات المجتمع، والتي لأجلها كان التحفيفُ في الأحكام، والاستثارة من القاعدة والانتقال بها من العام إلى الخاص، وريما تكون احكامها أشب خصوصية واستثناءً على مستوي نومو للناما في تكون في وضعية خاصة توجب اعتبار الضعت مو للناما في التضفيف أو إسقاما التكليف، كان تكون حاملاً أو مرضماً أو حائمناً أو نعمله، وكان تكون شماهدة إلا فيما يخص النسوة، أو تكون مسافرة بحسب نوع السفر ومدته كل هذا التصول بعض المرازي الفكرية إسستاطه مسن اجتهاد الفقهاء، تحال بعش ما اجتهاد الفقهاء،

وفي ظل دعاوى التمييز ضد المرأة، يسسبح بعضهم صند الفطرة فيحاول إخراج المسرأة عن تلك الوضعية متى انتظى عنها موجب التخفيف أو الضعف، محاولاً (لبات قوة للصرأة تسساوي قوة الرجل حتى عند تفاضله عنها بقوامة الإنفاق التساوي قوة الرجل حتى عند تفاضله عنها بقوامة الإنفاق لها موجباً للتمرد على هسده القوامة عندما لا ينفق الرجل وتصبح هسي رافد البيت بما لها من أموال، مُستجفان من الداكرة تماذج من القُطْفَلُهات عِشسنٌ هي كلف الرجال ينفقن بها ريق من مردود سلبي على على شهر بعا رُزِقن من سمعة، دون أن يكون لذلك أي مردود سلبي على شهور بهكان الرجال وقوامته، ولم بيارزنه مُحبَّة تُسقِط هذه شهمور بهكان الرجل مقابل ما يقدمن.



لا ادري مسا السني تغير الهي السراة التي ظل الإعلام ينفخ فيها من تغريبه؛ مضعماً لديها إحساساً بكرامة وذات هاذا الحد، فصارا غروراً واسستكباراً، أو تحول إلى استغناء بالكليسة عن الرجل، وكان القاعدة: كلما كانت المراة في غنى عن الرجل كلما تحققت لها حرية ومسساواة وكرامة وكيان؟! لم تغدو المادلسة هكذا؟ أم هبو السرجل تغير في نظرته تجاه المسراة قلم يعد يراها ذلك السكن الضعيف السني والمودة، وإذا الكلمة الحانية المخففة، وإذا الهمسسة الداهنة الملطفة: هل تراها صارت على النقيض من وجهة نظره فهي الملطفة: هل تراها صارت على النقيض من وجهة نظره فهي

كثير من بيوتنسا الأصبيلة لا تزال تتطسوي على نماذج للزوجة - المَيَّة أو متملمة - على فطرتها السسليمة التي لم تتلوث بدعاوى من هنا أو هناك، هذه البيوتسات لا تزال بداخلها رجولة ومرورة ودهنه أسري يحتوي الجميع، وكرامة لله تشكل لأي مسن طرفيها، ولاه وانتماه وإحساس بنزوع إلى النصف الآخر عند مواجهة المناه، ولا شرق. هكل كفه السخاه والمطاه وكاني أوقسن أن اعتبار الضمف في ياري إلى رفيقة يُنَسَّد على صدره الأمن والسكيلة، وفي المياه النفوة موجب لرحمة الرجل ومودته وتكريمه إياها والنيرة عليها، ولسست أرى في ذلك تتزيالاً أو حطاً - كما يزعمون عليها، ولسسوك الإنسساني، بعيداً عن سفسطة وطلسفة في مصحة ألسلوك الإنسساني، بعيداً عن سفسطة وطلسفة في متتب أو مسيقت لتثمر نظرةً مغايرة للرجل والمرأة تعتبر شمورين يوجّهان السلوك الزوجي كلاً تجاه الأخرا

فعين تُوجِب الشــراكة وحدةً في الهدف والهم والشعور نجد المنافســة ترجب النتازع والتهافت والمدوانية والتريص، وعلى أقل انتقدير تصبح المشاعر خامدة لا تستيقط إلا على طفرة هي الرُّهي الســلوكي المارض بينهما، والذي لا يتكرر الا قسادً.

ولست أدري: أيَّ ممرَّة تصيب المرَّة من اعتبارها الطرف الأضمف فسي حلقة الحياة وإذا كان هسدا الاعتبار موجباً.



لبِرِّهــا والمدل لها والرفق بها والحماية والعناية بكل أمرها! طَلَمُ نُحاول ويقوة دمقُه ودهعه؟

آلا ترى المراق، بعيداً عن استثمساد إعلامي منعها عليه ونشّاها هي كتفه، انها بالقمل هي الضعيفة على الأقل نفسياً؛ حين تقرَّما كلمة داهنّة أو همســة حانية تسلَّم معها قبادُها لرجل يعتو ويترفق، يعطف فيشقق، ويعتويها حباً فيفدق؟

آلا تراها ولا يظهر من نبوغها العقبي أو الفكري شهيه فتبعد أمام عاطفة الرجل امرأة بسكل ما تحمل الكلمة من حاجة وركون ونزوع إلى رجل، قد تكون مستعدة لدفع تكاليف هذا الفيض من الدفء والحب والحنان؟

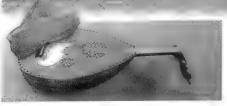
إن عثل المراقد كما هو مقل الرجل، يتوارى خلف عاطفة تُستجاش ومشاعر تُدهَدُغ والفارق بينهما أنها الأقوى هي التصديق والأقدر على المايشة والمساكنة لكل المشاعر الدافقة هي كل وقت وحين، فيظل الرجل في خيائها معوراً لكل تفكيرها ومرتكزاً لانطلاقتها، همنده تبدأ وإليه تنهي وسا بينهما تقاصيل تتصل به أيضاً، وهي إن أخلصت كانت آقوى دفاعاً وأشد منه التياعاً.

آلا تسرى أن دلك رُصِد من ذي قبل حين قيل: (إنه لا يأمس على الحب إلا النساء)؟

تســقدا إذن من ذاكرتنا مسلّمات مساغتها الفطرة وجاء بها الوحي بعثاً عن ماهية أخرى لامراة أخرى غير تلك التي نعنها، تمتزج لديها ذكورة وأنوثة فلا تكاد تخلُّص لأحدهما، وتمضــي المســيرة وكلَّ من الرجل والمراة يمســارس دوراً هو را خليط غير متباين القمسـمات هي مفاصلــة توجب لكل نوع حقه هي كرامة ودور إنصــاني يتقق وطبيعة التكوين النفسي قبل الخُلَقي،

المدد ١٩٢٧





## وَذَرِ الذين اتخذوا دينهم لعباً ولهواً

د. عبد العزيزين محمد آل عبد اللطيف(\*)

www.alahdiltif.net

شاهد بعض ملوك فارس اجتماعاً لبعض المتصوفة، وقد أحضر فيه من الصور الجميلة والأصوات المطرية ما أحضر، فقال الملك لشيخهم: يا شيخ؛ إن كان هذا هو طريق الجنَّة؛ فأين طريق النار؟(١)

لقد عكف فاتسام من المتصوفة على سماع المُكاء والتصديد، والمصاحب بالدفِّ والشبابة والمزمار وضرب الأوتار، وإنما حدث هذا المسماع بعد القرون المُضَّلة؛ ظلما تأخر الزمان وفترت المزائم عن المسماع المشروع مما أنزل على الرسول ﷺ؛ استماضوا عنه بالمسماع المحدّث من العقائد والأشسمار، والنظر إلى الصنور المحرَّمة، وتمادوا هي ذلك، حتى آلُ أمرهم إلى إنشاد قصائد الحلول والاتحاد ونحوها من البدع المكفّرة(").

ومما استجدُّ هي هذا العصر ما يسمى بالأغاني الدينية عند أهل الطرب والمجون؛ فبينما المفنى (يتكسّر) بلهوه، ويتربُّم بمجونه على السارح؛ إذا هو بمينه ينشد (التواشيح الدينية)، ويتواجد في الزوايا والموالد، وبالات العزف ولحون القثاء نقسهاا

وأضحت (الموالد) و (المشاهد) أوكاراً للسماع المحدث وغناء المجون، واختلاط النساء بالرجال ومقارفة الفواحش... ومن ذلك: ما مسطّره المؤرخ الجبرتي في شان مشهد عبد الوهاب المقيقسي (ت ١٧٢هـ) وما يحصل عنده من طرب وهمش فقال: (ثم إنهم ابتدعوا له موسماً وعيداً في

كل سنة يدعون إليه الناس من البلاد، ويجتمع العالم الأكبر من أخلاط الناس وخواصهم وأرياب الملاهي والبغايا... ويزنسون ويلوطسون ويلعبون ويرقصون ويضربسون بالطبول والزمور ليلاً ونهاراً ..)٣٠.

ومثال آخر: مشهد الإنبابي بمصر؛ فقد ذكر المؤرخون أن فيه من القساد ما لا يوصف، حتى إن الناس وجدوا حول هذا المشهد أكثر من ألف جرة خمر فارغة، وأما ما حكى عن الزنى واللواط فكثير لا يحصى(1).

ومن أواخسر هذه البلايسا ما حصل فسي مولد أحمد البدوى بطنطا مصدر آخر عام ١٤٢٨هـ الذي مضى قريباً، من الشيرك الصراح، والزعيق والصراخ، ورقص الرجال مع النساء مصحوباً بالمعازف والاختلاط (والاحتضان)(١٤٠

ورحم الله الشيخ عبد الرحمن الوكيل القائل: (وسل الآمِّين تلك الموالدَ عن عريدة الشهمان في باحاتها، وعن الإثم المهتوك في حاناتها، وعن حمم الشهوات التي تتفجر تحت سود ليلاتها، فما ينقضي في مصر أسبوع إلا وتحشد الصوفية أساطير شركها، وعبَّاد أوثانها عند مقبرة يسبِّحون بحمد جيفتها، ويحتسون آثام الخمر (والحشيش)، والأجساد التي طرحها الإثم على الإثم فجوراً ومعصية ..)(١١).

لقد أنكسر الملماء السابقون ما وقع عند المتصوفة فيى عصرهم من الرقص واللهو، والتقيري إلى الله بذلك؛ فقد سيئل الحلواني من علماء الحنفية عمَّن سمُّوا أنفسهم

> (\*) أستاذ مشارك في قسم العقيدة وللذاهب للعاصرة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياش.

(١) انظر: الاستقامة: ١/٢١٧، الكلام على مسألة السماح، من ٢٤٧. (٢) انظر: الدره: ٧/ ٢٩٠، رمجموعة الرسائل الكيرى: ٢/٢٠٢، والاستقامة: ١/٤٠٣.

92 البيال

<sup>(</sup>٣) تاريخ الجيرتي: ١/ ٢٠٤؛ باختصار. (٤) انظر: السيد البدوي، لاحمد ملمسور، ٣٢٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: مجلة الصوفية الإلكترونية، العند السادس. (١) هذه هي الصوفية، ١٦٠-١٦١.

وآلات موسيقية(١٢)

الصوفية، واختصوا بنوع لِبسة، واشستناوا باللهو والرقص وادّعوا لأنفسسهم المنزلسة، فقال: أفتروا علس الله، أم بهم جنة19

فتكيف لــ و أدرك أوثنك العلماء صوفيــ قداا العصر، والمولدين بما هو أشنع وأهبح من أنواع الجون والفحش وا وصحح هذا النهتــ لك والتقدّ عن تحكيم الشــرع والبّياع السُّــ نَّذ، إلا أن أوائــ كه الصوفية أصنحاب أهـــالي جامعة ويحساوى عريضة: فهم - كما يرون أنفســهم - أهل الدوق والوجد، وأرباب الصفا والحبّ، لكن هذه الدعاوى سرعان ما تنســ اقعل وتزول عند ادنـــى ابستلاء أو امتحان. (غاية الدعوى مع غايــة المجز)، فاين الدوق وحبّ الله ـ تعالى -عند قرم تقدم تقالما أعظم أسباب ذلك من الاتباع والجهاد في سبيل الله (الم

والتنصّل عن الصراما المستقيم، والانحلال من ربقة الاثياع مو ما تمليه النفوس الجاملة والتي تركن إلى أهوائها، وتأنف من التسليم والانقياد لأحكام الدين (وذلك أن النفس فيها نوع مسن الكير، فتحبّ أن تخرج من الميدوية والأثياغ بحسب الإمكان، كما قسال أبو عثمان النيرة عن النيرة عن النيرة إلى الميدوية والأثياغ بحسب الإمكان، كما قسال أبو عثمان لكيرة في نفسه (٧).

(وقال ابن عقيل: لما صعبت التكاليف على الجهال والطُّقَام، عُدَلوا عن الوضاع الشرع إلى تعظيم أوضاع وضعوها لأنفسهم، فسسهات عليهم؛ إذ لم يدخلوا بها تحت أمر غيرهم؟".

إن التصوف \_ بشهادة بعض المجبين به \_ تفرّد بالتجويد هي الموسيقى والغناء، فكانت مجالس الذكر الصوفي عدارس لتطريح المنابئ؛ إذ إن الذكر عندهم يكون وُفّق أنفام محددة،

> (١) اقتضاء الصراط المستقيم: ٢/٢٢، والنهاج: ٥/٣٢٧. (٢) تلبيس إبليس، ص ٤٥٠.

وسماع المدوفية باصواته ولحونه لـــ تأثيره على تلك النفوس؛ فهو يؤجج المشاعر ويحدرك الوجدان، لكن بلا علم ولا كتاب مثير (ومعلوم أن النفوس فيها الشهوات كامنــة، ولكنه مقهورة مقينة يقيــود الأوامر، فإذا صادفها المسماع اجماعا واطلقها من قيردها، وافتكها من أســرها، وهسنا أصــر لا ينكره إلا أحسد رجاين؛ إســا غليط كثيف المحوساب، وما مكابر؛ فضرة هذا الســماع على النفوس أعظم من مضرة مُمثّياً الكؤوس؟"،

وهذا السماع وما يتضرع عنه من إنشاد متهتك، وصراخ وتواجد، وتواشيح مبتدّعة؛ لا ينفلتُّ عن تشمَّي النسماء وأشياههنُّ، بل يتجاوزه إلى الاختلاط والمشق والمناق...

والمتنامل قسي العبادات الشسرعية كالمسلاة والصنام والاعتكاف والحج، يلحظه أن شأن هذه الشهوات ينافي تلك العبادات: فقي الصلاة مُنحت المرأة أن ترمًّ الرجال، وأن تقف في معقهم، بل تتآخر عن صفوف الرجال، وجعل مرورها بين يدي المصلي قاطعًا لصلاته. ومُنع المحرم في الحج من النكاح والمباشرة والأسباب الداعية إلى ذلك، وكذلك الاعتكاف نُهي فيه عن مباشرة زرجه، وكذا الصبام؛ كل هذا لنطق العبادات من التعلق بالنمساء ومعروهن، ويعمير تعلق القبل كله بالله

كسا أن المساعاع المحدّد دائس بين الكفر والفسسوق والمصيان، بل اشستمل على أكثر ما حرَّمه الله ورسوله ﷺ هإن الله - تعالى - هال: ﴿ قُلْ إِلَّا مُرَّمَ يَنِيَ الْقَرَاحِينَ عَفَرَ مِنْهَا وَمَا بَعَنَ وَالْهُمْ وَالْتُمْ يَعْمِو الْحَقْ وَأَنْ تُشْرِكُمْ إِيالَّهُ مَا لَمْ يَقُولُ بِهِ سُلْقَالًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ عَلَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣]

فاشتمل هذا السحاع على هذه الأمور التي هي قواعد المحرات: فإن فيه الفواحش الظاهرة والباطنة والإعانة على السحابها، والإلم، والبغي يغير الحق، والشرك بالله والقول على الله بلا عليم «إلله والقول على الله بلا عليم «إلله تو يعلى ما الله به عليم» «إنه تتوجّّه، وتقريَّة إهله فيه». والمحراب يفارقون به غيرهم، حتى في الأسمال الكلم والأدواق، فوقع فيه الإضعاراب والاختاف، وصاد المله من الذين هرّيّها دينهم وكانوا شيماً، كل حزب بما لديهم هذرت الأله.

(۳) انتقر: ألتمديف الإسلامي، لركي مبارك، من ۱۸۹۹. (۶) الكلام على مسالة السماح من ۱۳۲۳، ولتقرار الاستقابات (۲۷۸، ۲۰۰۳. (۵) انتقر: الاستقابات (۲۰۱۲، والسماح لاين القيب من ۲۵۷. (۲) ننقر: الاستقابات (۲۰۱۴، والسماح، من ۳۷۷.





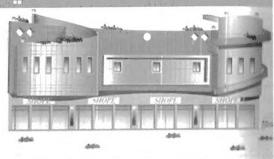
CONTROL OF THE PARTY OF THE PAR		A STATE OF THE STA	The same of the sa
حنى الأن		إلا رسول الله	1405.
الدروس والمحاضرات والكلمات			على مستوى بسريدة
المحاضرات		التوحيد للماليد بممد	للجاليات بجميع اللغات
الدروس الاسبوعية	and a selection	العدايا	
الكلمات الرسمية			
الندوات		هدية الحاج (كتاب حصن التوح	حيد) ۲۱۰۰۰
دروس الجاليات		منية العبد	
الدورات العلمية		هدية المريض (كتاب تحفة الم	
رجسال		<b>是</b> "在我们的一个,我们就是一个	*******
نساء		رحلات الحج والعمرة	
جاليات			A Charles
الإصدارات		أربع رحلات عمرة وحملني حج للمسلم	مين الجدد ٢٩٩
الكتب	151.800		
الصحائف الدعوية	rrv	مشاريع متنوعة	
المطوبات	F122	مشروع الحقيبة الدعوية	71
الأشرطة		مشروع الحقيبة الدعوية الع	عربية ١٠
عربي	IAT	مشروع حقيبة الانتظار	ır.
يعدة الغات	fa···	مشروع حامل المصاحف	irr
مصاحف مرتلة		مشروع السواك	۸٥٠٠٠



## المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالنظيم والجنادرية

تحت إشراف وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ترخيص رقم 4/19/18

## مشروع الوقف الدعوى



قال رسول الله ( عَلَيْقُ ) :

إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث.. وذكر منها ( صدقة جارية ). طريقة المساهمة بالشروع :

التفضل بزيارة المكتب أو الإيداع مباشرة في حساب الوقف بشركة الراجحي المسرفية أو من طريق ماكينة المسوف الآلي للحساب رقع، ( ( ١٩٥٥ - ٢٧١٠٨٠١).

الريساض - حيي النّظيــــم

هاتف: ۲٤٦٧٤٧١ / ۲٤٥٣٩٦٧ - فاكسن: ۲٤٦٧٤٧١

جسوال: ٥٠٥٢٩١٥٢١ / ٥٠٥٢٨٢٢٩٣ صب ١٠٣١٨٨ الرياض ١١٦٩٥

E-mail:rk1394@gmail.com





عندما نتحدث عن الأثاث الذي تحتاجه غرفة ما فإننا نهتم في المقام الأول بأشياء معينة وركسية مثل الكيميع ، ورزق الا الحدران ، الستاتر، الموكيت ، والأثاث ، ومثل هذه الصورة الرائعة لا تكنيل الا بالإكسسوارات الأخرال الاسال أهال الأفاليج الاكتاش الكيريائية التي يجب اختيارها بدقة كبيرة ففي عملية التصميم الديكوري للمبائع غفائك هيامل الصميمية . ونتب لابد من عطائها الأفمية التي تستحفها .



المركز الرئيسي: الملز - طريق صلاح الدين - ص مه ١٩٤٦ الرياض ١٩٤٦ هاتف: ٧٧٧٧٠ - فاكس: ٤٧٨٢٥٦ الديام ٤٧٨٢٥٠ - الديام ٢٥٢٦٥٠ - الديام ٢٥٢٢٥٠ - الديام ٢٥٢٠٥٠ - الديام ٢٥٠٠٨٠ - الديام ٢٥٠٠٨٠ - دي